

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад №1»
(МОУ «НШДС №1»)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МОУ «НШДС №1»
(Протокол № 6
от 31.08.2021 г.)

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МОУ «НШДС №1»
от 31.08.2021г.
№ 01-08/170

Рабочая программа
старшая группа «Буратино»
возраст воспитанников – 5-6 года

2021-2022 образовательный год

Составители: воспитатели
Соколова Наталья Александровна
1 квалификационная категория,
Осиповых Ирина Чеславовна
1 квалификационная категория

г. Ухта

2021 год

Содержание

1. Целевой раздел. Пояснительная записка	3
1.1.Цели и задачи Программы	3
1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.4.Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы	7
2. Содержательный раздел	22
2.1. Описание модели образовательной деятельности	22
2.2. Образовательная область социально–коммуникативного развития	22
2.3. Образовательная область речевого развития	23
2.4. Образовательная область художественно–эстетического развития	24
2.5. Образовательная область физического развития	26
2.6. Образовательная область познавательного развития	27
3. Организационный раздел	33
3.1. Режим дня	33
3.2. Циклограмма педагогической деятельности	35
3.3. Модель двигательной активности (режим двигательной активности)	39
3.4.Организация развивающей предметно–пространственной среды	41
3.5. Перспективный план образовательной деятельности	43
3.6. План работы по взаимодействию с семьями воспитанников	132
3.7. Учебно–методическое обеспечение программы	134

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана на основе ООП ДО МОУ «НШДС №1», на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В реализации вариативной части применяются следующие программы:

- «По дороге к азбуке» авторы Бунеев Р.Н., Кислова Т.Р., Бунеева Е. В.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Полынова В. К., Подопригорова С. П.
- «Учусь жить среди людей» авторы Заозерская Н.И., Мулько И.Ф.

1.1. Цели и задачи Программы

Цель: развитие личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежат культурно-исторический, личностно – ориентированный и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО. Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей;

- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;

- принцип гендерного развития

Программа МОУ «НШДС№1» построена на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4. Непрерывная образовательная система Л.Г. Петерсон, положенная в основу Программы, реализует системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности (О.С. Анисимов, Г.П. Щедровицкий и др.). Создание образовательной среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях детей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. п., как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам.

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети пытаются решать конфликты, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная моторика. Появляются сложные движения. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём

памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. Для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление. Дети реже прибегают к наглядно-действенному мышлению (только в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи). Развивается прогностическая функция мышления.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, многозначные слова. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, соблюдая правила речевого этикета.

Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В возрасте 5-6 лет активно развивается воображение. Оно начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

В группе 25 детей, из них 15 девочек и 10 мальчиков.

Количество часто болеющих детей	Дети по группам здоровья					Дети с хроническими заболеваниями	Дети с ОВЗ	Дети нуждающиеся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе заключения ПМПК)
	1	2	3	4	5			
1	4	16	3	0	2	2	-	-

Социальный паспорт группы

		2020 - 2021
Количество семей		25
Особенности семьи	Полные семьи	24
	Одинокие	-
	Опекуны	1
	многодетные	4
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	24
	Живут с родителями	-
	снимают	1
Образование	высшее	32
	профессиональное	14
	другое	4

1.4. Целевые ориентиры освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, в связи с этим, результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои

знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.4.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, формирования положительного отношения к труду, формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

Человек среди людей

- Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.

- Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.

- Формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.

- Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).

- Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.

- Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);

- Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.

- Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).

Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации.

- Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

Человек в культуре

Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле,

изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.

- Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).

- Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.

- Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.

- Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.

- Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.

- Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.

Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.

- Формировать основы экологической культуры.

- Формировать культуру безопасного поведения:

Природа и безопасность

формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;

- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

- формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;

- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;

- формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

Безопасность на улице

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;

- формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;

- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;

- формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;

- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;

- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;

- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;

- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;

- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;

• систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

Планируемые результаты освоения содержания программы:

- Чувствует переживание близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим.
- Бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности.
- Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения: в обществе, на природе, во время приема пищи.
- Имеет представление о семейных праздниках, родственниках.
- Испытывает положительные отношения от посещения детского сада, общения и игр с детьми, участия в праздниках.
- Умеет договариваться со сверстниками, распределять роли в игре, решать спорные ситуации.
- Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования.
- Может организовать игру. Игра приобретает длительный характер. Умеет вариативно использовать игрушки, игровое оборудование, предметы-заместители, развивать сюжет на основе имеющихся знаний.
- Самостоятельно одевается и раздевается, правильно совершает процессы умывания и мытья рук, пользуется предметами личной гигиены.
- Может рассказать о нескольких профессиях, о занятиях и профессиях членов своей семьи.
- Внимательно относится к запретам взрослых и проявляет осторожность в незнакомых ситуациях. Умеет пользоваться опасными предметами (нож, ножницы, иголки) под присмотром взрослого. Соблюдает правила уличного движения и правила безопасного поведения в быту, природе. Имеет представления о правилах поведения в интернет-пространстве. Проявляет самоконтроль и саморегуляцию своих поступков.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания, может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.

1.4.2. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развития, охрана здоровья детей и формирование основы культуры здорового образа жизни.

Задачи:

- развитие физических качеств (*скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации*);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (*овладение основными движениями*);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Планируемые результаты освоения содержания программы:

- Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению физкультурных упражнений, к подвижным играм и эстафетам.

- Может самостоятельно организовать подвижные игры со сверстниками.

- С желанием участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

- Проявляет интерес к играм с элементами спорта (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис).

- Пользуется физкультурным оборудованием в самостоятельной деятельности.

- Владеет основными движениями: умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп, выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие, бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5- 12 м, метать предметы в движущуюся цель, владеет основными действиями с мячом,

- Лазать по гимнастической стенке с изменением темпа, прыгать на мягкое покрытие с высоты (20-40 см), мягко приземляться, прыгать в длину с места (80-100 см), с разбега, перестраиваться в колонну по трое, четверо, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, размыкаться в колонне, шеренге, соблюдать интервал во время передвижения, выполнять повороты налево, направо, кругом.

- Может четко принимать исходное положение, выполнять упражнения четко, ритмично, в заданном темпе.

- Умеет скользить по ледяным дорожкам, выполняя задания.

- Самостоятельно скатывается с горки, катает сверстников на санках, выполняя повороты. Учится прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами, ходить на лыжах переменным и скользящим шагом на расстояние, подниматься и спускаться с горки, тормозить при спуске, кататься на коньках по прямой, отталкиваясь поочередно ногами, тормозить.

- Умеет кататься на самокате и двухколесном велосипеде.

- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, имеет навыки опрятности, устойчивые культурно-гигиенические привычки (без напоминания мыть руки, прикрывать рот и нос при чихании и кашле, следит за своим внешним видом и пр.).

- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания. Может объяснить причины необходимости и последовательность выполнения основных гигиенических навыков, например, умывание, чистка зубов, пользование индивидуальными предметами гигиены и т.п.

- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Имеет представления об особенностях функционирования организма человека, знает элементарные правила оказания первой помощи себе и другому человеку.

1.4.3. Образовательная область

«Речевое развитие»

Цель: овладение владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

- Активизация смысловой стороны речи, понимания речи.
- Расширение словаря.
- Совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи (монологической и диалогической).
- Усилие контроля над собственной речью.
- Знакомство со звуками и развитие умений простейшего звукового анализа.
- Подготовка мышц артикуляционного аппарата, мимической мускулатуры, дыхательной системы.
- Развитие мелкой моторики рук и тактильной чувствительности.
- Пробуждать интерес к книжной графике.
- Развивать у детей воображение и чувство юмора.

Планируемые результаты освоения содержания программы:

- Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, задает вопросы, отвечает на вопросы развернутой фразой.
- Владеет соответствующим возрасту словарным запасом, способен употреблять слова наиболее подходящие к ситуации.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины.
- Уточняет значение новых слов, интересуется играми со словами.
- Имеет эмоциональную выразительную речь, использует неречевые средства выразительности (жесты, мимика).
- Использует все части речи, применяет синонимы, антонимы, слова и выражения, отражающие нравственные категории.
- Без напоминания использует речевые этикетные формулы.
- Формируются читательские предпочтения. Имеет представления о литературных жанрах. Может запомнить и достаточно долго удерживать в памяти короткие тексты и стихотворения. Знает и соблюдает правила обращения с книгой.

1.4.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Задачи:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- пространственно-временные представления.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.

- Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).

- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).

- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.

- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.

- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.

- Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) - часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.

- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.

- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.

- Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года.

- Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.

- Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».

- Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).

- Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли - глобусом.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.

- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).

- Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков =, ^.

Количество и счет

- Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1 -10 с количеством.

- Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

- Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.

- Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками =, ^, >, < и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».

- Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки + и - для записи сложения и вычитания.

- Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.

- Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10.

Величины

- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов спомощью условной мерки.

- Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

Геометрические формы

- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских - квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных - шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.

- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.

- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.

- Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.

- Закреплять умение называть части суток (день-ночь, утро-вечер), последовательность дней в неделе.

Планируемые результаты освоения содержания программы:

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.

- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

- Называет текущий день недели.

- Ознакомление с окружающим.

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

- Называет времена года, отмечает их особенности.

- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

- Бережно относится к природе.

1.4.5. Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Планируемые результаты освоения содержания программы:

Закрепляются и, совершенствуются представления, а также умения и навыки изображения, украшения, постройки. Развивается самостоятельность, инициатива, умение создавать выразительный образ, передавать свое отношение к изображаемому, используя полученные знания об искусстве, происходит освоение способов изображения, украшения, постройки, изобразительных и технических навыков и умений.

В изображении предметного мира дети добиваются определенного сходства с реальным объектом, особенно при изображении с натуры: передают как общие, типичные, так и характерные, индивидуальные признаки предметов или живых объектов. Выразительность образа достигается не только через больше сходство в форме, пропорциях, но и передачей характерных поз динамикой или статикой, жестом, мимикой, существенными деталями. Совершенствуется умение использовать цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в картине главного, дети осваивают свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма), красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона.

При изображении сказочных образов появляется умение передавать признаки необычности; сказочности, применяя различные средства выразительности рисунок, цвет, композицию.

В сюжетном изображении (рисование, лепка, аппликация) умения выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами, используя все средства выразительности, и особенно композицию; изображать предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта; создавать сюжетные изображения с натуры.

В декоративной деятельности умения применять полученные знания о декоративном искусстве, создавать нарядные, обобщенные, условные, стилизованные образы, украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении. (Плоскость, которую украшают дети, может быть и объемной.) Умение стилизовать реальные образы, подчеркивая в предмете основное, характерное, опуская детали, использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям, а также росписям других народов.

Совершенствовать технические навыки и умения в различных видах искусств: умения использовать разнообразные материалы и инструменты. Способы деятельности с целью создания выразительного образа; применять новые изобразительные материалы и инструменты (сангина, пастель, разнообразные мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных номеров). Создают новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления немного черного тона в другой цветовой тон; пользоваться палитрой, техникой кистевой росписи. Осваивать новые способы работы акварелью и гуашью (по сырому и по сухому), способы различного наложения цветового пятна, работы пером, тушевка, штриховка, графогравюра, оттиск, создание эскиза, наброска карандашом или кистью.

В аппликационных работах использовать разнообразные материалы: бумагу разной качества, ткань, природные материалы (засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.), (Ножницы становятся изобразительным инструментом). Осваивать технику симметричного, силуэтного, многослойного и ажурного вырезывания, более эффективного способа получения сразу нескольких форм, разнообразные способы прикрепления материала на фон, получения объемной аппликации. Применять технику обрывания для получения целостного образа или создания мозаичной аппликации; последовательно работать над сюжетной аппликацией.

В лепке при создании объемных и рельефных изображений употреблять различные стеки, штампы, материалы для крепления удлиненных, вытянутых форм. Использовать такое средство выразительности, как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке или придающий им большую выразительность, законченность (например, вылепленную лягушку можно посадить на такой же листочек).

Конструирование из сотовых геометрических объемных форм и тематических конструкторов. При создании различных сооружений, построек применять полученные при ознакомлении с архитектурой знания. Создавать разнообразные варианты построек жилищного, общественного и промышленного характера, мосты, различный транспорт, придумывать сюжетные композиции: улицы города, автовокзал и др. Знать некоторые закономерности создания прочной, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий, зависимость конструкции от назначения); уметь использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др. Придавать формам устойчивость, заменять детали, совмещать их для получения нужных форм, Создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, по заданным условиям.

Конструирование из бумаги. Создавать интересные игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр- драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.; осваивать обобщенные способы конструирования.

Конструирование по типу оригами сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и

противоположные стороны: квадрат по диагонали, в треугольной форме отгибая углы к середине противоположной стороны. Самостоятельно создавать одним способом разнообразные игрушки.

Создавать образы путем закручивания полосок, круга в конус (тупой конус), полукруга в конус (острый), закручивания прямоугольника в цилиндр. (Каждый способ дает возможность создавать разнообразные интересные игрушки). Изготавливать объемные конструкции из готовых разверток, читать условные обозначения и точно следовать им.

Осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.

Конструирование из природного материала. (Оно развивает воображение детей, учит внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы проволока, пластилин, клей, нитки и т. д.) Осваивать способы работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др. Планировать свою работу как в индивидуальной деятельности, так и при коллективном творчестве. Осваивать способы конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т. д.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Задачи воспитательно-образовательной работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением в соответствии с возрастом детей основными направлениями их развития.

2.1. Образовательная область **«Социально- коммуникативное развитие»**

Направлена на усвоение норм принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В организованной детской деятельности: игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, разыгрывание игровых ситуаций, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми, экспериментирование с игрушками и природными материалами, труд в природе, работа в тематических уголках.

В ходе режимных моментов: ситуативные беседы при проведении режимных моментов; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, самообслуживание; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; сюжетно-ролевые игры

В самостоятельной детской деятельности: Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Развитие в сюжетно–ролевой игре функциональной проекции:

использование предметов заместителей; игрушек–предметов для оперирования, моделей и др.

Создавать условия для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование.

Стимулирование совместных игр детей.

Использование маркеров игрового пространства.

Использование современных технологий: песочная арт-терапия

Чтение художественной литературы.

Анализ проблемных ситуаций.

Беседы на этические, нравственные темы.

Просмотр и обсуждение фото, иллюстраций, видеофильмов.

Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий.

Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой

деятельности: поручения, дежурства и др.

Организация разновозрастного взаимодействия.

2.2.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В организованной детской деятельности: речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); формирование элементарного реплицирования; беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; хороводные игры, пальчиковые игры; образцы коммуникативных кодов взрослого; тематические досуги; речевые дидактические игры; наблюдения; работа в книжном уголке; слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха); артикуляционная гимнастика; разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок; подвижная игра со словом.

В ходе режимных моментов: эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками); обучающие игры с использованием предметов и игрушек; коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные);

В самостоятельной детской деятельности: содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); совместная предметная и продуктивная деятельность детей; игры в парах и совместные игры; словотворчество; театрализованная деятельность; работа в книжном уголке; рассматривание иллюстраций; использование художественного слова в игре; игра, подражательные действия с дидактическими игрушками; игры-забавы; дидактические игры; настольно-печатные игры; самостоятельная художественно-речевая деятельность детей; сюжетно-ролевая игра; игра-импровизация по мотивам сказок.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Использование информационно-коммуникативных, здоровьесберегающих, ТРИЗ-технологий.

Организация исследовательской деятельности.

Организация личностно-ориентированного взаимодействия.

Использование интерактивных приемов «Интервью», «Карусель», «Дерево знаний».

Участие детей в тематических проектах, фольклорных ярмарках, социальных акциях.

Игры-путешествия, выставки, коллекции, творческие мастерские, литературно-музыкальные праздники.

Участие в театрализованных постановках.

Проведение дидактических игр «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по-другому», «Кто как передвигается?»

Использование предметно-схематических моделей для составления рассказов-описаний.

Наблюдения в природе, рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии.

2.3 Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В организованной детской деятельности: праздники, развлечения; театрализованная деятельность; музыка в повседневной жизни (слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов); рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов; музыкальные игры, хороводы с пением; празднование дней рождения; изготовление украшений, подарков; обыгрывание незавершенного рисунка.

В ходе режимных моментов: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек; дидактические игры; конкурсы, фестивали; походы на выставки; праздники и развлечения; оформление выставок. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; конструирование из песка.

В самостоятельной детской деятельности: самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание

репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки

Способы и направления поддержки детской инициативы

Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, элементов музейной педагогики, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры.

Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности.

Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов.

Использование интерактивных форм организации ООП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.

Использование современных методов и приемов музыкального развития:

-игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для художественных образов произведения;

-методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.);

Формы организации детской деятельности

- индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);

- формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения);

-формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.);

- формы организации разновозрастного взаимодействия;

- игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).

2.4 Образовательная область

«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В организованной детской деятельности: индивидуальная работа; физкультурные занятия в зале и на воздухе; спортивно-физкультурные досуги и праздники; дни здоровья; ритмические, танцевальные движения; физкультминутки; лечебная гимнастика; подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе; самомассаж; целевые прогулки; игры-забавы; игры с элементами спортивных упражнений; утренняя гимнастика игрового характера; тематические беседы; дидактические игры; чтение художественной литературы; выполнение закаляющих процедур, беседы с детьми о их значении.

В ходе режимных моментов: комплексы закаляющих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры разной подвижности; пластические этюды; спортивные досуги, праздники и развлечения; соревнования; «Гимнастика пробуждения»; порядок раздевания и одевания.

В самостоятельной детской деятельности: самостоятельная двигательная деятельность детей; игра; игровые упражнения; подвижные народно-спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде), ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Закаляющие процедуры

Подвижные игры и упражнения

Физкультминутки

Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Папа и я – защитники Отечества», День Здоровья и т.д.)

Кружки, секции

Опыты, эксперименты

Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем»

Инсценировки

Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)

Прогулки

Утренняя и корригирующая гимнастика

Гимнастика пробуждения

Дыхательные упражнения

Сюжетно-ролевые и дидактические игры

Интерактивные и мультимедийные игры

2.5. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В организованной детской деятельности: занятия, интегрированные занятия; экспериментирование; игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; игровые упражнения; дидактические игры; тематическая прогулка; посещение сенсорной комнаты; игры с природным материалом; сюжетные игры; продуктивная деятельность; выставки; подвижные игры; использование художественного слова; работа с демонстрационным и дидактическим материалом; знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками; праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные); рассматривание иллюстраций; труд в уголке природы.

В ходе режимных моментов: проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность, наблюдения на прогулке, дидактические и развивающие игры, конструкторские игры; экскурсии.

В самостоятельной детской деятельности: дидактические игры; развивающие игры; продуктивная деятельность; интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую; подвижные игры; наблюдение; игры с природным материалом; работа с дидактическим и демонстрационным материалом; работа в тематических уголках; наблюдения в уголке природы.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Использование современных педагогических технологий: элементов проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.

Проведение опытов, экспериментов.

Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт.

Целевые прогулки и экскурсии.

Сбор и создание коллекций.

Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя.

Участие в викторинах, конкурсах, КВН и др.

Использование маршрутных игр, игр-путешествий.

Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов.

Эвристическая беседа; выдвижение гипотез.

Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноценная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в детском саду осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МОУ «НШДС№1» на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Содержание направлений работы с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Задачи:

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на

совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

старшая группа (холодный период года)	
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность Работа с родителями	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Основная образовательная деятельность	9.00 – 10.10
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа)	10.20 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Основная образовательная деятельность Игровая и художественная деятельность, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, предоставление дополнительных услуг	15.30 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (в зависимости от погодных условий)	16.20 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30
Самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями	17.30 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, (в зависимости от погодных условий)	18.00 – 19.00

старшая группа (теплый период года)	
Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50 – 9.00
Игры, развлечения	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке и выход на прогулку Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.30 – 10.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	10.50 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём детей, игры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 16.30
Возвращение с прогулки, игры	16.30 – 17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20 – 17.45
Игры, уход детей домой	17.45 – 19.00

3.2. Циклограмма педагогической деятельности.

День недели	Место в режиме дня	Вид деятельности
Понедельник	утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по формированию основ безопасного поведения в природе. 2. Труд в уголке природы. Дежурство в уголке природы 3. Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра. 4. - Развитие навыков самообслуживания - Самостоятельная деятельность (настольно-печатные игры)
	Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой 2. Труд хозяйственно-бытовой труд 3. Д/И по ознакомлению с миром природы. 4. Подвижная игра. Народная игра. 5. Самостоятельная деятельность (творческие игры)
	Возвращение с прогулки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение Х/литературы 2. КГН (питание, умывание)
	2 половина дня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Хороводная игра. Сюжетно-ролевая игра. 2. Освоение правил этикета. Принятия норм морали. 3. Индивидуальная работа. Речевое развитие (звуковая культура речи). 4. Самостоятельная деятельность (работа по развитию мелкой моторики – трафареты, раскраски, пластилиновые письма)
	Вечерняя прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за явлениями природы. 2. Подвижная игра. Словесная игра. 3. Самостоятельная деятельность
Вторник	Утро	<ol style="list-style-type: none"> 1. Этическая беседа. 2. Трудовые поручения, дежурство. 3. Пальчиковая игра. Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа-ФЭМП (форма). 5. Самостоятельная деятельность (настольно – печатные игры)
	Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за живой природой (растения) 2. Труд. 3. Подвижная игра (большей подвижности) 4. Подвижная игра (малой подвижности) 5. Самостоятельная деятельность (творческие игры)
	Возвращение с прогулки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы по ОБЖ (игровые ситуации, ПДД, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности)
	2 половина дня	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно – ролевая игра (подготовка к игре, обыгрывание сюжетов) 2. Дидактические игры (память, внимание, мышление) - Творческая мастерская (поделки, лепка) 3. Индивидуальная работа. По развитию речи.

		4. Самостоятельная деятельность (рассматривания иллюстраций по проблемной ситуации).
	Вечерняя прогулка	1. Наблюдение за погодой. 2. Подвижная игра. 3. Самостоятельная деятельность детей по интересам.
Среда	Утро	1. Рассматривание картин (иллюстраций) по теме нравственное воспитание, беседы по содержанию картин. 2. Наблюдение в уголке природы (Д/игры по экологии). 3. Д/игры на закрепление представлений о свойствах предметов, сравнение, классификации предметов. 4. Индивидуальная работа по развитию логического мышления. 5. Самостоятельная деятельность (игры на развитие мелкой моторике, сенсорному воспитанию)
	Прогулка	1. Познавательно-исследовательская и экспериментальная деятельность. 2. Труд. Хозяйственно-бытовой труд. 3. Подвижная игра (большей подвижности) 4. Подвижная игра (малой подвижности) 5. Самостоятельная деятельность (творческие игры)
	Возвращение с прогулки	1. Рассматривания ситуаций, беседы по нравственному воспитанию по теме о правилах поведения в детском саду. 2. Формирование культуры еды (игровые ситуации).
	2 половина дня	1. Народная игра. Игры и упражнения на развитие речи. 2. Чтение художественной литературы. 3. Индивидуальная работа по лепке. 4. Самостоятельная деятельность (С/р игры)
	Вечерняя прогулка	1. Наблюдение за растительным миром. 2. Подвижная игра. Игры со спортивным оборудованием. 3. Самостоятельная деятельность по интересам.
Четверг	Утро	1. Беседы по теме экологическое воспитание. 2. Д/игра по сенсорному воспитанию (цвет, форма, величина). 3. Индивидуальная работа. Заучивание потешек по теме воспитания звуковой культуры речи. 4. Самостоятельная деятельность (настольные игры). 5. Трудовые поручения, уход за комнатными растениями.
	Прогулка	1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд, трудовые поручения. 3. Подвижная игра (игры эстафеты). 4. Самостоятельная деятельность (творческие игры).
	Возвращение с прогулки	1. Чтение художественной литературы (русские народные сказки). 2. КГН (самообслуживание, умывание).
	2 половина дня	1. Театрализованная, режиссерская игра. 2. Индивидуальная работа по трудовому воспитанию.

		<p>3. Д/игры. Игры и упражнения на развитие памяти и внимания и логического мышления (графический диктант, ассоциации, кроссворды).</p> <p>4. Самостоятельная деятельность (строительная игра).</p>
	Вечерняя прогулка	<p>1. Наблюдение за социальным окружением.</p> <p>2. Подвижная игра.</p> <p>3. Самостоятельная деятельность.</p>
Пятница	Утро	<p>1. Итоговая беседа по теме недели (Беседа по этике, культуре поведения)</p> <p>2. Психогимнастика / (развивающие игры – память, внимание, мышление)</p> <p>3. - Индивидуальная работа на развитие мелкой моторики пальцев рук.</p> <p>- Трудовые поручения (дежурство).</p>
	Прогулка	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями.</p> <p>2. Труд. Хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>3. Подвижная игра (большей подвижности).</p> <p>4. Подвижная игра (малой подвижности).</p> <p>5. Самостоятельная деятельность (творческие игры).</p>
	Возвращение с прогулки	<p>1. Беседа и рассматривание иллюстраций по теме физического воспитания.</p> <p>2. КГН. (аккуратно складывать одежду в шкафчики).</p>
	2 половина дня	<p>1. Сюжетно – ролевая игра (подготовка к игре, обыгрывание сюжетов).</p> <p>2. - Индивидуальная работа</p> <p>- Строительные, конструктивные игры</p> <p>- Самостоятельная деятельность (н/п игры, сенсорика).</p>
	Вечерняя прогулка	<p>1. Наблюдение за явлениями живой природы.</p> <p>2. Подвижная игра. Народная игра.</p> <p>3. Самостоятельная деятельность.</p>

3.3 Модель двигательной активности (режим двигательной активности)

Формы работы	
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 10-12 мин.

Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (девочки, младенцы), комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним.

	Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Больница», «Пожарная станция», «Вокзал», «Гараж», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, шапочки, набор масок и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина и пр. Настольно-печатные игры. Игры типа «Танграм» Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, др.). Наглядные пособия, в том числе географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные), иллюстрации

	художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, с болтовым соединением, типа лего и др.
Средства ИКТ	Проектор, магнитофон, демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые, краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная), картон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), колокольчики, бубны и маракасы, ручной барабан и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыкальных инструментов.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Доска с ребристой поверхностью, мячи разных размеров, мячи кегли, кольцобросы, скакалки,

	кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи.

3.5. Недельная тематика

Дата	Тема недели	Цель
<p>1-4 сентября</p> <p><i>1 сентября</i> - День знаний <i>8 сентября</i> - День грамотности</p>	<p>«Введение в дошкольную жизнь»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создать эмоционально положительное настроение в детском коллективе. - Развивать двигательные навыки и умения, музыкальный слух и чувство ритма. - Вызвать интерес к деятельности
<p>7-11 сентября</p> <p><i>9 сентября</i> - День рождения Л.Н.Толстого</p>	<p>«Неделя осторожного пешехода»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. - Побуждать детей к добрым поступкам. - Формировать культуру социального поведения. - Развивать внимание, стремление действовать по правилам. - Формировать первичные представления о работе сотрудников ГАИ.
<p>14-18 сентября</p>	<p>«Мой любимый детский сад»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Адаптировать детей к условиям детского сада. - Познакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка. - Уточнить и обогатить представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду. - Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.
<p>21-25 сентября</p> <p><i>21 сентября</i> - Международный день мира <i>27 сентября</i> - День</p>	<p>«Что нам осень принесла»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей об осени, характерных признаках. - Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. - Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. - Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.

дошкольного работника		<ul style="list-style-type: none"> - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. - Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. - Расширять представления о неживой природе. - Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).
<p style="text-align: center;">28 сентября – 2 октября</p> <p><i>1 октября</i> - Международный день пожилых людей, <i>1 октября</i> - Международный день музыки</p>	<p>«Улетают, улетели перелетные птицы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие словаря, активизировать название перелетных птиц. - Обобщить понятие «перелетные птицы», учить понимать детей образный смысл загадок, формировать грамматический строй речи.
<p style="text-align: center;">5-9 октября</p> <p><i>4 октября</i> - Всемирный день животных <i>5 октября</i> - Всемирный день учителя</p>	<p>«Осень разноцветная»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей об осени, характерных признаках. - Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. - Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. - Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. - Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. - Расширять представления о неживой природе.

		- Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).
12-16 октября	«Родной свой край -люби и знай!»	- На примере ближнего социального окружения познакомить дошкольников с окружающим миром, помочь ему осознать свое место в нем. - Формировать у детей представления об истории города, его достопримечательностях, социокультурных объектах. - Приобщать к культуре и традициям семьи, детского сада, родного города. - Воспитывать у дошкольников любовь к родному городу (посёлку), его истории.
19 – 23 октября	«Все работы хороши»	- Формировать первичные ценностные представления о труде. - Расширять представления о профессиях, содержании трудовой деятельности. - Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей.
26 – 30 октября <i>28 октября - Международный день мультфильмов</i>	«Едем, летим, плывем»	- Воспитывать у детей культуру поведения на улице. Закрепить знания о правилах дорожного движения. - Развивать воображение, наблюдательность, интерес к окружающему, учить использовать впечатления из собственного жизненного опыта. - Закрепление и обобщение знаний детей о транспорте. - Закрепить действия контроля.
2 – 6 ноября <i>4 ноября – «День народного единства».</i>	«Россия – Родина моя»	- Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. - Воспитание уважения к людям разных национальностей. Москва - столица нашей родины. - Закреплять знания о флаге, гимне, гербе России.

<p>9– 13 ноября</p>	<p>«Домашние и дикие животные России»</p>	<p>- Формировать представления о животных, об особенностях внешнего вида. - Развивать умение сравнивать, выделять существенные признаки, понимать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на Земле.</p>
<p>16 – 27 ноября (2 недели)</p> <p><i>18 ноября</i> - День рождения Деда Мороза <i>20 ноября</i> - Всемирный день детей <i>21 ноября</i> - Всемирный день приветствий <i>24 ноября</i> - Праздник «День Матери».</p>	<p>«Предметы вокруг нас»</p>	<p>Познакомить детей со свойствами стекла и пластмассы. Стекло гладкое, твёрдое, водонепроницаемое, хрупкое, прозрачное, тяжелое, холодное. Пластмасса – гладкая, мягкая, упругая, водонепроницаемая, прочная, непрозрачная, легкая, теплая. Упражнять детей в умении обследовать предметы, выделять их качества и свойства, руководствуясь указаниями воспитателя. Закрепить умение детей группировать предметы по общим признакам. Продолжить знакомить детей с тем, как люди используют свойства и качества материалов при изготовлении разных предметов.</p>
<p>30 – 04 декабря</p>	<p>«Мой дом- моя семья»</p>	<p>- Формировать ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях, родственных связях. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким)</p>
<p>7 – 11 декабря</p> <p><i>10 декабря</i> - День прав человека <i>12 декабря</i> - День конституции</p>	<p>«Зимушка зима- снежная красавица»</p>	<p>Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.).</p>

		- Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.
14- 18 декабря	«Мастерская Деда Мороза»	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). - Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.
21 – 31 декабря <i>27 декабря - День спасателя</i> <i>31 декабря - Последний день года</i>	«Новогодний калейдоскоп»	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). - Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.
11 – 15 января <i>1 января - Новый год</i> <i>6 января - Рождественский сочельник</i> <i>7 января - Рождество Христово</i>	«Сине-голубая гжель»	-Познакомить детей с искусством гжельских мастеров; способствовать развитию эстетического вкуса и фантазии. -Стимулировать стремление своими руками создавать красоту. -Формировать практические умения и навыки рисования с образца. Учить детей составлять узор по мотивам гжельской росписи. Совершенствовать навыки работы с красками. -Воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров. Развивать

		такие качества как усидчивость, внимание, аккуратность при работе с красками. Дать возможность детям почувствовать себя народным мастером.
<p>18 – 22 января</p> <p><i>18 января</i> - Крещенский сочельник <i>21 января</i> - Международный день объятий</p>	<p>«Зимние забавы»</p>	<p>-Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях.</p> <p>- Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>- Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.</p>
<p>25 – 29 января</p> <p><i>25 января</i> - Татьянин день <i>27 января</i> - Снятие блокады Ленинграда <i>29 января</i> - День изобретения автомобиля</p>	<p>«Золотая хохлома»</p>	<p>-Продолжать формирование художественного восприятия.</p> <p>-Расширять словарный запас.</p> <p>-Познакомить с хохломской росписью как одним из народных промыслов, ее особенностями.</p> <p>-Развивать моторику, воображение, фантазию.</p> <p>-Формировать чувство ритма, цвета, творческие способности, углублять познания о декоративно-прикладном искусстве, воспитывать любовь к творчеству народных мастеров.</p>
<p>1-12 февраля</p> <p><i>10 февраля</i> - День памяти А. С. Пушкина</p>	<p>«Мой дом -моя улица»</p>	<p>Познакомить детей с правом на жилье и его неприкосновенность. Воспитывать уважение к людям, проживающим рядом, учить соблюдать элементарные правила гигиены.</p>
<p>15-19 февраля</p> <p><i>17 февраля</i> - День проявлений доброты <i>21 февраля</i>- Международный день</p>	<p>«На страже Родины»</p>	<p>- Формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</p> <p>- Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p>

родного языка <i>23 февраля</i> - День защитника Отечества		
22-26 февраля	«Что нас окружает. Предметы быта»	Закрепить знания детей о бытовой технике, помогающей людям. Расширить представления детей об истории создания предметов человеком, о функциях предметов. Воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает. Систематизировать представления детей о предметах материальной культуре, необходимых человеку в домашних условиях, при ведении домашнего хозяйства.
1-5 марта <i>1 марта</i> - Всемирный день кошек <i>3 марта</i> - Всемирный день писателя <i>8 Марта</i> - Международный женский день	«Женский день 8 марта»	Систематизировать представления о празднике. Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери, бабушке, оказывать им посильную помощь (убирать игрушки, накрывать на стол, протирать после еды стол и др.) Развивать интерес к своим родным и близким. Развивать инициативность в общении с окружающими, умение вступать в контакт, договариваться, слушать и слышать окружающих. Воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.
9-12 марта	«Масленица Просковейка встречаем тебя хорошенько!»	Формировать ценностные представления о народных традициях, обязанностях, родственных связях. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким)
15-19 марта	«Дымковская игрушка»	- Способствовать эстетическому воспитанию детей средствами народного искусства. - Закреплять знания детей о характерных особенностях росписи дымковской игрушки.

		<p>-Учить выделять элементы геометрического узора дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки-горошины).</p> <p>-Совершенствовать умение коллективно трудиться, радоваться результатам коллективной работы.</p> <p>-Воспитание чувства гражданственности и любви к Родине посредством изучения народного творчества, возрождение и развитие национальных традиций, уважительного отношения к истории и культуре народов России.</p>
<p>22-02 апреля</p> <p><i>21 марта</i> - День Земли <i>22 марта</i> - Всемирный день воды <i>27 марта</i> - Международный день театр <i>1 апреля</i> - День смеха, День птиц <i>2 апреля</i> - День детской книги</p>	<p>«Народная культура и ее традиции»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей дошкольного возраста к высокохудожественной литературе. - Формировать интерес к книгам и детскому чтению, приобретению запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя. - Развивать познавательную, творческую и эмоциональную активность в процессе приобщения дошкольников к литературе. - Расширять кругозор детей, обогащать и активизировать словарный запас (обложка, переплет, иллюстрация) - Развивать элементарные дизайнерские и творческие способности детей путем привлечения их к оформлению книжных уголков, выставок; к созданию тематических коллажей и рукописных книг-самоделок; к выражению своих впечатлений в различных видах продуктивной деятельности. - Воспитывать ценностное отношение к книге как к произведению искусства. - Формировать духовную культуру дошкольников, нравственно-этические качества.
<p>5- 9 Апреля</p>	<p>«Весна Красна!»</p>	<p>Формирование элементарных представлений о весне, сезонных изменениях в природе, через организацию разных видов</p>

7 апреля - День здоровья		<p>деятельности.</p> <p>Воспитывать чувства любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них.</p>
<p>12-16 апреля</p> <p>12 апреля - День космонавтики</p>	«Тайны космоса»	<p>Формировать первичные представления о планетах Солнечной системы, звездах и созвездиях; о выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к окружающему миру, пробудить фантазию и воображение. - Воспитывать чувство гордости за успехи страны и отдельных людей.
19 -23 апреля	«Животный мир жарких стран и среднего севера»	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания.
<p>26-30 апреля</p> <p>29 апреля - День танца</p> <p>30 апреля - День пожарной охраны</p>	«Праздник Весны и Труда»	<p>Способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизации представлений детей о многообразии окружающей природы; - формированию эмоционально-положительного отношения и познавательного интереса к различным объектам и явлениям природы; - проявлению радости, восхищения и удивления от соприкосновения с красотой природы; - пониманию роли человека в природе, восприятию его как части природы; - развитию способности и желания отображать впечатления от общения с природой в художественно-творческой деятельности.
<p>4 – 7 мая</p> <p>1 мая - Праздник весны и</p>	«День Победы»	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне.

<p>труда 3 мая - День солнца 9 мая – День Победы</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с памятниками героям ВОВ. - Рассказать о воинских наградах. - Вызвать интерес к военной истории нашей Родины, армии, народа. Помочь детям сохранить в памяти этот светлый праздник.
<p>11– 14 мая 15 мая - День семьи</p>	<p>«Мир насекомых»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Расширить знания детей о насекомых. - развивать детей о насекомых как живых существ. -Активировать познавательный интерес к природе. - Закрепить умение отгадывать загадки. - Воспитывать доброе, бережное отношение к насекомым. -Совершенствовать умение детей классифицировать по признакам.
<p>17– 21 мая 18 мая - День музеев</p>	<p>«Опасности вокруг нас»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников, самостоятельность и ответственность за свое поведение. - Учить выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости – действовать.
<p>24– 28 мая 27 мая - День библиотек</p>	<p>«Цветущее лето. Травы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. - Расширять знания о характерных признаках лета; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о летних изменениях в природе.

3.6. Перспективный план образовательной деятельности

Образовательная область «Речевое развитие»

«Подготовка к обучению грамоте»

37 часов

- 1) Методические рекомендации Кислова. "По дороге к Азбуке" часть 3 - 4.
- 2) Рабочие тетради часть "По дороге к Азбуке" часть 3

Месяц	№ п/п	тема	Предметно- пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1.	Звуки, буквы.	1) Стр. 40 2) стр. 1 Азбука. Аудиозапись с голосами животных и птиц.	Познакомить со звуками, как они образуются.
	2.	Слова и звуки.	1)стр. 43 2) стр. 2 Короткие и длинные полоски бумаги.	Помочь осознать, что слово звучит, состоит из звуков. Слово может быть длинным и коротким.
	3.	Слова, Звуки, Звук [А]	1) стр.45 2) стр.4 Набор картинок и игрушек, панно букв.	Познакомить со звуком [А]. Учить узнавать звук [А] в слове и определять его положение в начале слова
	4.	Звук [О]	1) стр. 48 2) стр. 6 Кукла с перевязанной щекой. Набор картин. Панно букв.	Знакомство со звуком и буквой [О]. Учить выполнять звуковой анализ слов.

	5.	Звук [Э]	1)стр. 50 2) стр. 8 Набор демонстрационных картинок.	Знакомство с [Э]. Находить наличие в слове. Развивать навыки словоизменения, и фонематический строй.
Октябрь	6.	Звук [И]	1) стр. 53 2) стр.10 Набор демонстрационных картинок. Панно букв.	Знакомить со звуком[И], учить выполнять звуковой анализ.
	7.	Звук [Ы]	1) стр.56 2) стр.12 Набор демонстрационных картинок. Панно букв.	Учить анализировать звуковой ряд, уточнять артикуляцию звука [Ы]. Ознакомить с образом буквы «Ы»
	8.	Звуки [И] [Ы]	1.)стр.58 Набор демонстрационных картинок. Панно букв.	Развивать умение различать звуки[И]- [Ы], производить звуковой и слоговый анализ слов различного слогового состава.
	9.	Звук [У]	1) стр. 60 2) стр.16 Набор демонстрационных картинок. Панно букв.	Знакомить со звуком [У], учить выполнять звуковой анализ.
Ноябрь	10.	Гласные звуки	1) стр.63 2) стр.18 Панно букв, фишки, набор картинок.	Дифференцировать звуки (а, о, у, ы, и, э) через их нахождение в словах. Знать, что гласные звуки можно тянуть, петь, их обозначают красным цветом.
	11.	Гласные звуки	1)стр. 45-60 Панно букв	Проработать гласные звуки с которыми у детей возникли сложности.
	12.	Звук [М]. Согласные, слоги.	1) стр.65 2) стр.20 Набор картинок, цветные	Познакомить с понятием согласной звук. Выделять первый согласный звук в слове. Ознакомить с буквой «М».

			карандаши.	
	13.	Звук [М'], твердые и мягкие.	1) стр. 68 2) стр.22 Набор картинок. Панно букв.	Дать понятие твердых и мягких звуков, сравнить твердый звук [М] и мягкий [М']
Декабрь	14.	Звук [Н]	1) стр.70 2) стр. 24 Набор картинок. Наборное полотно.	Уточнить артикуляцию звука [Н]. Учить составлять предложения с предлогами «на», «над».
	15.	Звук [Н']	1) стр. 73 2) стр. 26 Конверт с загадкой. Набор картинок.	Развивать фонетическое восприятие через нахождение слов со звуком [Н']. Закрепить цветовые обозначения (мягкий, твердый)
	16.	Звуки [М][М'],[Н] [Н']	1)стр.65-73	Дифференцирование звуков [М] [М'], [Н] [Н'], умение слышать звуки в словах.
	17.	Звук [П]	1) стр. 76 2) стр. 28 Набор предметных картинок. Наборное полотно.	Уточнить артикуляцию звука [П]. Ознакомить с образом буквы «П»
	18.	Звук [П'], гласные звуки.	1) стр.78 2) стр.30 Набор картинок. Наборное полотно.	Называть гласные звуки и буквы. Уточнить артикуляцию звука [П']. Определять какой звук (согласный, мягкий)
Январь	19.	Звук [Т]	1) стр. 81 2) стр.32 Схема для разборки артикуляции. Зеркала.	Уточнить артикуляцию звука [Т], упражнять в дифференциации. Ознакомить с образом буквы «Т»
	20.	Звук [Т']	1)стр. 83 2) стр. 34	Уточнить артикуляцию звука [Т'].

			Набор картинок. Листы бумаги с изображением двойных линий.	
	21.	Звук [К]	1) стр.85 2) стр. 36 Зеркала, панно букв. Картинки с изображением животных.	Закрепить звуки и буквы «М», «Н», «П», «Т». Знакомство с [К].
Февраль	22.	Звук [К']	1) стр.87 Панно букв. Звуковые обозначения	Закрепление представления о букве К и звуках [К] [К'], закрепление умения различать мягкие и твердые согласные
	23.	Звук [Х]	1) стр.90 2) стр.40 Зеркала, панно букв, листы бумаги.	Уточнить артикуляцию звука [Х]. Упражнять детей в слогово-звуковом анализе слов. Знакомство с буквой «Х»
	24.	Звук [Х']	1) стр.92 2) стр. 42 Наборное полотно.	Закрепить артикуляцию твердый и мягкий звуки.
Март	25.	Звуки [К]– [Х], [К']–[Х']	1) стр.95 2) стр.44 Набор картинок. Панно букв. Звуковые обозначения	Дать понятия слоги. Сравнивать звуки [К]-[Х], [К']-[Х'].
	26.	Звук[Ф]	1) стр.97 2) стр. 46 Зеркала. Схема для анализа. Панно букв.	Называть слова с заданным звуком. Уточнить артикуляцию звука. Упражнять в составлении предложений.
	27.	Звук [Ф']	1) стр.99 2) стр.48 Зеркала. Панно букв. Листы бумаги. Штампы.	Дифференцировать звуки в словах, обучать подбору нескольких прилагательных к одному существительному. Знакомство с [Ф']

	28.	Звук [Й]	1) стр.102 2) стр. 50 Зеркала. Панно букв. Набор картинок	Уточнить артикуляцию звука [Й]. Упражнять в подборе притяжательных местоимений.
	29.	Звук [Й'О] Двойной	1) стр. 104 2) стр. 52 Зеркала. Панно букв. Листы бумаги.	Дать понятия "Двойне слоги". Определить, из каких двух звуков состоит звук [Й'О]. Показать образ буквы «Ё»
Апрель	30.	Звук [Й'У]	1) стр. 106 2) стр. 54 Панно букв. Звуковые обозначения. Набор картинок.	Закрепить, почему звук [Й'У] считается двойным. Образ буквы «Ю»
	31	Звук [А'Й]	1) стр. 108 2) стр. 56 Панно букв. Набор картинок	Дифференцировать понятия «звук» и «буква». Учить изменять слова путем замены одного звука. Знакомить с образом буквы «Я»
	32	Звук [Й'Э]	1) стр.111 2) стр. 58 Звуковые обозначения. Панно букв.	Артикуляция и дифференциация звука[Й'Э]. Познакомить с образом буквы «Е».
	33	Звук [Й'Э], [Й'О]	1) стр.113 2) стр.60 Панно букв. Звуковые обозначения.	Закрепить понятия двойной звук.
Май	34	Звуки [Й'У], [Й'А]	1) стр.113 2) стр.60 Панно букв. Звуковые обозначения.	Закрепить артикуляцию двойных звуков. Дать характеристику звукам (что общего, чем отличаются)

35	Слог как часть слова, графическое изображение слова.	Конспект	Дать понятие о слоговом составе слова.
36	Слова и предложение	Конспект	Дать детям понятие о предложении. Учить детей правильно изменять слова, обозначающие признаки
37	Итоговое мероприятие «Викторина»	Конспект	Закрепить знания, полученные на занятиях. Закрепить умение детей строить предложения из 2-3 слов, графически его изображать, закрепить умение проводить звуковой анализ слов, придумывать слова с заданным звуком; делить слова на слоги и называть их.

Образовательная область «Речевое развитие»
«Развитие речи»
37 часов
Старшая группа 5-6 лет

1. О.С. Ушакова «Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий»». Старшая группа.

Месяц	№ п/п	Тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1.	Пересказ сказки «Лиса и рак»	1. стр.30 Картинка «Лиса с лисятами», картинки с изображением лисы	Подвести к умению связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»; образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (<i>большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно</i>). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).
	2.	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	1. стр.31 Картинка «Кошка с котятами», игрушка котенок.	Подвести к умению составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку; отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий(активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (С) и (З); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить

				умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слова, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание
3.	«Я люблю свои игрушки»	1. стр.35 Игрушки		Подвести к умению давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Тренировать в произношении слов со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно.
4.	« Какое сегодня утро? Подбор слов, близких по смыслу	1. стр.36 Игрушки, предметы в которых есть звук «с» и «ц»		Формировать навыки связной речи. Подвести к умению использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).

	5.	«Разве так играют?» Выразительный пересказ текста	1. стр.39 Картинки или игрушки: Карлсон, снегирия, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики	Тренировать умение выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.
Октябрь	6.	Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»	1. стр.42 Картинка «Мы играем в кубики. Строим дом»	Подвести к умению составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.
	7.	«Где чей дом?» Составление рассказов на темы стихотворений	1. стр.44 Плюшевый медведь, счетные палочки.	Тренировать рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую
	8.	«Малыши в домике».	1. стр.47 Сюжетные картинки с	Упражнять в составлении коротких рассказов на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей

		Составление рассказа на заданную тему	изображением детенышей разных животных	животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Подбирать слова, сходные по звучанию.
	9.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	1. стр.49 Картинка «Лиса с лисятами	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить пользоваться восклицательной интонацией.
Ноябрь	10.	Составление рассказа по картине «Ежи»	1. стр.50 Картина «Ежи»	Тренировать умение составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «чь» и «щь»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «чь» и «щь», выделять их в словах.
	11.	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	1. стр.52 Предметные картинки: ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички, ракетка, лягушка	Упражнять в рассказывании о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Тренировать в употреблении трудных форм Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо.
	12.	Составление описательного рассказа о	1. стр.55 Предметные картинки посуды или детская	Тренировать в составлении короткого рассказа по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Формировать умение сравнивать различные предметы по

		предметах посуды	посудка	материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств(<i>стеклянный, металлический, пластмассовый</i>), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (<i>глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий</i>), многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный</i>); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (<i>хлебница, сахарница, сухарница, супница</i>).
	13.	Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»	1. стр.55 Кукольная одежда	Формировать умение передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек</i>); обратить внимание на формы изменения глагола <i>хотеть</i> .
Декабрь	14.	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	1. стр.59 Картина «Река замерзла»	Упражнять в умении составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги.
	15.	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	1. стр.61 Картины «Не боимся мороза», «Медвежья	Составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Тренировать в употреблении предлогов с пространственным

		семья»	<p>значением.</p> <p>Отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.</p>
16.	Составление рассказа на темы скороговорок	1. стр.63	<p>Упражнять в самостоятельном составлении короткого рассказа на темы скороговорок.</p> <p>Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных.</p> <p>Различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо).</p>
17.	Пересказ сказки «Петух да собака»	1. стр.63 Предметы противоположными признаками	<p>Пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.</p> <p>Подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.</p>
18.	Составление рассказа по картине «Северные	1. стр. 68 Картина северные олени	<p>Подвести кумения составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных;</p> <p>Упражнять в подборе наиболее точных определений при описании внешнего вида животных; активизировать в речи</p>

		олени»		антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами; уточнять и закреплять правильное произношение звуков «ч» и «ц».
Январь	19.	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	1. стр. 70	Подвести к умению при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги.
	20.	Слово оживи! Игры со словами. Ознакомление с предложением	1. стр. 72	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.
	21.	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	1. стр. 74 Картинки к сказке	Тренировать в рассказывании сказки без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. Произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).

Февраль	22.	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	1. стр. 76 Картина «Лошадь с жеребенком»	Продолжать упражнять в составлении описательного рассказа по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении. Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.
	23.	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	1. стр. 78	Формировать умение самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении.
	24.	«Мебель и посуда для зайчика». Составление рассказа на заданную тему	1. стр. 79 Игрушки-зайчик, кукольная мебель, посуда	Формировать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения.
Март	25.	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	1. стр. 81	Упражнять в связном, последовательном, выразительном пересказе художественного текста без наводящих вопросов. Подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).

26.	2 Кого девочка встретила в лесу?» Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1. стр. 83 Игрушки – кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка.	Упражнять в составлении сюжетного рассказа, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками.
27.	Сочинение на тему «Приключения зайца»	1. стр. 84 Картина «Зайцы»	Формировать умение придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Подбирать прилагательные и глаголы к существительному зайц; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.
28.	Составление рассказа на предложенную тему	1. стр. 86	Упражнять в составлении рассказа, используя предложенный сказочный сюжет. Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки.
29.	Пересказ рассказа Я, Тайца «Послушный	1. стр. 88	Подвести к умениям пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из

		ДОЖДИК»		занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.
Апрель	30.	Составление рассказа о весне	Конспект Мнемотаблицы «Весна» (разные варианты), письмо в конверте, воздушный шар, мяч	Закрепить и расширить словарь детей по теме «Весна»; Совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласование существительных с прилагательными); Упражнять детей в умении рассказывать о временах года (весна) с использованием наглядных пособий, связно в логической последовательности; Формировать понятия причинно-следственных связей и закономерностей в явлениях природы.
	31	Составление рассказа по картине «Зайцы»	1. стр. 89 Картины «Зайцы», «На рыбалке»	Подвести к умения составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак). Определять ударение в двухсложном слове.
	32	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	1. стр. 91	Упражнять в составлении рассказа по предложенному плану, образно описывать место действия, настроение героя; учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образование слов- названий профессий.
	33	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	1. стр. 92	Формировать умение связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов

				словообразования.
Май	34	Составление сказки «Мишка и мышка»	1. стр. 93 Картинка «Мишка и мышка»	Учить связно рассказывать своё сочинение на заданную тему, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; подводить к усвоению новых способов словообразования. Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом)
	35	Пересказ латышской сказки «Мишка и Проказница мышка»	1. стр. 95	Учить связно рассказывать своё сочинение на заданную тему, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; подводить к усвоению новых способов словообразования. Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом)
	36	Составление рассказа на тему: «День рождения Мишки»	1. стр. 97 Картина «Медвежья семья»	Учить связно рассказывать сказку по плану, предложенному воспитателем; выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить называть признаки животных по образцу взрослого. Подбирать ритмические фразы. Произносить их с разной интонацией.
	37	Сочинение на самостоятельно выбранную тему	1. стр. 98	Учить связно рассказывать сказку или рассказ на самостоятельно выбранную тему, соблюдая структуру текста. Обращать внимание детей на слова, близкие и противоположные по смыслу, а также на промежуточные признаки. Познакомить детей с противоположными состояниями: веселый-грустный, закрепить представления детей об обобщающих словах.

Образовательная область «Речевое развитие»
 «Ознакомление с художественной литературой»
 37 часов
 Старшая группа 5-6 лет

1. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»

Месяц	№ п/п	Тема	Предметно-пространственная развивающая среда	Цель
Сентябрь	1.	Чтение английской сказки «Три поросёнка» в обработке С. Михалкова.	1. стр.105	Подводить детей к пониманию эмоционально-образному содержанию сказки, её идеи; развивать образность речи: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.
	2.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	1. стр.89	Подводить детей к пониманию эмоционально-образному содержанию произведения; познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи; учить придумывать связное повествование по содержанию пословицы.
	3.	Русская народная сказка «Хвосты»	1. стр. 106	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрыть содержание сказки; обогащать словарь эпитетами, сравнениями; закреплять умения подбирать синонимы

	4.	Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»	1. стр. 108	Формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого рассказывания; учить осмысливать идею произведения; закреплять знания о жанровых особенностях сказки; обогащать словарный запас словами (ладья, березовая лычка).
	5.	Заучивание стихотворения И.Мазнина «Осень».	1. стр.92	Закрепить знания детей о признаках осени в процессе рассматривания иллюстраций, вызвать эмоциональный отклик на картины осенней природы, желание выразить свои впечатления в образном слове
Октябрь	6.	Чтение рассказа Г. Скребитского «Осень»	1. стр. 109	Воспитывать эмоциональное восприятие произведений живописи, учить передавать свои впечатления; обогащать словарь детей определениями, активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов.
	7.	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам	1. стр. 111	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие это значение.
	8.	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	1. стр. 94	Учить детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.
	9.	Чтение норвежской народной сказки «Пирог»	1. стр. 112	Познакомить детей с норвежской сказкой; учить находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев сказок «Пирог» и «Колобок»; учить детей замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте.
Ноябрь	10.	Чтение главы из книги А. Милна «Винни- Пух и все-	1. стр. 114	Подбирать и применять в самостоятельном высказывании образные слова и выражения; подводить детей к пониманию переносного значения пословиц и поговорок ; формировать навыки творческого рассказывания.

		все-все»		
	11.	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый».	1. стр. 115	Учить понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», «водой не разольёшь»); учить придумывать другое, непохожее окончание сказки.
	12.	Литературная викторина.	1. стр. 116	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.
	13.	Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына»	1. стр. 117	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить детей передавать своё отношение к персонажам.
Декабрь	14.	Чтение сказки Д. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка».	1. стр. 118	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте; придумывать разные варианты окончания сказки.
	15.	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима»	1. стр. 95	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.

	16.	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам	1. стр. 119	Уточнить представление детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить пониманию переносного значения образных выражений; учить составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.
	17.	Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришёл!». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики».	1. стр. 89 + конспект	Познакомить детей с калмыцкой сказкой; учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок
	18.	Чтение нанайской сказки «Айога».	1. стр. 122	Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; учить понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.
Январь	19.	Чтение рассказа Н. Носова « На горке»	1. стр. 123	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно- изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
	20.	В гостях у К. И. Чуковского. Чтение стихотворения С. Михалкова « Дядя Стёпа»	1. стр. 124	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
	21.	В гостях у К. И.	1. стр. 124	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений,

		Чуковского. Чтение стихотворения С. Михалкова « Дядя Стёпа»		взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.
Февраль	22.	«Составление загадок по моделям»	конспект	Учить детей старшего дошкольного возраста усвоению алгоритма составления загадок по моделям.
	23.	В. Сутеев. «Мешок яблок»	конспект	Познакомить с новым произведением В.Сутеева «Мешок яблок»; обогатить знания детей о произведениях отечественных писателей
	24.	Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки	1. стр. 125	Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведения малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки); учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.
Март	25.	А. Хайт «По порядку все планеты ...»; «На луне жил звездочет»	конспект	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета;развивать умение выслушивать ответы других детей (взрослых).
	26.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов	1. стр. 127	Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно – изобразительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение.
	27.	Чтение сказки Ш. Перро «Фея»	1. стр. 128	Учить детей чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастические превращения, афористичность

				языка, противопоставления); развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.
	28.	Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан»	конспект	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.
	29.	Заучивание стихотворения С.Маршака «Стихи о весне»	1. стр. 129	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.
Апрель	30.	Литературная викторина «Поэты - детям». Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова.	1. стр. 129	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; добиваться выразительного чтения детьми стихотворений; умение придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.
	31	Стихотворение С. Есенина «Черемуха»	1. стр. 131	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы; развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, образную речь.
	32	Литературная викторина «Наши любимые поэты»	1. стр. 133	закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи (умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации).
	33	Е.Шаламонова «День Победы»	1. стр 96	Познакомить детей с стихотворением Е.Шаламонова «День Победы», побуждать принимать активное участие в беседе, развивать

				диалогическую речь, развивать выразительность речи, отвечать на вопросы.
Май	34	«Поклонимся великим тем годам...» Рассказ М. Зощенко «Храбрые дети»	конспект	Расширение представлений детей о Великой Отечественной войне через чтение художественной литературы
	35	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	1. стр. 134	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; - формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.
	36	В. Бианки. «Три весны».	1. стр. 135	Развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка произведения; - привлечь внимание к выразительным средствам (образным словам и выражениям, эпитетам, сравнениям: «ледяные укрепления зимы», «золотые солнечные стрелы», «Будто пушка ухнула над рекой – треснул толстый лед».
	37	Итоговая литературная викторина	конспект	Закреплять умение ориентироваться в жанровом разнообразии литературы (сказки, рассказы, стихи). С помощью различных приемов помочь детям вспомнить названия и содержание знакомых литературных произведений. Воспитывать интерес к художественной литературе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Ознакомление с окружающим миром»

37 часов

Старшая группа 5-6 лет

Методическое пособие:

1) А.А. Вахрушева, Е.Е.Кочемасова«Здравствуй мир»

2) Рабочая тетрадьА.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасова«Здравствуй мир»3 часть.

Месяц	Неделя	Тема занятия	Развивающая предметно-пространственная среда	Цель
Сентябрь	1.	«Приглашение к путешествию»	1) стр.288 2) стр. 1-3 Деревянная посуда, современный сервиз; иллюстрации к сказкам «Маша и медведь», «Колобок», «Царевна лягушка»	Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях; приобщать детей к русской национальной культуре
	2.	Берегите себя.	1)стр.298 2)стр. 6-10 Фонендоскоп	Продолжать знакомить детей с устройством и функционированием человеческого организма; воспитывать бережное отношение к себе и к другим.
	3.	Если хочешь быть здоров!	1) стр.291 2) стр. 4-5 Иллюстрации с изображением бытовой техники; плакаты с номерами телефонов служб	Уточнить и расширить представление детей о доме – жилище человека; расширить представление детей о том, какое поведение опасно;развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности; научить детей пользоваться

			спасения.	телефонами службы спасения.
	4.	Если хочешь быть здоров!	1)стр.293 2)стр. 6-10 Иллюстрации с изображением работы врачей.	Уточнить и расширить представление детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники; дать детям представление об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим детям.
Октябрь	5.	«Уж небо осенью дышало..»	1) стр.306 2) стр.11-13 Иллюстрации с изображением русской природы, осени, репродукции; календарь погоды.	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках осени, продолжать учить устанавливать связи между сезонными признаками в природе и образом жизни растений; познакомить с природными особенностями осенних месяцев; развивать умение исследовать объекты живой и неживой природы, устанавливать взаимосвязи, делать выводы; Воспитывать чувство эмпатии к родной природе.
	6.	Книги в дорогу.	1) стр.302 2)стр.10 Картина «Библиотекарь», книжки для дид. игры	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о библиотеке, развивать интерес к печатному слову; воспитывать бережное отношение к книге.
	7.	Район, в котором ты живешь.	1) стр.308 2) стр.13-14 План района садика	Продолжать знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы; развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления плана.

	8.	Помощники в путешествии: глобус и карта.	1) стр.311 2) стр.15-16 Глобус, географическая карта, бумажный круг, ножницы.	Познакомить детей с глобусом – моделью земного шара; дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям и обозначаются на глобусе по-разному.
Ноябрь	9.	Выбираем транспорт.	1) стр.313 2)стр.17-19 Иллюстрации с изображением различного вида транспорта, иллюстрации с изображением города.	Обобщить и систематизировать представление детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах; продолжать знакомить детей с законами, которым систематизируются знания в форме наглядных моделей; уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах.
	10.	Путешествие на северный полюс.	1)стр.315 2)стр.19-20 Иллюстрации с изображением животных Арктики.	Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.
	11.	Путешествие в тундру.	1) стр.317. 2) стр.21 Иллюстрации с изображением флоры и фауны тундры	Познакомить детей с особенностями природных условий тундры; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; развивать у детей способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно- следственные связи.

	12	Жители тундры.	1) стр.320 2)стр.22 Иллюстрации с изображением быта жителей Севера	Познакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры; развивать умение находить закономерности в климатических условиях и образе жизни людей; воспитывать уважение к людям другой культуры.
Декабрь	13	Путешествие в тайгу.	1) стр.322 2) стр.23 Иллюстрации с изображением флоры и фауны тайги.	Познакомить детей с особенностями природных условий тундры; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.
	14	Путешествие в тайгу(продолжение).	1) стр.322 2) стр.23 Иллюстрации с изображением флоры и фауны тайги. Коробка.	Продолжаем развивать интерес к познанию природы, поощрять самостоятельные «открытия»
	15	Идёт волшебница зима...	1) стр.328 2) стр.27-28. Иллюстрации с изображением русской природы зимой; цветок с 12 лепестками; календарь погоды.	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их.
	16	Путешествие в смешанный лес.	1) стр.325 2)стр.25-26. Иллюстрации с изображением флоры и фауны смешанного леса	Познакомить детей с особенностями природных условий леса; дать детям элементарные представления о лесе как о зеленом доме растений и животных.
	17	Путешествие в смешанный лес. (продолжение)	1) стр.325 2)стр.25-26 Иллюстрации с изображением флоры и фауны смешанного леса	Продолжать формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания; расширить представление детей о значимости леса.

Январь	18	Путешествие к мастерам Гжели	1) стр.331 2) стр.29-30 географическая карта, изделия Гжельского завода	Познакомить детей с особенностями изделий мастеров Гжели, с историей возникновения этого промысла, Воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.
	19	В гости к городецким мастерам.	1) стр.333 2) стр.31 географическая карта, изделия городецких мастеров (иллюстрации с изображением городецкого творчества)	Познакомить детей с особенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.
	20	Путешествие к мастерам Хохломы	1) стр.335 2) стр.32. Географическая карта, изделия городецких и хохломских мастеров	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления хохломских изделий, с историей возникновения этого промысла. Воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства. Воспитывать любознательность.
Февраль	21	На каникулы в Москву (На экскурсию в Москву)	1) стр.338 2)стр.33-35 Географическая карта, План-схема Московского Кремля, изображения Московского Кремля, запись колокольного звона.	Расширить представления детей о Москве, продолжать знакомство с историческим центром Москвы – Кремлем (внешний и внутренний вид). Воспитывать любовь к Родине.
	22	Театры и музеи Москвы	1)стр.344 2) стр.36 Иллюстрации с изображением Большого театра, Государственной Третьяковской галереей; запись отрывка балета; репродукции картин.	Познакомить детей с самыми известными в Москве, да и во всем мире, Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при посещении; приобщать детей к русской национальной культуре.

	23	«Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса...»	1) стр.347 2) стр.37 Иллюстрации с изображением строительства в Древней Руси. Деревянные кубики	Дать детям начальные представления об истории возникновения и развития Москвы; познакомит с образом жизни людей в старину, с особенностями строительства на Руси.
	24	Улицы Москвы	1) стр.351 2) стр.38 Карта города Москвы, изображения старинных и современных улиц.	Продолжать знакомить с историей и культурой города Москвы; познакомить с историей возникновения названий некоторых улиц.
Март	25	Филимоновская игрушка	1) стр.357 2) стр.40 Географическая карта, филимоновская игрушка.	Познакомить с особенностями и этапами изготовления филимоновской игрушки и историей возникновения этого промысла.
	26	Широкая масленица!	1) Стр. 364 Репродукции картин	Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества.
	27	В гости к дымковским мастерам	1)Стр 355 2)стр.39 Географическая карта, изделия дымковских мастеров	Познакомить с особенностями и этапами изготовления дымковских изделий и историей возникновения этого промысла.
	28	История русского костюма	1)стр.359 2) стр. 41-43 Иллюстрации с изображением русских и коми национальных костюмов.	Познакомить с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида.

Апрель	29	Ярмарка	1) стр.362 2) стр.44 Предметы народно – прикладного искусства; аудиозапись русских народных песен.	Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах.
	30	Весна в степи	1) стр.366 2) стр.45-46 Иллюстрации с изображением природы России весной; календарь погоды	Познакомить детей с особенностями природных условий степи» обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках весны.
	31	Откуда хлеб пришёл	1) стр.371 2) стр.47 Колосья ржи, пшеницы, зерна пшеничные и ржаные	Познакомить детей с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время.
	32	Зоопарк России	1) стр.371 2) стр.48-49 Иллюстрации с изображением животных России; географическая карта.	Закрепить представления детей о многообразии животного мира России.
	33	«Широка страна моя родная»	1) стр.376 2) стр.50-51 Географическая карта; изображение гербов Москвы, Тулы, Орла и др. городов России; аудиозапись звуков природы.	Дать детям представление о России как стране городов; познакомить с принципом создания герба; расширить представления детей об особенностях географического положения России.

Май	34	Мой родной край	1) Стр.381 2) Стр. 52-53 Географическая карта России, фотографии и рисунки, посвященные родному краю (природа, достопримечательности.)	Продолжать формировать представление о России как стране городов; расширить представление детей о географическом положении родного края.
	35	Кто стучится в дверь ко мне	1) стр. 382 2) стр. 54-55 Географическая карта России, картинки иллюстрирующие работу почты и почтальонов	Продолжать формировать представление о России как стране городов; познакомить детей с различными видами современной связи.
	36	Конкурс эрудитов	1) стр. 384 2) стр. 56-59 Географическая карта России, иллюстрации с изображением четырех времен года, эмблемы, «билеты» на поезд.	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы; развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.
	37	Викторина «Что? Где? Когда?»	1) стр. 387 2) стр. 60-63 Цветные карточки, конверты с цветными наклейками, волчок, черный ящик	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы; развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.

Образовательная область «Познавательное развитие»
«Формирование элементарных математических представлений»

54 часов

Старшая группа 5-6 лет

1. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка–ступенька к школе» методические рекомендации. Часть 3.
2. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка –ступенька к школе» рабочая тетрадь. Часть 3
3. Л.Г. Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...» методические рекомендации. Часть 1.
4. Л.Г. Петерсон «Раз – ступенька, два – ступенька...» рабочая тетрадь. Часть 1

Месяц	Неделя	Тема занятия	Развивающая предметно-пространственная среда	Цель
Сентябрь	1.	Повторение	1. стр. 19 2 стр. 1 Кубики лего (квадраты)- 7 красных и 1 желтый	Повторить порядковый счет до восьми, числа и цифры 1-8, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд.
		Свойства предметов	3.стр.16 4. стр.1	Формировать умение выделять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов
	2.	Повторение	1. стр. 23 2. стр. 3	Повторить количественный и порядковый счет до 8 и обратно, числа и цифры 1-8, закрепить представления о числовом ряде, соотносить цифру с количеством предметов.
		Свойства предметов	3.стр.19 4. стр.2	Закрепить представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер, материал, назначение и т.д.
	3.	Свойства предметов	3.стр.22 4. стр.3	Формировать представления о признаках сходства и различия между предметами. Объединять предметы в группы по сходным признакам.

		Свойства предметов	3.стр.25 4. стр.4	Закрепить знания о свойствах предметов, умение находить признаки их сходства и различия, объединять предметы в группы по признаку. Познакомить с понятиями таблица, строка и столбик.
	4.	Сравнение групп предметов	3.стр.32 4. стр.6	Формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар. Закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров
		Сравнение групп предметов	3.стр.34 4. стр.7	Закрепить понятие «равенство» -«неравенство» и умение правильно использовать знаки « \Rightarrow » и « \neq ».
Октябрь	5.	Свойства предметов и символы	1. стр. 27 2. стр.5 электронное приложение группы предметов с общим признаком	Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху»-«внизу», «справа»-«слева», свойства предметов – форма, цвет, размер.
		Свойства предметов и символы	1. стр. 27 2. стр.5 электронное приложение группы предметов с общим признаком	Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху»-«внизу», «справа»-«слева», свойства предметов – форма, цвет, размер.
	6.	Свойства предметов и символы	1. стр. 33 2. стр. 7 демонстрационный материал	Тренировать умение понимать и использовать символы, сформировать представление о том, как обозначать отрицание «не» с помощью зачеркивания
		Свойства предметов и символы	1. стр. 33 2. стр. 7 демонстрационный материал	Тренировать умение понимать и использовать символы, сформировать представление о том, как обозначать отрицание «не» с помощью зачеркивания

	7.	Таблицы	1. стр. 39 2. стр. 9 электронное приложение таблица к заданию	Сформировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице
		Таблицы	1. стр. 39 2. стр. 9 электронное приложение таблица к заданию	Сформировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице
	8.	Пространственные отношения «справа и слева»	3. стр. 47	Развивать пространственные представления; уточнить отношения: справа, слева.
		Пространственные отношения «справа и слева»	3. стр. 51 4. стр. 29	Закрепить пространственные отношения : справа, слева.
Ноябрь	9.	Число 9. Цифра 9	1. стр 44 2. стр. 11 электронное приложение	Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством
		Число 9. Цифра 9	1. стр 44 2. стр. 11 электронное приложение	Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством
	10.	Число 0. Цифра 0	1. стр. 49 2. стр. 13 электронное приложение	Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
		Число 0. Цифра 0	1. стр. 49 2. стр. 13 электронное приложение	Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.

	11.	Число 10. Запись числа 10	1. стр. 54 электронное приложение	Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами
		Число 10. Запись числа 10	1. стр. 54 2. стр. 15 электронное приложение	Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами
	12	Сравнение групп предметов. Знак =.	1. стр. 59 2. стр. 17 электронное приложение	Сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать равенство путем составления идентичных пар, познакомить со знаком =
		Сравнение групп предметов. Знак = и ≠.	1. стр. 65 2. стр. 19 электронное приложение 4 стр. 10	Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и ≠.
Декабрь	13	Сложение	1. стр. 71 2. стр. 21	Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +
		Сложение	3. стр. 40 4. стр. 14	Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов.
	14	Переместительное свойство сложения	1. стр. 79 2. стр. 23	Сформировать представление о переместительном свойстве сложения
		Переместительное свойство сложения	1. стр. 79 2. стр. 23	Сформировать представление о переместительном свойстве сложения
	15	Сложение	1. стр. 85 2. стр. 25	Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел
		Сложение	1. стр. 85 2. стр. 25	Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел

	16	Вычитание	1. стр. 93 2. стр. 27	Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака $-$.
		Вычитание	3. стр. 55 4. стр. 22	Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака $-$.
	17	Вычитание	1. стр. 102 2. стр. 29	Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания групп предметов и чисел и записывать его с помощью знака $-$; сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью.
		Вычитание	1. стр. 109 2. стр. 31	Закрепить представления о смысле вычитания, умение выполнять вычитание на основе предметных действий, тренировать умение записывать вычитание с помощью знака $-$, составлять и решать задачи по картинкам.
Январь	18	Сложение и вычитание	1. стр.113 2. стр. 33	Закрепить представления о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$ и $-$.
		Сложение и вычитание	1. стр. 119 2. стр.33	Закрепить представления детей о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$ и $-$.
	19	Столько же, больше, меньше	1. стр. 125 2. стр. 35	Уточнить представления детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления ар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков $=$ и \neq и определять на предметной основе.
		Столько же, больше, меньше	1. стр. 125 2. стр. 35	Уточнить представления детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления ар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков $=$ и \neq и определять на предметной основе.

	20	Знаки >и<	1. стр. 133 2. стр.37	Сформировать представление о знаках > и<, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар.
		Знаки >и<	4. стр. 56	Сформировать представление о знаках > и<, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар.
Февраль	21	На сколько больше? На сколько меньше?	1. стр. 143 2. стр. 39	Сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?»
		На сколько больше? На сколько меньше?	1. стр. 143 2. стр.41	Сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?»
	22	Цифра и число 2, Пара, состав числа 2	3. стр. 71 4. стр. 33	Познакомить с образованием и составом числа 2. Закрепить понятие смысла действия сложения и вычитания.
		Цифра и число 3, состав числа 3	3. стр. 82 4. стр. 38-39	Познакомить с образованием и составом числа 3. Закрепить понятие смысла действия сложения и вычитания.
	23	Цифра и число 4, состав числа 4	3. стр.92 4. стр. 44-45	Познакомить с образованием и составом числа 4. Закрепить понятие смысла действия сложения и вычитания.
		Закрепление состава чисел 3, 4	3. стр. 82, 92	Закрепить образование и состав чисел 3, 4. Закрепить понятие смысла действия сложения и вычитания.

		На сколько длиннее (выше)?	1. стр. 152 2. стр. 43	Уточнить представления о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая.
		Измерение длины	1. стр. 159 2. стр. 45	Сформировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки.
Март	25	Измерение длины	1. стр.166 2. стр. 47 линейка, метр	Закрепить умение измерять длину предметов с помощью мерки, сформировать представления о зависимости результата измерения длины от величины мерки.
		Измерение длины	1. стр.172 2. стр. 49 линейка, метр	Сформировать представление о том, что сравнивать по длине можно только, когда измерения ведутся одинаковой меркой, тренировать умение измерять длину предметов с помощью мерки.
	26	Объемные и плоскостные фигуры	1. стр. 179	Сформировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объемные) фигуры), и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры.
		Объемные и плоскостные фигуры	1. стр. 179 2. стр.51	Сформировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объемные) фигуры), и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры.
	27	Сравнение по объему	1. стр. 186 2. стр. 53 ёмкости разного объема	Сформировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше.
		Измерение объема	1. стр. 192 2. стр. 55 ёмкости разного объема, мерка	Закрепить представление о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания, сформировать представление об измерении объема сосуда с помощью мерки.

	28	Измерение объема	1. стр. 196 2. стр. 57 ёмкости разного объема	Закрепить представления о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представление о зависимости результата измерения объема от величины мерки.
		Измерение объема	1. стр. 196 2. стр. 57 ёмкости разного объема	Закрепить представления о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представление о зависимости результата измерения объема от величины мерки.
Апрель	29	Точка, линия. Прямая и кривая линия.	3. стр. 74 4. стр. 34	Формировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях.
		Точка, линия. Прямая и кривая линия.	3. стр. 74 4. стр. 34	Формировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях.
	30	Отрезок. Луч	3. стр. 78 4. стр. 36	Сформировать представления об отрезке, луче.
		Отрезок. Луч	3. стр. 78 4. стр. 36	Сформировать представления об отрезке, луче.
	31	Замкнутые и не замкнутые линии	3. стр. 85 4. стр. 40	Сформировать представления о замкнутых и не замкнутых линиях
		Ломанная линия. Многоугольник	3. стр. 89 4. стр. 42	Познакомить с понятием ломанная и не ломанная линии.
	32	Угол	3. стр. 98 4. стр. 46	Сформировать представления о различных видах углов: прямой, острый, тупой.
		Угол	3. стр. 98 4. стр. 46	Сформировать представления о различных видах углов: прямой, острый, тупой.

	33	Числовой отрезок	3. стр. 103 4. стр. 48	Сформировать представление о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания с помощью числового отрезка
		Числовой отрезок	3. стр. 103 4. стр. 48	Сформировать представление о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания с помощью числового отрезка
Май	34	Цифра и число 5, состав числа 5	3. стр. 106	Познакомить с образованием и составом числа 5. Закрепить состав чисел 2-4, понятие многоугольника, числового отрезка
		Цифра и число 5, состав числа 5	3. стр. 106 4. Стр. 50	Познакомить с образованием и составом числа 5. Закрепить состав чисел 2-4, понятие многоугольника, числового отрезка
	35	Состав чисел 2-5	3. стр.	Закрепить состав чисел от 2 до 5.
		Раньше, позже	3. стр. 120 4. стр. 58	Расширить временные представления у детей, уточнить отношения «раньше – позже»
	36	Закрепление пройденного материала	4. стр. 60	Повторить и закрепить счет, пространственные отношения «Слева-справа»
		Закрепление пройденного материала	4. стр. 62	Повторение и закрепление сравнения по количеству групп предметов, целое - часть
	37	Повторение пройденного материала	2. стр.59	Закрепить знакомство с цифрами, обозначающими числа. Закрепить умение понимать и использовать символы.
		Повторение пройденного материала	2 стр. 61	Закрепить представление о знаках $>$ и $<$, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Рисование»

37 часов,

Старшая группа 5-6 лет

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».

Месяц	Неделя	Тема занятия	Развивающая предметно-пространственная среда	Цель
Сентябрь	1.	«Весёлое лето»	1. Стр.20 Белые листы одного размера, цветные карандаши	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека. Подводить к описанию изображений на рисунках.
	2.	« Лето красное прошло»	1.Стр.26 Краски, кисти, бумага, четыре абстрактные цветовые композиции	Познакомить с новым способом абстрактной композиции - свободное безотрывное движение карандаша по бумаге
	3.	« Деревья в нашем парке»	1.Стр.32 Краски, бумага разного цвета, иллюстрации леса, вода, кисти.	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками.
	4.	« Загадки с грядки»	1.Стр.44 Краски, кисти, вода, репродукции натюрмортов	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках;
Октябрь	5.	«Осенние листья»	1.Стр.50 Краски, кисть, вода, бумага белого цвета, гербарий, букет осенних листьев	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев.

	6.	« Игрушки не простые-глиняные, расписные»	1.Стр.58 Краски, вода, образцы дымковской игрушки	Познакомить с элементами дымковской росписи
	7.	Нарядные лошадки	1.Стр. 62 Краски, силуэты лошадок, вода, образцы дымковской игрушки	Инициировать декоративное оформление силуэтов фигурок- украшать элементами декоративной росписи.
	8.	« Золотая хохлома и золотой лес»	1. Стр.66 Краски, силуэты хохломской игрушки , посуды, мебели на выбор детей, краски, кисти, вода. Образцы хохломы.	Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно- прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.
Ноябрь	9.	« Зайчишки - трусишка и храбришка»	1. Стр.72 Краски, кисть, вода, бумага белого цвета.	1.Стр.72 Краски, кисть, вода, бумага белого цвета.
	10.	«Лиса - кумушка и лисонька – голубушка»	1.Стр.74 Книжки самоделки, иллюстрации лисы в разных сказках, кисть, краски, вода.	1.Стр.74 Книжки самоделки, иллюстрации лисы в разных сказках, кисть , краски, вода.
	11.	«Чудесные превращения кляксы»	1.стр.80 Краски, тряпочки, губки , газеты	1.стр.80 Краски, тряпочки, губки , газеты
	12	«Расписные ткани»	1. Стр.84 Листы белой бумаги, белая ткань, кисти, краски	1. Стр.84 Листы белой бумаги, белая ткань, кисти, краски

Декабрь	13	«Волшебные снежинки»	1.Стр.94 Бумага белого цвета, краски, кисти, вода	Учить строить круговые узоры из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях.
	14	« Еловые веточки»	1.Стр.100 Бумага белого цвета, краски, кисти, вода. Ветка ели.	Учить рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве.
	15	«Заснеженный дом»	1.стр.113 Бумага белого цвета, краски, кисти, вода. Бумажные	Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная) с рисованием.
	16	« Начинается Январь, открываем календарь»	1.Стр.106. Бумага белого цвета, краски, кисти, вода.	Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года.
	17	«Весело качусь я под гору в сугроб»	1.Стр.116 Белые листы одного размера, цветные карандаши. Сюжетные картинки про зиму.	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами : выделение главного и второстепенного, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и др.)
Январь	18	«Мои новогодние каникулы»	Белые листы одного размера, цветные карандаши.	Формировать умение передавать впечатления от прошедшего праздника и новогодних каникул в рисунке.
	19	«Весёлый клоун» (с передачей мимики и движения)	1.Стр.120. Краски, кисти, вода, картинка цирка.	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида в связи с передачей несложных движений.

	20	«Наша группа»	1.Стр.126. Цветные карандаши, фломастеры.	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей.
Февраль	21	«Кошка с котятами»	Бумага белого цвета, краски, кисти, вода. Картинки с котятами.	Учить детей рисовать пушистый мех животного с помощью жёсткой кисти. Учить составлять композицию, учитывая передний и задний план.
	22	«Папин портрет»	1.Стр.136. Белые листы одного размера, цветные карандаши.	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека.
	23	«Фантастические цветы»	1.Стр.132. Бумага белого цвета, краски, кисти, вода. Картинки с цветами.	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов.
	24	«Звонкая капель, отраженье в луже»	Бумага белого цвета, краски, кисти, вода. Картинки с весенними приметами.	Формировать умение создавать размытое отражение в луже.
Март	25	«Милой мамочки портрет»	1.ЛыковаСтр.142. Белые листы одного размера, цветные карандаши	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнеговида, характера и настроения конкретного человека.

	26	«Водоноски - франтихи»	1.Стр.164.	Инициировать декоративное оформление фигурок-украшать элементами декоративной росписи по мотивамдымковской игрушки.
	27	«Солнечный цвет»	1.Стр.154. Краски, кисти, бумага, вода.	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру- показать способы получения «солнечных» оттенков.
	28	«Солнышко нарядись»	1.Стр.152. Краски, кисти, бумага, вода.	Вызвать у детей желание создать образ солнышка помотивам декоративно-прикладного искусства; обратить вниманий на декоративные элементы(точка, круг,волнистая линия, завиток, листок) объяснить символику.
Апрель	29	«Весеннее небо»	1.стр 168 Краски, кисти, тушеванная бумага синего, черного, фиолетового цвета	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому».
	30	«Космос»	Краски, кисти, тушеванная бумага синего , черного, фиолетового цвета	Развивать чувство цвета.
	31	«Я рисую море»	1.Стр.172. Краски, зубная щетка, вода, иллюстрации моря.	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами.

	32	«Морская азбука»	1.Стр.178. Краски, кисти, бумага, вода.	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных.
	33	«Преобразование камешков»	1Стр.190. Краски, кисти, камушки, вода.	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приемами рисования на камешках разной формы.
Май	34	«Рисуем музыку»	Краски, кисти, бумага, вода.	Учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления об искусстве, умение слышать и передать музыку в цвете, рисунке.
	35	«Радуга-дуга»	1.Стр.202 Краски, кисти, бумага, вода.	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению.
	36	«Зеленый май»	1.Стр.196 Краски, кисти, бумага, вода.	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность
	37	«Чем пахнет лето?»	1.Стр.206 Краски, кисти, бумага, вода.	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать межсенсорные связи (цвет+форма+запах).

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»
«Конструирование»
18 часов,
Старшая группа 5-6 лет

1. Лыкова И.А. «Конструирование. Старшая группа».

Месяц	Неделя	Тема занятия	Развивающая предметно-пространственная среда	Цель
Сентябрь	1.	«Как люди изобрели колесо и транспорт»	1.стр. 26 иллюстрации и фотографии с изображением разных видов транспорта; конструктор	Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как универсальном двигателе.
	2.	«Как шишки стали домашними животными»	1.стр. 34 коллекция шишек, фотографии хвойного леса.	Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования- из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Напомнить способы соединения деталей.
Октябрь	3.	«Как мы построили городскую дорогу»	1.стр. 30 иллюстрации и фотографии с изображением городской дороги; конструктор	Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.).

	4.	«Как люди вырастили хлеб»	1.стр. 40 фотографии с изображением хлебного поля; колоски;бумажные полоски желтого цвета шириной 1 см (из расчета по две-три на каждого ребенка), клей ПВА, ножницы.	Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Развивать творческое воображение.
Ноябрь	5.	«Как тесто превратилось в заплетушки»	1.стр. 46 Готовое соленое тесто, доски	Расширять опыт художественного конструирования и экспериментирования. Закрепить умение преобразовывать форму (скручивать, сворачивать, заплетать).
	6.	«Как мы смастерили лукошко с ручкой»	1.стр. 58 Бумажные квадраты шириной 15, 20 см, клей, ножницы	Продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях.
Декабрь	7	«Как лоскут скрутился в куклу Столбушку»	1.стр. 64 Прямоугольный лоскут тонкой ткани (10x20 или 15x30), лоскут однотонной ткани 15x15, нитки	Продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол. Воспитывать желание заниматься рукоделием. Развивать художественный вкус, творческое воображение.
	8	«Как бумажные конусы очутились на ёлке»	1.стр.76 Бумага, клей бросовый материал	Расширять опыт дизайн- деятельности. Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Развивать художественный вкус, творческое воображение.

Январь	9	«Как мы создали усадьбу Деда Мороза»	1.стр. 72 Бросовый материал	Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса. Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление.
	10	«Как люди изобрели бумагу и украсили окна»	1.стр. 68 Бумага, ножницы.	Продолжать знакомить детей с величайшими изобретениями человечества. Расширить представления о бумаге как уникальном материале. Вызвать интерес изготовления снежинок, как древнейших оконных украшений.
Февраль	11	Конструирование из снега на прогулке «Как снег превратился в надёжную крепость»	1.стр. 82	Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала. Воспитывать активность, творчество.
	12	«Как люди создали театр кукол»	1.стр. 84 Бросовый материал	Расширять представление о театре кукол и его видах. Продолжать знакомить со способами каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
	13	Какие бывают фонарики (дизайн подарков)	1.стр. 98 Картонные трубочки., скотч, клей, фольга, цветн. бумага	Расширить представление о фонариках как домиках для огня, познакомить с различными видами конструкций. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.

	14	«Как мы вместе построили Кошкин дом»	1.стр. 106 конструктор	Углубить представление о значении архитектуры в жизни человека. Расширять опыт создания сказочных домов с учётом характера персонажей. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение
Апрель	15	«Как мы обустроили игрушечный домик»	1.стр. 114 конструктор	Продолжать знакомить с домом как явлением культуры. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами. Развивать пространственное мышление, творческое воображение.
	16	«Вода в природе. Куда плывут кораблики»	1.стр. 122 Бросовый материал, фольга, цвет.бумага.	Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Продолжать знакомить с искусством оригами. Воспитывать любознательность, эстетическое отношение к воде в природе.
Май	17	«Как листы бумаги стали воздушным флотом»	1. стр. 138 бумага	Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Обогащать опыт конструирования из бумаги. Развивать восприятие, память, воображение, мышление.
	18	«Как куколка превратилась в бабочку»	1. стр. 144 Цветная бумага	Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Знакомить с цветовой символикой. Развивать художественный вкус, пространственное мышление, ловкость, аккуратность. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры.

Образовательная область «Художественное– эстетическое развитие»

«Лепка»

18 часов,

Старшая группа 5-6 лет

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».

Месяц	Неделя	Тема занятия	Развивающая предметно-пространственная среда	Цель
Сентябрь	1.	«Веселые человечки»	1. стр.18 Пластилин. Фигурки человека из бумаги.	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача не сложных движений.
	2.	«Наши любимые игрушки»	1. стр.24 Пластилин или глина. Мягкие игрушки.	Лепить игрушки, передавая их характерные особенности (форму, цвет, соотношение частей). Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала.
Октябрь	3.	Лепка из соленого теста «Осенний натюрморт».	1. стр. 42 Соленое тесто, пластиковые тарелки.	Учить создавать объемные композиции (натюрморты) из соленого теста. Самостоятельно выбирать способ и приемы лепки.
	4.	Лепка коллективная «Наш пруд»	1. стр.36 Пластилин или соленое тесто, мелкие бусинки	Освоение скульптурного способа лепки; развитие чувства формы и пропорции.
Ноябрь	5.	«Листья танцуют и превращаются в деревья».	1. стр. 48 Пластилин, стека	Знакомства с техникой рельефной лепки; пластической преобразование одних форм в другие (листьев в деревья).
	6.	«Лошадки»	1. стр.62 Пластилин, стека	Лепка лошадки из цилиндра (приемом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки.

Декабрь	7	«Снежный кролик».	1. стр. 90 пластилин белого, голубого или неокрашенное соленое тесто; стеки, кусочки лески, мягкой проволоки для усов, бусинки для глаз	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.
	8	«Звонкие колокольчики».	1. стр.106 пластилин или соленое тесто, стеки, колпачки фломастеров или авторучек для декоративных отпечатков; узкая тесьма для петелек	Создание объемных полых (пустых внутри) поделок из пластилина или соленого теста и декоративное оформление по замыслу.
Январь	9	«Мы поедим, мы помчимся...» (упряжка оленей).	1. стр. 110 Пластилин, стеки, трубочки или зубочистки для изготовления ног, салфетки, веточки – олени рога, ниточки или веревочки для упряжки.	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов
	10	«Зимние забавы».	1. стр. 116 Пластилин, стеки, дощечки или клеенки для лепки.	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой.
Февраль	11	«Косматый мишка».	1. стр. 66 картинки богородские игрушки (желательно медведь); пластилин (желтого, коричневого, серого цвета, или глина, соленое тесто)стеки, дощечки или клеенки для лепки.	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры).

	12	«Кружка для папы».	1. стр.142 пластилин или соленое тесто (по выбору педагога), клеенки или дощечки для лепки, стеки.	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелом или орнаментом (конструктивным способом).
	13	«Крямнямчики»(по мотивам сказки – крошки В. Кротова).	1. стр. 146 Сдобное тесто, формочки для выпечки, скалка для раскатывания теста, разделочная доска, сервировочные ножи, пластиковый пакет или коробка для хранения теста.	Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения (вручную скульптурным способом или вырезание формочками для выпечки).
	14	«Ходит Дрема возле дома».	1. стр.132 пастилин, стеки, картон, ножницы или готовые картонные формы – овала, прямоугольники: «кроватьки», «постельки», «колыбельки».	Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приемов лепки; включение разных материалов.
Апрель	15	«Солнышко покажись!».	1. стр. 150 Картонные квадратики размером 10x10, 15x15, 20x20; пластилин, стеки, красивые пуговицы и бусины для глаз.	создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно – прикладного искусства.
	16	«Весенний ковер» (плетение из жгутиков).	1. стр.168 Пластилин или соленое тесто (на выбор педагога), стеки, квадраты или прямоугольники из цветного картона, которые будут использоваться на занятии как основа композиции	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства.

Май	17	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет....».	1. стр. 178 Пластилин разных цветов; картон разной формы (прямоугольной, квадратной, круглой, овальной) и разных размеров, стеки.	Знакомство с новым приемом рельефной лепки – цветовой растяжкой (вода, небо): колористическое решение темы и усиление эмоциональной выразительности.
	18	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили».	1. стр.202 Пластилин, стеки, дощечки. Бисер и мелкие пуговицы (для изображения тычинок, украшения лепестков и оформления мелких деталей насекомых – глазок, усиков, ножек). Проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки (для устойчивости и гибких стебельков).	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости.

Образовательная область «Художественное– эстетическое развитие»
«Аппликация»

19 часов,

Старшая группа 5-6 лет

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».

Месяц	Неделя	Тема занятия	Развивающая предметно-пространственная среда	Цель
Сентябрь	1.	«Веселые портреты»	1. стр. 20 Цветная бумага, прямоугольная розовая бумага, цветные карандаши, ножницы.	Учить составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски – прическа). Вырезать из бумаги, сложенной вдвое (овал).
	2.	«Цветные ладошки»	1. стр.26 Листы белой бумаги, цветная бумага. Ножницы.	Формировать умение вырезать изображения по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке.
Октябрь	3.	«Наш город» (коллективная)	1. стр. 32 Полоски цв. бумаги, ножницы, клей	Вырезание домиков из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов.
	4.	«Листочки на окошке»	1. стр.50 Цветная бумага, картон большого формата.	Вызвать желание создавать коллективную композицию. Комбинировать знакомые техники аппликации.
Ноябрь	5.	«Цветные зонтики»	1. стр. 56 Цветная бумага, картон клей, ножницы.	Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками»
	6.	«Звездочки танцуют»	1. стр. 98 Фантики, ножницы	Вырезание звездочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора.

Декабрь	7	«Снегири и яблочки»	1. стр. 100 Вата, картон.	Моделирование птиц из ваты и бумаги; изготовление игрушек-подвесок для новогодней елки.
	8	«Елочки-красавицы»	1. стр. 104 Цветная бумага, картон	Изготовление поздравительных открыток-самodelок с сюрпризом (симметричным способом)
	9	«Снеговика в шапочках и шарфиках»	1. стр.92 Цветная и белая бумага, фломастеры.	Вызвать интерес к новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорции. Побуждать к оформлению созданного образа (шапочки, шарфики).
Январь	10	Силуэтная аппликация «Кошки на окошке».	1. стр.40 Бумажные квадрату разного цвета «окошки». Квадраты темных оттенков.	Учить составлять гармоничную цветную композицию, передавая впечатления о лете.
	11	«Галстук для папы»	1. стр. 140 Цветная бумага	Освоение и сравнение разных способов изготовления галстука их цветной бумаги для оформления папиного портрета.
Февраль	12	«Заснеженный дом».	1. стр. 114 Цветная и белая бумага, цветные карандаши, мелки.	Создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применять разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная).
	13	«Весенний букет» для мамы»	Цветная бумага, простые карандаши. Банки разной формы.	Учить составлять композицию из апплекативных элементов на основе объединяющего образа.
Март	14	«Дружные ребята».	1. стр 126 Полоски цветной бумаги	Учить вырезать из бумаги сложенной гармошкой (ленточный способ). Развивать чувство цвета

	15	«Банка варенья для Карлсона»	1 стр. 136 Цветная бумага, картон	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок.
Апрель	16	«Машины на улицах города» (коллективная).	1. стр.38 Панорама города. Цветная бумага. Силуэты машин для показа.	Учить вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам. Совершенствовать технику вырезывания по контуру и на глаз.
	17	«Башмак в луже».	1. стр. 160 Рисунки весеннего неба, цветная бумага, бумажные силуэты, простые карандаши.	Учить вырезать двойные силуэты парных предметов. Вырезать по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, а второй обшипывать по краю (отражение). Развивать творческое воображение.
Май	18	«Цветы луговые». (коллективная)	1. стр.200 Цветная бумага, открытки, календарь.	Учить вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали. Развивать пространственное мышление.
	19	Силуэтная аппликация «Нарядные бабочки».	1. стр.206 Цветная бумага, фантики, салфетки. Панорама «Луг».	Учить вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов сложенных пополам, украшать по своему желанию, показать варианты формы и декора крылышек бабочек.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социализация»

19 часов,

Старшая группа 5-6 лет

1. Н.И. Заозерская, И.Ф. Мулько «Учусь жить среди людей»

Месяц	Неделя	Тема занятия	Развивающая предметно-пространственная среда	Цель
Сентябрь	1.	«Что я думаю о себе и о других»	1. стр. 89	Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения.
	2.	«Мы все разные»	1. стр. 106	Формирование у ребенка своего «Я», т.е. умение отличать себя от внешнего мира и выделять себя из него. Развивать умение видеть у себя и у любого человека сильные стороны, положительные качества характера.
	3.	«Зачем нужны правила»	1. стр. 100	Развивать у детей понимание необходимости законов (правил) общения, желание их узнавать и выполнять
	4.	«Учусь прощать»	1. стр. 108	Учить детей не обижаться по пустякам, различать нечаянную промашку от намеренной и соответственно реагировать.
Ноябрь	5.	«Почему бывают драки»	1. стр. 114	Продолжать формировать у детей навыки общения, развивать понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников, воспитывать привычку достойно вести себя в конфликте

	6.	«Можно ли свою игрушку приносить в детский сад?»	1. стр. 115	Развивать у детей сочувствие, внимание к другому ребенку. Предупреждать возникновение зависти, злорадства, развивать понимание выражений: любимая вещь, уступчивый.
Декабрь	7	«Нужно ли беречь вещи?»	1. стр. 120	Познакомить с понятием «экономный», «бережливый», вызвать интерес к способам починки предметов, желание беречь вещи и предметы.
	8	«Всегда ли я поступаю правильно?»	1. стр. 109.	Формировать представление о качествах личности: нежный, правдивый, смелый, отзывчивый, заботливый. Развивать самооценку.
	9	«Учусь сочувствовать»	1. стр. 110	Закреплять умение детей замечать что кому-то плохо, выражать свое сочувствие, оказывать помощь.
Январь	10	«Какие разные взрослые»	1. стр. 105	Развивать понятие о разнообразии социальных ролей взрослого, формировать положительное отношение к взрослым.
	11	«Наша семья»	1. стр. 90	Дать возможность осознать свой статус в семье, оценить значимость семьи в своей жизни. Формировать представления о разных способах поведения по отношению к близким.
Февраль	12	«Легко ли быть папой?»	1. стр. 91	Дать возможность оценить роль мужчины – отца в семье.
	13	«Кто такие рыцари?»	1. стр. 101	Дать представление о рыцаре, раскрыть черты, характерные для рыцарей: честность, умение держать слово, защищать слабых.
Март	14	«О женщине-матери»	1. стр. 92	Развивать более осознанное чувство любви к матери, углубить понятие женщина – мать, вызвать эмоциональный отклик.

	15	«О фантазёрах и лгунишках»	1.стр. 112	Учить детей различать обман и выдумку – фантазию, подвести к пониманию, что обманы всегда раскрываются и приводят к печальному итогу, развивать стремление к правильности и такту.
Апрель	16	«Кто это – хвостун?»	1. стр. 113	Учить различать хвостовство и шутку-преувеличение. Развивать отрицательное отношение к хвостовству, умение в корректной форме высказывать порицание в адрес хвостуна.
	17	«Учусь думать и поступать по-своему»	1. стр. 98	Развивать чувство собственного достоинства, самостоятельности, независимости в интеллектуальных и физических действиях. При этом сохранять дружелюбные отношения между сверстниками, радоваться успехам другого.
Май	18	«О чем рассказали звери»	1. стр. 121	Развивать любознательность детей, учить их бережно относиться ко всему живому, запомнить правила безопасного общения с животными.
	19	«Живая и мертвая вода»	1. стр. 122	Развивать у детей понятие о значении воды в жизни людей. Вызывать интерес и желание участвовать в защите природы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
«Безопасность»

37 часов

Старшая группа 5-6 лет

Методическое пособие:

1) Основы безопасности жизнедеятельности для дошкольного возраста. Плынова В.К., Дмитриенко З.С.

Месяц	Неделя	Тема занятия	Развивающая предметно-пространственная среда	Цель
Сентябрь	1.	«Пора, не пора – не ходи со двора»	1. стр. 69 Картинки с изображением дорожной ситуации.	Уточнить знания детей о правилах поведения на улице.
	2.	«Дорога – для машин, тротуар – для пешеходов»	1. стр. 70 Картинки с изображением дорожной ситуации.	Уточнить представления детей о правилах уличного движения. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения.
	3.	«Съедобные несъедобные грибы»	1. стр.	Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах.
	4.	«Сбор грибов и ягод»	1. стр.	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.
И	5.	«Огонь–друг или враг?»	1. стр.	Закрепить знания детей о пользе и вреде огня, правилах пожарной безопасности. Воспитывать уважение к профессии пожарного

	6.	«Огонь – друг или враг?»	1. стр.	Развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве, внимание, выдержку
	7.	«Ядовитые растения»	1. стр.	Дать детям понятие о ядовитых растениях.
	8.	«Птенчики в беде»	1. стр.	Развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве. Формировать чувство долга, сострадания к животным, желание оказать помощь ближнему.
Ноябрь	9.	«О полосатой «зебре» и дорожном знаке «Пешеходный переход»	1. стр.	Расширять у детей знания Правил дорожного движения, напомнить о значении дорожного знака «Пешеходный переход». Дать представление о дорожном знаке «Движение пешеходов запрещено»
	10.	Красный, желтый, зеленый»	1. стр.	Уточнить у детей знание значение сигналов светофора. Развивать внимание.
	11.	«Умеешь ли ты обращаться с животными?»	1. стр.	Дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными и при общении с ними. Учить детей понимать состояние и поведение животных.
	12	«Осторожно, грипп!»	1. стр.	Учить заботиться о своем здоровье. Познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой. Учить детей самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса.

Декабрь	13	«Что такое перекресток?»	1. стр.	Рассмотреть иллюстрацию с изображением оживленного перекрестка. Побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному.
	14	«Спорт– это здоровье»	1. стр.	Дать представление об Олимпийских играх, развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой.
	15	«Наблюдение за работой светофора»	1. стр.	Закреплять знания детей о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов.
	16	«Берегись мороза»	1. стр.	Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.
	17	«Безопасный Новый год»	конспект	Дать детям знания о пожароопасной пиротехнике; соблюдать правила пожарной безопасности. Прививать навыки пожарной безопасности;
Январь	18	«Небезопасные зимние забавы»	конспект	Дать детям первоначальные знания о правилах безопасного поведения в природе в зимний период. Приобщать детей к правилам безопасного поведения во время зимних игр. Развивать способности у детей к предвидению возможной опасности.
	19	«Путешествие в страну Здоровья»	1. стр.	Воспитывать привычку к здоровому образу жизни.
	20	«Найди и расскажи»	1. стр.	Упражнять в умении находить названный ведущим дорожный знак, рассказать о его назначении. Развивать интерес к изучению дорожных знаков.

Февраль	21	«Службы 01, 02, 03 всегда на страже»	1. стр.	Познакомить со службами спасения 01, 02, 03. Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта. Воспитывать желание помогать людям в беде, чувство сострадания и ответственности.
	22	«История возникновения электричества»	конспект	Обобщить имеющиеся представления детей об электричестве. Расширять представления о том, где «живёт» электричество и как оно помогает человеку. Закреплять правила безопасного поведения в обращении с электроприборами в быту.
	23	«Электроприборы»	1. стр.	Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования ими.
	24	«Опасные предметы дома»	1. стр.	Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими..
Март	25	«Правила дорожного движения»	1. стр.	Закреплять знания детей о Правилах дорожного движения. Систематизировать знания детей о различных видах транспорта. Воспитывать культуру поведения на улице.
	26	«Гололёд и гололедица»	конспект	Познакомить детей с понятиями «гололёд», «гололедица»; познакомить с правилами безопасного поведения на дорогах в гололедицу.

	27	«Витамины укрепляют организм»	1. стр.	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.
	28	«Пожарная безопасность в природе»	конспект	Дать понятие детям, что огонь бывает другом, а бывает и врагом. Учить детей видеть противоречия, уметь их решать.
Апрель	29	«Познакомимся с нашими соседями»	1. стр.	Формировать представление о разных насекомых, о правилах поведения с ними.
	30	«Катание на велосипеде, самокате, роликах в черте города»	1. стр.	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде, самокате, роликовых коньках; научить детей правилам поведения в таких ситуациях.
	31	«Осторожно, гроза!»	1. стр.	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы.
	32	«Если ты гуляешь один»	1. стр.	Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности во время прогулки без взрослых. Формировать навыки поведения в отношении с незнакомыми людьми. Закреплять правило «не трогать на улице незнакомые предметы»
	33	«Лаборатория Горелкина»	конспект	Показать детям, как быстро загораются предметы из разных материалов; какие средства можно использовать при тушении огня; продолжить учить правилам пожарной безопасности и осторожному обращению с огнём.

Май	34	«Безопасность весной»	конспект	Формирование у детей понятия безопасность и необходимости соблюдения правил безопасности.
	35	«При пожаре не зевай, огонь водою заливай»	1. стр.	Познакомить детей с огнетушителем, подчеркнув, что пользоваться им могут только взрослые. Закрепить знания детей о том, что огонь боится песка и воды.
	36	«Не прыгай в воду в незнакомых местах»	1. стр.	Знакомить детей с правилами поведения на воде.
	37	«Чем опасно солнце»	1. стр.	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни.

Перспективный план работы с родителями старшей группе «Буратино» на 2021-2022 учебный год.

Месяц	Наглядно-информационное направление.	Досуговое направление	Информационно-аналитическое направление.	Познавательное направление.
Сентябрь	1.Уголок для родителей: Наша непосредственная образовательная деятельность. 2.Буклет: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 3.Индивидуальная беседа: «Этика поведения ребёнка в детском саду»	Фотовыставка: «Лучшие моменты лета»	Анкета: «Детский сад глазами родителей»	Родительское собрание. 1.Знакомство с годовым планом работы. 2.Особенности развития детей 5-6 лет.
Октябрь	1.Экологическая страничка: «Здравствуй осень». 2.Консультация: «Как сформировать правильную осанку» 3.Папка-передвижка: «Какие родители, такие и дети!».	1.Конкурс поделок «Осенняя фантазия» 2.Праздник Осень золотая.	Анкета: «Знаете ли вы своего ребёнка?»	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке»
Ноябрь	1.Уголок здоровья: «ОРВИ, грипп и коронавирус» 2.Памятка: «Экономический словарь» 3.Консультация: «Пример родителей – большая роль в воспитании»	Выставка детских рисунков: «Моя мама»	Анкета: «Здоровый образ жизни»	Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». Мастер – класс: «Воспитываем финансовую

				грамотность»
Декабрь	<p>1.Практический совет: «Одежда ребёнка на детском утреннике»</p> <p>2.Папка-передвижка: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>3.Консультация: «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной»</p> <p>4.Памятка: «Светоотражающие элементы»</p>	Новогодний утренник.	Тестирование родителей. «Откуда опасность?» (по пожарной безопасности)	Устный педагогический журнал: «Основы нравственных отношений в семье».
Январь	<p>1.Экологическая страничка: «Птичий дневник»</p> <p>2.Памятка «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>3.Плакат: «18 января-Всемирный день снеговиков. Кто такой снеговик?»</p> <p>4.Консультация: «Развитие словесно-логической памяти»</p>	<p>Фотовыставка: «Зимние развлечения всей семьёй»</p> <p>Экологическая акция: «Покормите птиц зимой»</p>	Анкета: «Трудовые поручения в семье»	Деловая игра: «Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста».
Февраль	<p>1.Уголок здоровья: «Как предупредить весенний авитаминоз»</p> <p>2.Практический совет: «Компьютер за и против»</p> <p>3.Консультация:«Все о компьютерных играх».</p> <p>4.Памятка: «Приобщение ребёнка к чтению»</p>	Выставка детских рисунков: «Мой папа».	Анкета: «Каковы вы мужчины?»	Беседа: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». Устный журнал: «Ребёнок и компьютер»

Март	1. Плакат: «Крепкие и красивые зубы» 2. Консультация: «Нетрадиционные техники рисования» 3. Памятка: «Вежливость воспитывается вежливостью»	Утренник, посвящённый женскому дню 8 Марта.	Анкета: «Речь вашего ребёнка»	Родительское собрание. «Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего дошкольного возраста»
Апрель	1. Экологическая страничка: «Экологическое воспитание дошкольников» 2. Консультация: «Безопасность на детской площадке» 3. Индивидуальная беседа: «Как повысить двигательную активность»	Фотоколлаж: «Говорят дети»	Анкета: «Я и мой ребёнок на улицах города»	Круглый стол: «Поощрять или наказывать» Обмен опытом и мнениями.
Май	1. Уголок здоровья: «Закаливание одна из профилактик заболевания детей» 2. Плакат: «Подвиги собак во время второй Мировой войны» 3. Практический совет: «Правила поведения на природе летом»	Развлечение, посвящённое празднованию дня Победы. Неделя открытых дверей.	Анкета: «Игровой уголок ребёнка дома»	Родительское собрание: «Наши успехи» Семинар практикум: «Знакомим с профессиями взрослых через сюжетно-ролевые игры»