Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Начальная школа – детски сад №1»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА  Педагогическим советом  МОУ «НШДС №1»  (Протокол № 4  от 31.08.2020 г.) | УТВЕРЖДЕНА  приказом  МОУ «НШДС №1»  от 31.08.2020г.  № 01-08/130 |

**Рабочая программа**

средней группы «Радуга»

возраст воспитанников – 4-5лет

2020-2021 образовательный год

Составители:

Зеленская Наталья Валерьевна воспитатель

Елисеева Надежда Васильевна воспитатель

г. Ухта

2020 год

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Целевой раздел. Пояснительная записка** | 3 |
| 1.1. Цели и задачи Программы …………………………………………... | 3 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы………………. | 4 |
| 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики……………………………………………………………. | 7 |
| 1.4. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы………………………………………………………………… | 10 |
| 1.5. Оценка результатов освоения Рабочей программы………………… | 14 |
| **2. Содержательный раздел** | 17 |
| 2.1. Описание модели образовательной деятельности…………………. | 17 |
| 2.2. . Образовательная область познавательного развития……………... | 17 |
| 2.3. Образовательная область речевого развития……………………….. | 20 |
| 2.4. Образовательная область социально–коммуникативного развития | 18 |
| 2.5 Образовательная область художественно–эстетического развития | 22 |
| 2.6. Образовательная область физического развития………………….. | 28 |
| 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями……………………………………………………………………. | 35 |
| 2.8. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям ………………………………………………………………….. | 37 |
| **3. Организационный раздел** | 43 |
| 3.1. Режим дня……………………………………………………………... | 43 |
| 3.2. Циклограмма педагогической деятельности……………………….. | 45 |
| 3.3. Модель двигательной активности (режим двигательной активности)………………………………………………………………... | 46 |
| 3.4.Организация развивающей предметно–пространственной среды… | 50 |
| 3.5. Недельная тематика…………………………………………………... | 60 |
| 3.5. Перспективный план образовательной деятельности……………... | 62 |
| 3.6. План работы по взаимодействию с семьями воспитанников……... | 105 |
| 3.7. Учебно–методическое обеспечение программы…………………… | 108 |

**1. Целевой раздел. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней группы (далее - Программа) разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МОУ «НШДС №1» с учетом примерной образовательной программой «Мир открытий» под общей редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой, а также в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Устав учреждения.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена образовательной программой «Безопасность» (авт. Полынова В.К., Подопригорова С.П., Дмитренко З.С.)

* 1. **Цели и задачи Программы**

*Цели*: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (познавательных, социальных, нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

*Задачи:*

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности воспитанника, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

## Принципы и подходы к формированию Программы

**Теоретические и концептуальные основы программы**

В основе системно-деятельностного подхода лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель).Непрерывная образовательная система Л.Г. Петерсон, положенная в основу Программы, реализует системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности (О.С. Анисимов, Г.П. Щедровицкий и др.). Создание образовательной среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения:

Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.

Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.

Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Принятая в Программе методология позволяет придать процессу развития ребенка целостность и системность, создать условия для построения непрерывной образовательной траектории при переходе от предыдущего уровня образования к следующему, полноценно проживая каждый возрастной период.

**Принципы и подходы к формированию программы:**

* Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей.
* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
* Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.).
* Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.

• Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.).

* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи.
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.
* Построение партнерских взаимоотношений с семьей.
* Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

На основе используемого учебно-методического обеспечения в программе определены следующие разделы:

* Игровая деятельность (представлена разделом программы «Мир открытий»).

В игре ребенок развивается, познает мир, общается.

* Физическое развитие представлено разделом программы «Мир открытий» «Забота о психическом и физическом здоровье детей»
* Основы двигательной культуры разделом программы «Мир открытий» «Приобщение к физической культуре»
* Сфера общественной жизни человека представлена разделом курса «Здравствуй, мир!» программы «Детский сад 2100».
* Основы речевой и языковой культуры представлены разделом программы «Мир открытий», «Речевое развитие» и «Художественная литература и фольклор».
* Основы математики представлен разделом курса «Игралочка» и разделом «Формирование элементарных математических представлений программы «Мир открытий».

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60 % и 40 %.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В соответствии с ФГОС ДО, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется не более 40%.

Цель программы «Здравствуй, мир!» - создание условий для развития у детей познавательных интересов и интеллекта через решение таких задач, как формирование целостной картины мира; расширение кругозора детей; развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе и о виртуальной среде.

В дошкольном образовательном учреждении обязательная и первоочередная задача взрослых (педагогов и родителей) состоит в том, чтобы оберегать и защищать самых беззащитных граждан – маленьких детей. Подготовить их к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность.

Цель программы «Безопасность» Сформировать первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе, а также выработать и развить у детей чувство сохранения жизни и здоровья в неблагоприятных, угрожающих жизни условиях. Сформировать умение самостоятельно применять полученные навыки в жизни.

.

* 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы.

Развитие моторики и становление двигательной активности.

У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Однако беговой шаг остается еще недостаточно равномерным, скорость невысока, отталкивание не сильное, полет короткий. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия.

При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. Дети пытаются соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, стараясь не отставать от впереди идущего, быть ведущим в колонне, ориентироваться в пространстве. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку.

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей.

Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом. Это дает возможность педагогу приступать к процессу обучения техники основных видов движений.

Происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности детей.

Психическое развитие.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений ребенка с миром взрослых людей, вхождением в мир социальных отношений.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. Это проявляется в том, что ребенок активно стремится к обсуждению своего поведения, а также поступков и действий других людей (детей и взрослых) с точки зрения соблюдения ими нравственных норм. Общение с взрослым приобретает внеситуативный характер – ребенок уже способен обсуждать события, ситуации, которые не находятся непосредственно в его поле зрения. По-прежнему, как и в возрасте 3-4 лет, главный мотив общения – познание окружающего мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними. Сверстник рассматривается как равное существо, как зеркало собственного познания и оценки при сравнении себя с ним и противопоставлении себя ему.

В детской группе появляется динамика: начинают выделяться лидеры, звезды, аутсайдеры. Ребенок активно осваивает социальное пространство – применяет и проверяет предложенные взрослым нормы в общении со сверстниками.

Сюжетно-ролевая игра усложняется: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Дети обращаются к общественно-значимым темам, в сюжетах которых комбинируют эпизоды сказок и реальной жизни. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики – мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам – машины и оружие, девочкам – куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Постепенно складывается долговременная память, и основной ее механизм – связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Восприятие становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития – совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение.

Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания от желаний окружающих людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств.

Совершенствуется воображение ребенка. К 4-5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми.

Внимание становится произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий.

Эмоциональная сфера становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми или сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается подражание. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. Важным фактором в развитии личности ребенка становится группа сверстников, ребенок сравнивает себя с другими детьми.

Происходит зарождение важнейшего волевого качества – целеустремленности, причем у детей 5-го года жизни индивидуальная целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

Характеристика речевого развития.

Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («мяч – это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением).

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к словообразованию. Оно появляется в результате творческого освоения богатств родного языка и называется словотворчеством.

Вместе с тем в речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа).

Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет, в достаточной степени, умением строить описание и повествование, затрудняется в построении рассказов-рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

В группе 24детей, из них 15девочек и 9 мальчиков.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество часто болеющих детей** | **Дети по группам здоровья** | | | **Дети с хроническими заболеваниями** | **Дети с ОВЗ** | **Дети нуждающиеся в психолого-педагогическом сопровождении (на основе заключения ПМПК)** |
| **1** | **2** | **3** |
| - | 3 | 18 | 3 | - | - | - |

Социальный паспорт группы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количество детей | 2020 - 2021 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 21 |
| В разводе | 3 |
| Опекуны | 0 |
| многодетные | 2 |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | 24 |
| Живут с родителями | 0 |
| снимают |  |
| Образование | высшее | 31 |
| профессиональное | 17 |
| другое | 0 |

## Целевые ориентиры освоения Программы

Планируемые результаты – это целевые ориентиры дошкольного образования (п.4.1.ФГОС ДОО), которые представляют собой характеристики возможных достижений ребенка. Планируемые результаты освоения программы определены в соответствии с ООП ДОУ.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Целевые ориентиры в соответствии с ФГОСДО*** | ***Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям*** |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -усвоение норм и ценностей, принятых в обществе  -развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками  -становление самостоятельности, -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества -формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье  -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе  **«Безопасность»** | - Проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействия (пока с разной степенью успешности).  -Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме.  - Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.  - Одевается и раздевается самостоятельно, при незначительной помощи взрослого.  - Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами.  - Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, сказочные, профессиональные и т.п.)  - Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики.  - Знает, какой хозяйственной деятельностью по дому занимаются взрослые (покупают вещи и продукты в магазине, готовят еду, моют посуду, стирают одежду и т.д.).  - Имеет представления о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других.  - Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их.  - При напоминании следует элементарным правилам  сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает какие предметы в ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними.  - Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимания на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.; имеет первичное представление о безопасном движении на улице.  -Имеют элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях, опасных для здоровья, способах их предотвращения об опасности предметов бытовой техники, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.  -Знают некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения.  - Знают, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения.  - Начинают осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа.  - Приобретают самые первые навыки по уходу за растениями;  - Имеют первичные представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах.  - Имеют представление, что контакты с животными иногда могут быть опасны.  -Имеют элементарные представления о типичных опасных ситуациях, возможных контактов с незнакомыми людьми адекватно ведет себя в таких ситуациях.  - Имеют представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными критериями.  - Знают ПДД в соответствии с возрастом. |
| **Физическое развитие**  -приобретения опыта во всех видах двигательной деятельности детей  -формирования начальных представлений о некоторых видах спорта  -овладение подвижных игр с правилами  -становление ценностей здорового образа жизни  -овладение его элементарными нормами и правилами.  **«Здоровье»** | - Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку.  -Умеет лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение и мягко приземляться.  - Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м, принимать правильное исходное положение во время метания мяча и различных предметов, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками не менее 5 раз.  - Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние не менее 55 см.  -Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых.  -Имеет элементарные знания о самом себе, получил некоторые представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.)  - Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно характеризовать свое самочувствие; положительно относится к оздоровительным мероприятиям.  В специально организованной образовательной деятельности занятий по здоровью нет, однако они реализуются в интеграции с другими видами деятельности детей дошкольного возраста**.** Задачи реализуются в ходе тематических занятий по познанию, в режимных моментах, гимнастике, физической культуре, социально-личностном занятии, беседах, играх, в досугах, через иллюстративный материал. |
| **Познавательное развитие**  -развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации,  -формирование познавательных действий  -формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине и Отечестве, об особенностях ее природы, праздниках и традициях. | - Умеет считать до 10, показывать цифры.  - Умеет называть цвет предметов, показывать длинный- короткий (в сравнении с длинным), высокий - низкий.  - Умеет сравнивать предметы по длине, высоте, ширине.  -Умеет расставлять картинки по порядку следования сюжета.  - Умеет называть части суток: ночь, утро, день, вечер.  - Умеет отвечать на вопросы, что произошло вчера, сегодня.  - Умеет производить классификацию по одному признаку или свойству.  - Умеет выстраивать ряд по возрастанию или убыванию какого-нибудь признака.  -Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным параметрам.  - Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.  -Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.  -Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо); показывает правую, левую руки, называет части суток, устанавливает их последовательность.  - Может рассказать о себе и своих игрушках.  - Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения).  - Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека.  конструктивной задачи. |
| **Конструирование** | - С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели.  -Учитывает как конструктивные свойства материалов (форму, устойчивость, величину, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки.  -Создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.  - Знает основные детали строительного материала, способны различать и называть строительные детали (куб, пластина, брусок).  -Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала в соответствии с размером игрушек, используя детали разного цвета.  - Конструирует из бумаги: сгибают прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.  - Приклеивает к основной форме детали (к дому окна, двери -трубу; к автобусу колеса, к стулу спинку). |
| **Речевое развитие**  -владение речью как средством общения и культуры  -обогащение активного словаря -развитие связной речи  -знакомство с книжной культурой | Имеет соответствующий возрасту словарный запас;  - Называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончания слов; образовывает формы глаголов.  - понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними.  - Имеет развитый фонематический слух, может подбирать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове.  - Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая.  - Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанные, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам.  - Составляет небольшие рассказы по картине или их личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний; описание, повествование и некоторые компоненты рассуждений. |
| **Художественно- эстетическое развитие**  -становление эстетического отношения к окружающему миру  -восприятие музыки, художественной литературы и фольклора  -стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений  -реализация самостоятельной творческой деятельности детей | - С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделки, простые сюжеты на тему окружающей жизни, худ.литературы, любимых мультфильмов.  - В создаваемых образах передает доступными графическим, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет различными художественными техниками.  - Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно- выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства.  - Умеет скатывать пластилин прямыми, и круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, защипывать края формы.  - Сочетает природный, бросовый материал с пластилином.  - Умеет правильно располагать части, соблюдая пропорции.  - Умеет правильно держать ножницы и действовать ими .разрезать поперек узкие, широкие полосы, квадрат по диагонали, делать косые срезы.  - Умеет составлять изображения предметов из отдельных частей. Узоры из растительных и геометрических форм на полосе, полосе, круге, четырехугольнике последовательно их наклеивать. |

## 1.5. Оценка результатов освоения Рабочей программы

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время позволяет выполнить свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

• диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

• внутренняя оценка, самооценка Организации;

• внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МОУ «НШДС №1»;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Выделенные показатели (целевые ориентиры) отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: ­

- социально-коммуникативное развитие; ­

- познавательное развитие; ­

- речевое развитие; ­

- художественно-эстетическое развитие; ­

- физическое развитие.

Цель, задачи и содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются: ­ через организованную образовательную деятельность с детьми (занятия); ­ в ходе режимных моментов; ­ в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности; ­ в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

* 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: развитие у детей, познавательных интересов, их интеллектуальное развитие.

Задачи:

* развитие интересов детей, любознательности познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отчестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Данная область включает в себя следующие разделы:

* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
* Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
* Формирование элементарных математических представлений;
* Конструирование.

**Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»**

**Задачи:**

• Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.

• Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.

• Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).

• Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).

• Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

**Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

**Задачи:**

• Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.

• Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.

• Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).

• Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.

• Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

**Раздел «Формирование элементарных математических представлений»**

**Задачи:**

* формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
* развитие мыслительных операций: анализ свойств объектов или явлений; сравнение свойств предметов; обобщение, то есть выявление общих свойств предметов в группе; распределение предметов в группы по выбранному свойству; синтез на основе выбранной структуры; конкретизация; классификация; аналогия;
* формирование умения понимать правила игры и следовать им;
* развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
* развитие речи, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
* увеличение объема внимания и памяти;
* формирование произвольности поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;
* формирование общеучебных умений и навыков (умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с задуманными правилами, проверять результат своих действий и т. д).

**Сравнение предметов и групп предметов**

• Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.

• Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

**Количество и счет**

**Задачи:**

• Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.

• Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.

• Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.

• Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

**Величины**

**Задачи:**

• Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

**Геометрические формы**

**Задачи:**

• Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

**Пространственно-временные представления**

**Задачи:**

• Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

• Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану. • Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

* + Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности.
  + Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

**Раздел «Конструирование»**

Задачи:

• Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.

• Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.

• Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).

• Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать – выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.

• Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

* 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

**Задачи:**

* овладение речью как средством общения;
* обогащение активного словаря;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылок обучения грамоты.

**Раздел «Развитие речи»**

***Цель.*** Освоение связной монологической речи: обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи.

***Задачи:***

Воспитание звуковой культуры речи:

* Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зъ, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, ръ).
* Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
* Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
* Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
* Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
* Формировать четкую дикцию.

Словарная работа:

* Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
* Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
* Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
* Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения.
* Развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
* Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.
* Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

Формирование грамматического строя речи:

* Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
  + Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
* Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).
* Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
* Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
* Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).
* Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит).
* Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
* Побуждать употреблять в речи простейшее виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
* Вводить ситуацию «письменной речи».

Развитие связной речи:

* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
* Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
* Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
* Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

**Раздел «Художественная литература и фольклор»**

**Задачи:**

* • Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.
* • Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.
* • Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).
* • Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
  1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семь и, общества и государства.

**Задачи:**

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; овладение речью как средством общения.

Данная область включает в себя следующие разделы и реализуется в режимные моменты:

* Человек среди людей;
* Человек в истории;
* Человек в культуре;
* Природа и безопасность;
* Безопасность в общении;
* Безопасность в помещении.

**Раздел «Человек среди людей»**

**Задачи:**

• Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.

• Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье.

• Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.

• Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.

• Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться).

* Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).

• Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.

• Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.

• Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.

**Раздел «Человек в истории»**

**Задачи:**

* Формировать первоначальные представления о родном городе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к городу, стране.

• Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).

**Раздел «Человек в культуре»**

**Задачи:**

* Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.

• Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.

• Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.

• Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.

• Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.

• Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.).

• Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата.

• Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.

• Формировать культуру безопасного поведения: Природа и безопасность - знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными; - предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения; - пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.

**Раздел «Безопасность»**

**Природа и безопасность**

**Задачи:**

* знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
* предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
* пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.

**Безопасность на улице**

**Задачи:**

* знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
* демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
* формировать элементарные представления о дорожных знаках;
* знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;
* формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
* формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

**Безопасность в общении**

**Задачи:**

* формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
* знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;
* формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
* формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.

**Безопасность в помещении**

**Задачи:**

* знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
* учить безопасно использовать предметы быта;
* знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

**Раздел «Развитие игровой деятельности»**

**Задачи:**

В средней группе воспитатель продолжает работу по развитию самостоятельной игровой деятельности детей. Стимулирует и вовремя удовлетворяет познавательные запросы ребенка, что приводит к резкому скачку количества сюжетов и тем, связанных с более широким кругом представлений (знаний) детей об окружающем.

Включает следующие разделы:

* сюжетно-ролевые игры;
* игры-экспериментирования;
* режиссерские игры.

**Сюжетно-ролевые игры.**

**Задачи:**

В сюжетно-ролевых играх воспитатель побуждает детей действовать в соответствии с определенной ролью. Ролевое поведение детей усложняется, они начинают строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги. Расширение круга информации познавательного характера приводит к тому, что тематика детских игр включает уже не только бытовой опыт, но и сведения, полученные на различных занятиях, через просмотр телепередач и чтение художественной литературы.

Появляются новые темы: «Служба спасения», «Скорая помощь», «Центр здоровья», «Вокзал», «Поездка в метро», «Детский мир», «Книжный магазин», «ГИБДД», «Театр», «Концерт», «Моряки», «Бензоколонка», и пр.

**Игры-экспериментирования.**

**Задачи:**

В играх-экспериментированиях ребенок удовлетворяет потребности в активном освоении окружающего мира и общении со сверстниками. Наиболее доступными для детей средней группы являются игры с игрушками, побуждающими к экспериментированию; игры с природным материалом; социальные игры-экспериментирования с взрослыми и с другими детьми.

**Режиссерские игры**

**Задачи:**

Источником режиссерской игры являются разнообразные детские впечатления, наблюдения, а также сюжеты сказок, фильмов или мультфильмов. В средней группе воспитатель оказывает педагогическую поддержку развитию режиссерской игры с сюжетными игрушками и предметами- заместителями в различных игровых средах, организуемых с помощью деталей деревянного конструктора или песка. В режиссерской игре, как и в самостоятельной сюжетно-ролевой игре, воспитатель способствует актуализации и закреплению знаний, полученных ребенком на занятиях, экскурсиях, в ходе просмотра мультфильмов и телепередач, при чтении художественной литературы, рассматривании картин и т. д. Через режиссерскую игру педагог развивает у детей ряд важных качеств: актерские, режиссерские и зрительские умения.

Для организации режиссерской игры педагогу важно обеспечить три основных условия: 1) наличие у ребенка индивидуального пространства для игры; 2) наличие достаточного количества мелкого игрового и бросового материала, который позволит реализовать любые задумки и идеи ребенка и будет побуждать его к созданию новых сюжетов и построению новых смысловых связей; 3) адекватная позиция взрослого, осуществляющего умелое руководство этой игрой, т.е. не вмешивающегося грубо в нее, но умело и вовремя предлагающего нужный материал или интересные идеи.

**Раздел «Развитие коммуникативных умений»**

**Задачи:**

Необходимо научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием. Правильные ответы должны вызывать одобрение, поддержку взрослого, в случае затруднения не стоит показывать ребенку, что он не справился, а просто следует дать правильный ответ. Важные умения – научить ребенка слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других, проявлять инициативу самому (вежливо обращаться как к взрослым, так и к детям). Необходимо обращать внимание на характер общения ребенка с педагогом и другими детьми, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, умение ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета. При этом надо обучать и невербальным средствам общения (жесты, мимику), использовать их с учетом коммуникативной ситуации, а также пользоваться словами речевого этикета в соответствии с ситуацией.

**Раздел «Труд»**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умения договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснить детям значимость их труда. Поощрять инициативу и оказание помощи товарищам, взрослым.

Включает следующие направления:

* расширение опыта самообслуживания;
* приобщение к труду: хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.

**Самообслуживание**

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться**,** раздеваться; приучать аккуратно, складывать и вешать одежду. С помощью взрослого приводить её в порядок – чистить, просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

**Хозяйственно – бытовой труд**

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю, подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницу, раскладывать столовые приборы, ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе**

Продолжать учить детей поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время.

Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.

Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность:

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
* Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
* Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
  1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость н средства художественной выразительности, свойственными разным видам искусства.

Данная область включает в себя следующие разделы и реализуется в режимные моменты:

* Художественно-продуктивная деятельность;
* Музыка;

**Раздел «Художественно-продуктивная деятельность»**

**Задачи:**

• Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.

• Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).

• Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.

• Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).

• Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

• Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.

• Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).

• Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.

• Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

* + Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла
  1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Включает следующие разделы:

* Забота о психическом и физическом здоровье детей;
* Приобщение к физической культуре;

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

**Задачи:**

**Забота о психическом и физическом здоровье детей**

• Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду.

• Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом.

• Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.

• Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.

• Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.

• Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.

• Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

• Организовывать и проводить различные подвижные игры.

• Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.

• Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.

***Формирование культурно-гигиенических навыков***

• Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

• Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.

• Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.

• Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).

• Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

• Обращать внимание детей на чистоту продуктов употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой.

• Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.

• Развивать навыки культурного поведения за столом.

**Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни**

**Задачи:**

• Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

• Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.

• Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.

• Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.

• Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах.

**Приобщение к физической культуре**

**Задачи:**

• Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.

• Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.

. • Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.

осанку во время выполнения разных упражнений.

• Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.

• Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.

• Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение. • Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.

• Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.

• Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.

• Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

* Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.
* Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.
* Создание ситуации успеха.

**Вариативная часть программы**

«Здравствуй, мир!»познакомит ребят с картиной мира для постижения мира в процессе накопления своего жизненного опыта. Поэтому процесс знакомства с окружающим миром, должен сводиться к накоплению и истолкованию своего опыта. Это достигается тем, что дети с помощью взрослых учатся использовать знания, выполняя конкретные задания. Решение проблемных творческих задач - один из самых эффективных способов осмысления мира. При этом разнообразные знания, которые могут понять и запомнить дошкольники, не являются непосредственной целью образования данного уровня, а выступают, скорее, его побочным результатом. Ведь рано или поздно эти знания дети получат в школе, а вот познакомиться с целостной (с учётом возраста) картиной мира позже им гораздо труднее, так как они будут изучать мир раздельно на разных предметах. Поскольку жизненный опыт ребёнка ещё невелик, то он познаёт мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом. Поэтому вся программа написана с позиции узнающего мир дошкольника. Она позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребенка со всей окружающей его действительностью.

Программа «Безопасность» поделена на четыре блока:

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и**

**культурных практик**

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучении.

|  |  |
| --- | --- |
| Вид образовательной деятельности | Особенности |
| Проектная деятельность | Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.  Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.  Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:   * помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. * возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. * проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно- адекватным способом.   Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.  Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе. |
| Исследовательская деятельность | В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят 157 экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца. |
| Проблемно- поисковое обучение | Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.  Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.  Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции. |

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе: ­

- правовых практик;

- ­ практик свободы; ­

- практик культурной идентификации;

-­ практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности; ­

- практик расширения возможностей детской деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи культурной практики** | **Содержание культурной практики** | |
| **Правовые практики** | | |
| - Воспитание уважения и терпимости к другим людям. ­  - Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека.  -­ Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения. ­ | - Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности. ­  - Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. ­  - Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.  - ­ Контроль за своим поведением в процессе познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. ­  - Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды. | |
| **Практики культурной идентификации и детской деятельности** | | |
| Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности | Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей | |
| **Практики целостности телесно-душевно-духовной организации** | | |
| - Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. ­  - Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания.  -­ Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.  - Формировать потребность познания мира (любознательность), способность решать интеллектуальные задачи.  - Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности | ­ -­ Овладение основными культурно- гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. ­  - Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений.  - ­ Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.  -­ Умение работать по правилу и образцу. ­  - Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно- исследовательской деятельности.  -­ Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов | |
| **Практики свободы** | | |
| ­- Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. ­  - Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.  -­ Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать. ­ | - Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.  - ­ Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.  -­ Способность управлять своим поведением. ­  - Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. ­  - Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).  -­ Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.  -­ Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.  - ­ Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно- исследовательской продуктивной деятельности.  - ­ Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач. | |
| **Практики расширения возможностей ребёнка** | | |
| - Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.  -­ Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний способов деятельности для решения новых задач. ­  - Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации. | | - Ребенок самостоятельно видит проблему.  - ­ Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно- исследовательской деятельности.  - Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим. |

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения- изучения-исследования). На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

## 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Современная наука и практика убедительно доказывают, что семья играет определяющую и уникальную роль в формировании личности ребенка, ее не может заменить ни один из социальных институтов общественного воспитания. Даже самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями.

В семье происходит первичная социализация, формируются мировоззрение ребенка, его отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Очень важно, чтобы у родителей была возможность принимать непосредственное участие в образовательном процессе, а при необходимости – обратиться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений, коррекции методов воспитания по мере взросления детей.

Современный детский сад должен выступать инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого-педагогической поддержки родителей. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества.

Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в программе «Мир открытий» является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели невозможно без решения следующих *задач:*

• установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;

• создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

• оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

• непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников;

*Принципы взаимодействия с семьями воспитанников*

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы «Мир открытий» принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

**1.***Принцип психологической комфортности* предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик. Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами.

**2.***Принцип деятельности* заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров.

Важно понимать, что партнерские отношения не возникают сами по себе, это довольно длительный и сложный процесс.

**3.***Принцип целостности* основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

Воспитательное воздействие родителей выступает, прежде всего, через безусловную любовь к ребенку; обеспечение ему базовой потребности в безопасности; абсолютное принятие его таким, какой он есть, независимо от его успехов и неудач.

Очень важно, чтобы педагоги и родители могли обмениваться опытом воспитания и развития детей, обогащая и расширяя воспитательные возможности друг друга.

**4*.*** *Принцип минимакса* предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разно уровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями. В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.

**5.***Принцип вариативности* предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

В арсенале педагога должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные.

**6*.*** *Принцип непрерывности* предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

**7.***Принцип творчества* означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

**Основные формы взаимодействия с родителями воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Направление взаимодействия | цель | Формы взаимодействия |
| 1. | Информационно-аналитическое | Выявление потребностей, запросов, уровня педагогической компетентности родителей | - социологические исследования,  - анкетирование и опрос,  - беседа и интервью,  - наблюдения,  - работа анонимной почты,  - другое. |
| 2. | Познавательное направление | Повышение педагогической грамотности и формирование у родителей практических навыков | - родительские конференции,  - Школа молодых родителей,  - семинары-практикумы,  - лекторий для родителей,  - индивидуальные блокноты,  - круглые столы,  - вечер вопросов и ответов,  - дискуссии,  - семейная игротека,  - устный журнал,  - родительские чтения,  - педагогический брифинг (конкурсное испытание),  - мастер-класс,  - семейные клубы,  - семейная гостиная,  - семейный театр,  - игры с педагогическим содержанием,  - тренинги,- педагогическая библиотека,  - тематические консультации,  - педагогический консилиум,  - родительские собрания,  - другое. |
| 3. | Досуговое направление (вовлечение родителей в совместную деятельность) | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. | - праздники и развлечения,  - вечера семейного отдыха,  - творческие дела,  - социально-значимые акции,  - спортивные мероприятия,  - субботники, походы,  - экскурсии,  - хобби-студии,  - другое. |
| 4. | Наглядно-информационное | Ознакомление родителей с деятельностью учреждения, формирование у родителей знаний об образовании детей. | Информационно-ознакомительные формы:  - рекламные проспекты,  - презентация учреждения,  - дни открытых дверей,  -открытые просмотры образовательной деятельности,  - тематические выставки и фотовыставки,  - конкурсы,  - другое.  Информационно-просветительские формы:  - выпуск брошюр, постеров, буклетов, памяток, флаеров, листовок (рекомендации родителям),  - информационные стенды,  - официальные Интернет сайты и другое. |

## 2.8.Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

***Образовательная область «Познавательное развитие»:***

***-*** ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

***-***обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

***-***показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.), совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

***-*** привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности, проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

***Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:***

***-*** знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

***-*** показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

***-*** заинтересовывать родителей вразвитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

***-***помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.

***-*** поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

***-*** привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

Образовательный раздел «Безопасность»

- показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.

- знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности.

- информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).

- рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома. Не держать в доступных для них местах лекарства; предметы бытовой химии; электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательный раздел «Труд»:

***-*** изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

- привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

*Образовательная область «Речевое развитие»:*

*-* изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.

Образовательный раздел «Ознакомление с художественной литературой»:

*-* показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.

- обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:*

*-* на примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей.

- поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей.

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

- организовывать семейные посещения музея изобразительных ис­кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов

Образовательный раздел «Музыкальное воспитание»:

*-* знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.

- раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений.

- привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самоде­ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.

***Образовательная область «Физическое развитие»:***

***-*** разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.

- информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательный раздел «Здоровье»:

***-*** объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

***-*** информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

***-*** ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

***-*** знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации.

# 3. Организационный раздел

## 3.1. Режим дня

|  |  |
| --- | --- |
| **РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**  **(холодный период года)** | |
| Прием детей, самостоятельная игровая деятельность. Работа с родителями | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 - 8.40 |
| Основная образовательная деятельность | 9.00 – 9.50 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 9.50 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа) | 10.10 – 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 15.00 – 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 – 15.30 |
| Игровая и художественная деятельность, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы | 15.40 – 17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10 – 17.30 |
| Самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями | 17.30 – 18.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, (в зависимости от погодных условий) | 18.00 – 19.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| **РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**  **(теплый период года)** | |
| Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 – 8.35 |
| Игры, развлечения | 8.35 – 9.50 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 9.50 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке и выход на прогулку. Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры | 10.10 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.00 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 15.00 – 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры | 15.55 – 16.40 |
| Возвращение с прогулки | 16.40 – 17.05 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10 – 17.30 |
| Игры, прогулка, уход детей домой | 17.30 – 19.00 |

## 3.2. Циклограмма педагогической деятельности.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| УТРО | - беседы  - игры малой подвижности  - пальчиковые игры  - работа по воспитанию КГН, культуры поведения, культуры общения.  - индивидуальная работа | - рассматривание картин (иллюстраций) по теме, беседы по содержанию картин.  - настольно – печатные игры  - работа по воспитанию КГН, культуры поведения, культуры общения.  - индивидуальная работа | - рассматривания ситуаций, беседы по нравственному воспитанию  - д/игры на закрепление представлений о свойствах предметов, сравнение, классификации предметов  - индивидуальная работа | - беседы по теме (рассматривание ситуаций, общение)  - д/игра по сенсорному воспитанию (цвет, форма, величина)  - работа по воспитанию КГН, культуры поведения, культуры общения.  - индивидуальная работа | - беседа по теме недели  - словесные игры и упражнения по звук. культуре речи (игры на звукоподражание, на развитие дыхания, слуха).  - работа по воспитанию КГН, культуры поведения, культуры общения.  - индивидуальная работа |
| ПРОГУЛКА | - наблюдение (погода)  - подвижные игры  - трудовая деятельность | - наблюдение (неживая природа)  - подвижные игры  - трудовая деятельность | - наблюдение за сезонными изменениями  - подвижные игры  - трудовая деятельность | - наблюдение (труд взрослых)  - подвижные игры  - трудовая деятельность | - наблюдение (животные, птицы)  - подвижные игры  - трудовая деятельность |
| ВЕЧЕР | - чтение художественной литературы  - хороводные игры  - индивидуальная работа  -самостоятельная деятельность ( работа по развитию мелкой моторики – трафареты, раскраски, пластилиновые письма)  -наблюдения за явлениями природы  - подвижная игра | - чтение художественной литературы  - сюжетно – ролевые игры  - творческая мастерская (поделки, лепка)  - индивидуальная работа  - наблюдения за погодой  - подвижная игра | -чтение художественной литературы  - строительные игры (групповые, совместные постройки воспитателя и детей)  - д/игры по экологии, эксперименты  - индивидуальная работа  - наблюдение за растительным миром.  - подвижная игра | - чтение художественной литературы  - театрализованная игра (показ педагогом)  - игры с предметами (дидактическими игрушками, кубиками, пирамидками, разрезные картинки)  - наблюдение за животным миром  - подвижная игра | - чтение художественной литературы  - сюжетно – ролевая игра. Досуговая игра  - строительные, конструктивные игры  - индивидуальная работа  наблюдение за явлениями общественной жизни  - подвижная игра |

## 3.3 Модель двигательной активности (режим двигательной активности)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** |  |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 5-7 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-7 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | ООД по музыкальному развитию  8-10 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю 20 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 6 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 15-20 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 15-20 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. |

**Здоровьесберегающиетехнологии используемые в работе педагогами гр. «Радуга»**

Закаливание

Пескотерапия

Дыхательная гимнастика

Гимнастика после сна

Динамическая пауза

Пальчиковая гимнастика

Подвижные и спортивные игры

Релаксация

Физминутки

Утренняя гимнастика

Гимнастика для глаз

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды здоровьесберегающих педагогических технологий  Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе педагогами гр. Радуга | Время проведения в режиме дня | Период проведения | Особенности методики проведения |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно утром до завтрака в спортивном или музыкальном зале.  5-7 мин. | 8.00 - 8.07 | Упражнения подбираются в соответствии с возрастом и поставленными задачами педагогом. |
| Динамические паузы | Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей | 9.10-9.12  9.40-9.42  15.45-15.47 | Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики и других в зависимости от вида занятия |
| Подвижные и спортивные игры | Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности.  7-8 мин. | 10.30-10.40  15.50- 16.00 | Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. Игры большой подвижности повторяются 3—4 раза, более спокойные — 4—6 раз. Паузы между повторениями 0,3—0,5 мин. |
| Релаксация | В любом подходящем помещении.  Время выполнения одного упражнения не более 1,5-2 минут. 3-4 упражнений на разные группы мышц. | 12.00-12.10 | Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы |
| Гимнастика пальчиковая | Ежедневно.  6-8 минут | Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время) | Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. |
| Гимнастика для глаз | Ежедневно по 3-5 мин. вов любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки. | 9.25-9.30 | Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога |
| Гимнастика дыхательная | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы   5 -6 минут. | 8.55-9.00 | Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры |
| Гимнастика пробуждения | Ежедневно после дневного сна, 10-15 мин. | 15.00-15.15 | Форма проведения различна: упражнения на кроватках, ходьба по «Сенсорной дорожке»: лоток с галькой, махровый коврик, ребристая доска, коврики резиновые |
| Гимнастика ортопедическая | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы  7-8 мин |  | Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы |
| Пескотерапия | В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом |  | Для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр. |

## 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда средней группы «Радуга» организуется с учетом ФГОС ДО, с учетом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, индивидуально, а также с учетом интеграции образовательных областей. Предметно-пространственная среда нацелена на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка, но предусматривает ведущую роль игровой деятельности.

Оборудование группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство в группе организовано в виде «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книг и, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Развивающая предметно-пространственная среда в группе*** | | |
| Центр «Физкультурный уголок» | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| Центр «Уголок природы» | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Календарь природы   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациям   + Сезонный материал   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал. |
| Центр «Уголок развивающих игр» | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал |
| Центр «Строительная мастерская» | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Центр «Игровая зона» | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Детский сад», «Парикмахерская», «Зоопарк», «Кафе»)   + Предметы- заместители |
| Центр «Уголок безопасности» | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Литература о правилах дорожного движения * Наглядная литература |
| Центр «Краеведческий уголок» | * + Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Государственная, республиканская символика * Образцы русских, Коми и других народов, проживающих на территории Республики Коми. Их костюмы. * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Детская художественной литературы |
| Центр «Книжный уголок» | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Портреты детских писателей |
| Центр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Элементы костюмов * Различные виды театров * Предметы декорации |
| Центр «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Центр «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Музыкально - дидактические игры * Музыкально - дидактические пособия |

**Примерный перечень оборудования и материалов для образовательных организаций, реализующих Программу на основе ФГОС**

***Игровая деятельность***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип материала** | **Наименование** | **Количество**  **на группу** | **В наличии на**  **01.09.20 г.** | **Планируется приобрести** |
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы крупные | 2 (разные) | 1 |  |
| Куклы средние | 6 (разные) | 4 |  |
| Мягкие антропоморфные животные, крупные | 2 (разные) | - |  |
| Мягкие антропоморфные животные, средние | 6 (разные) | - |  |
| Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см) | 20 (разные) | - |  |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | 1 | - | 1 |
| Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 (разные) | - |  |
| Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см) | 10 (разные) | 2 |  |
| Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие) | 10 (разные) | - |  |
| Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см) | 2 (разные) | - | 1 |
| Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см) | 2 (разные) | - |  |
| Набор фигурок: семья (7-15 см) | 2 | - | 1 |
| Плащ-накидка | 3 (разные) | - |  |
| Фуражка/бескозырка | 3 | - |  |
| Каска | 2 | 1 |  |
| Набор масок (животные; сказочные персонажи) | 2 (разные) | 1 |  |
| Игрушки – предметы оперирования | Набор чайной посуды, крупный | 1 | 1 |  |
| Набор чайной посуды, средний | 2 | 1 |  |
| Набор кухонной посуды | 2 | 1 |  |
| Молоток | 1 | 1 |  |
| Комплект кукольных постельных принадлежностей | 3 | 1 |  |
| Грузовик, крупный | 1 | 1 |  |
| Тележка-ящик, крупная | 1 | 1 |  |
| Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров | 5 (разные) | 4 |  |
| Машина скорой помощи средних размеров | 1 | 1 |  |
| Подъемный кран, крупный | 1 | - |  |
| Набор: железная дорога (средних размеров) | 1 | - |  |
| Кораблики, лодки, самолеты средних размеров | по 1 каждого наименования | - |  |
| Ракета-робот (трансформер) средних размеров | 1 | - |  |
| Автомобили мелкие | 10 (разные) | 10 |  |
| Кукольная коляска средних размеров (складная) | 2 | 2 |  |
| Набор медицинских принадлежностей | 2 | 1 |  |
| Полосатый жезл | 1 | - | 1 |
| Весы | 1 | - | 1 |
| Часы | 2 (разные) | - | 1 |
| Телефон | 3 | 1 |  |
| Подзорная труба, бинокль | 2 | 1 | 1 |
| Сумки, корзинки, рюкзачки | 5 (разные) | 5 |  |
| Маркеры игрового пространства | Кукольный стол, крупный |  |  |  |
| Кукольная кровать или диванчик | 1 | - |  |
| (крупный) | 1 | 2 |  |
| Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная) | 1 | 1 |  |
| Набор мебели для кукол среднего размера | 2 | 1 |  |
| Скамеечка на колесах со съемным рулем | 1 | - |  |
| Руль на подставке | 1 | - |  |
| Штурвал на подставке | 1 | - |  |
| Универсальная складная рама/ширма – пятистворчатая (30-50 см высотой) | 1 | - |  |
| Трехстворчатая ширма/театр (70 см) | 1 | - | 1 |
| Кукольный дом (для кукол среднего размера) | 1 | 1 |  |
| Бензозаправочная станция-гараж (для мелких автомобилей) | 1 | - |  |
| Макет «Скотный двор» (для фигурок животных средней величины) | 1 | - | 1 |
| Ландшафтный макет | 1 | - | 1 |
| Светофор | 1 | - | 1 |
| Тематические строительные наборы:   * город; * замок (крепость); * ферма (зоопарк) | 1 | - | 1 |
| 1 | - | 1 |
| 1 | - | 1 |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 10 | - |  |
| Крупный строительный набор | 1 | 1 |  |
| Крупный кнопочный конструктор | 1 | 1 |  |
| Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 | 1 |  |
| Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 | 1 |  |
| Для игр на ловкость | Настольная игра «Поймай рыбку» | 1 | - |  |
| Настольный бильярд, средний («Закати шарик в лунку») | 1 | - |  |
| Бирюльки | 2 | - |  |
| Кегли (набор) | 1 | 1 |  |
| Кольцеброс (напольный) | 1 | - | 1 |
| Мячи разного размера | 7 | 3 |  |
| Для игр на развитие зрительного восприятия | Лото с картами из 6-8 частей | 6 (разные) | 1 | 1 |
| Настольные печатные игры (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка) | 3 (разные) | - | 2 |

**Продуктивная деятельность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип материала** | **Наименование** | **Количество**  **на группу** | **В наличии на**  **01.09.20 г.** | **Планируется приобрести** |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (24 цвета) | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Набор фломастеров (12 цветов) | на каждого ребенка | - |  |
| Набор шариковых ручек (6 цветов). | на каждого ребенка | - |  |
| Цветные восковые мелки (12 цветов) | на каждого ребенка | - |  |
| Гуашь (12 цветов) | 1 набор на каждого ребенка | 1 набор на каждого ребенка |  |
| Гуашь (белила) | 3 банки на каждого ребенка | - |  |
| Палитры | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Губки для смывания краски с палитры | на каждого ребенка | - |  |
| Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14) | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) | две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15) | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Для лепки | Глина, подготовленная для лепки | 0,5 кг на каждого ребенка | - |  |
| Пластилин | 3 коробки на одного ребенка | На каждого ребенка |  |
| Доски (20x20) | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие | 2 шт. на каждого ребенка | - |  |
| Стеки разной формы | 3 набора на группу | 3 набора на группу |  |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Для аппликации | Ножницы с тупыми концами | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7см) | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Щетинные кисти для клея | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Подставки для кистей | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Розетки для клея | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | на каждого ребенка | На каждого ребенка |  |
| Для конструирования | Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы | один на группу | - |  |
| Комплект больших мягких модулей | один на группу | - |  |
| Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество | 4 на группу | 2 |  |
| Конструкторы из серии «LEGO» («город», «железная дорога») | 3 набора | - |  |
| Конструкторы для игр с песком и водой | 2 | - |  |
| Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) | на каждого ребенка | - |  |
| Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 5 на группу | - |  |
| Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др. | 2 на группу | 1 |  |
| Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) | 5 на группу | 1 | 3 |
| Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. | 5 на группу | - |  |
| Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) | 5 на группу | - |  |
| Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи | на каждого ребенка | - |  |

***Познавательно-исследовательская деятельность***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип материала** | **Наименование** | **Количество**  **на группу** | **В наличии на**  **01.09.20 г.** | **Планируется приобрести** |
| Объекты для исследования в действии | Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) | 1 | - |  |
| Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) | 1 | 1 |  |
| Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей) | 6 (разные) | - |  |
| Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) | 6 (разные) | - |  |
| Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета) | 1 | - |  |
| Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) | 1 | 1 |  |
| Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака) | 3 (разные) | 1 |  |
| Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов) | 2 | - | 1 |
| Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм | 1 | - |  |
| Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами | 2 | 6 |  |
| Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов | 1 | - |  |
| Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов) | 1 | - |  |
| Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) | 1 | - |  |
| Стойка-равновеска (балансир) | 1 | - |  |
| Часы с круглым циферблатом и стрелками | 1 | - | 1 |
| Счеты напольные | 1 | - | 1 |
| Набор волчков (мелкие, разной формы) | 1 | - |  |
| Вертушки разного размера | 4-5 | - |  |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные) | 10 (разные) | 1 |  |
| Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) | 6 (разные) | 1 | 2 |
| Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов) | 3 (разные) | - | 2 |
| Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | 3 (разные) | 2 |  |
| «Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами | 1 | - |  |
| Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет), черпачки, сачки, воронки | 1 | - |  |
| Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций | 1 | 1 |  |
| Образно-символический материал | Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. | по 1 наб. каждой тематики | 6 | 4 |
| Наборы парных картинок типа лото из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) | 6 | 2 |  |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) | 10 (разные) | 3 |  |
| Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы) | 2 (разные) | 2 |  |
| Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина) | 2 (разные) | 2 |  |
| Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации) | 10 (разные) | 2 | 2 |
| Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) | 2 (разные) | 1 |  |
| Сюжетные картинки с разной тематикой крупного и мелкого формата | 20 | 7 |  |
| Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) | 4 (разные) | - |  |
| Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) | 8 (разные) | 3 |  |
| Разрезные контурные картинки (4-6 частей) | 8 (разные) | 3 |  |
| Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 20 разных видов | 8 |  |
| Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера) | 1 | 1 |  |
| Набор кубиков с буквами и цифрами | 1 | - |  |
| Набор карточек с изображением предмета и названием | 1 | 1 |  |
| Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр | 1 | 1 |  |
| Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами | 1 | - | 1 |
| Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями | 1 | 1 |  |
| Кассы настольные | 4 | - |  |
| Магнитная доска настенная с набором магнитов | 1 | 1 | 1 |

***Двигательная деятельность***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип материала** | **Наименование** | **Размеры, масса** | **Количество**  **на группу** | **В наличии на**  **01.09.20 г.** | **Планируется приобрести** |
| Для ходьбы, бега, равновесия | Коврик массажный | длина 75 см, ширина 70 см | 10 | 6 |  |
| Шнур длинный | длина 150-см, диаметр 2 см | 1 | 1 |  |
| Для прыжков | Куб деревянный | ребро 20 см | 5 | - |  |
| Мяч-попрыгунчик | диаметр 50 см | 2 | - |  |
| Обруч плоский | диаметр 40 см | 3 | - |  |
| Палка гимнастическая короткая | длина 75-80 см | 10 | - |  |
| Скакалка короткая | длина 120-150 см | 3 | 1 |  |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли |  | 5 | 7 |  |
| Кольцеброс (набор) |  | 2 | - |  |
| Мешочек с грузом большой | масса 400 г | 2 | - |  |
| Обруч большой | диаметр 100 см | 2 | 1 |  |
| Серсо (набор) |  | 1 | - |  |
| Шар цветной (фибропластиковый) | диаметр 20-25 см | 4 | - |  |
| Для ползания и лазанья | Полукольцо мягкое | диаметр 120 см, высота 30 см, диаметр 5-6 см | 1 | - |  |
| Для общеразвивающих упражнений | Колечко резиновое | диаметр 5-6 см | 10 | - |  |
| Мешочек с грузом малый | масса 150-200 г | 10 | - |  |
| Мяч-шар (цветной, прозрачный) | диаметр 10-12 см | 5 | - |  |
| Обруч малый | диаметр 55-65 см | 10 | 1 |  |
| Шнур короткий | длина 75 см | 10 | - |  |

## 3.5. Недельная тематика

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Блок | Тема | Развернутое содержание работы |
| ***С чего начинается Родина?*** | **Мой город**  *(1-3 неделя сентября)* | Формировать знания детей о родном городе, его истории, названии улиц.  Расширять представления о семье, умение называть членов семьи, говорить о себе в первом лице. Побуждать проявлять заботу о родных и близких и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к ним  Закреплять знания детей о домашних животных (как выглядят, что едят) и умение соблюдать правила безопасности при общении с ним |
| **Моя семья**  (*4 неделя сентября – 2 неделю октября*) |
| **Мои домашние питомцы.**  *(3 неделя октября)* |
| ***Краски осени*** | **Осень золото роняет**  *(4-5 неделя октября- 1,2 неделя ноября)* | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Дать представление о том, как готовится животный мир к зиме. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. |
| **Животный мир осенью***(3-4 неделя ноября)* |
| ***Мир вокруг нас*** | **Запасы на зиму**  *(1-2 недели декабря)* | Расширять представления детей об овощах и фруктах; учить различать их по внешнему виду; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода |
| ***Зима- красавица*** | **Новогодние праздники**  *(3 -4 недели декабря)* | Знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. |
| **Зима в городе и в лесу**  *(1-2 недели января)* | Познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, умение соблюдать правила безопасности в природе; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе. |
| **Лесные обитатели зимой**  *(3- 4 недели января)* | Расширить представления детей о сезонных изменениях, происходящих в природе в зимнее время. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и характерном поведении животных в лесу зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям природы.. |
| ***Наши папы, наши мамы*** | **Все работы хороши…**  *(1-2 недели февраля)* | Расширить представление о труде взрослых, о значении их труда для общества; воспитывать уважение к людям труда; развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| **День защитника Отечества**  (3 неделя февраля) | Воспитание уважения к защитникам Отечества. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. |
| **Маму я свою люблю**  *( 4 неделя февраля – 1 неделя марта)* | Воспитывать уважение к труду близких взрослых; расширять гендерные представления, привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям, воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. |
| ***Встречаем весну*** | **Деревья.**  **Птицы***.*  *(2-3 недели марта)*  **Весеннее пробуждение.**  (4 неделя марта -4 неделя апреля) | Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать , описывать, устанавливать простые причинно-следственные связи; закреплять умение соблюдать правила безопасности при прогулках на природе; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.  Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. |
| **Знакомство с народной культурой и традициями.**  *(1 – 2 неделя мая)* | | Дать детям первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере игрушки и предметов обихода. |
| **Азбука экологической безопасности**  *(3 -4 недели мая)* | | Расширять знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемах; развивать интерес к природе; воспитывать стремления оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе. Знакомство с Красной книгой России |

## 3.6. Перспективный план образовательной деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Календарно - тематический план

## «Ознакомление с окружающим миром»

Средняя группа 4 -5 лет

37 часов

Методическое пособие:

1) А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй мир»

2) Рабочая тетрадь А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй мир» 2 часть.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя,  число | Тема ООД | ППРС | Программные задачи |
| Сентябрь | 1 | Мы живем в городе | 1. стр.187  2 стр.1 | Закреплять и расширять знание детей о городе; учить сопоставлять, сравнивать, делать выводы; развивать любознательность, речь; воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу. |
| 2 | Прогулка по городу | 1. стр.189  2 стр.3 | Уточнять и расширять знания детей о транспорте; развивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; приучать к культуре поведения в транспорте |
| 3 | Улица полна неожиданностей  (как вести себя на улице) | 1. стр.193  2 стр.5 | Расширять представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья. |
| 4 | Идем в гости | 1. стр.196  2 стр.7 | Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. |
|  | 5 | Какие мы? | 1. стр.197  2 стр.9 | Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу. |
| Октябрь | 6 | Какие мы? | 1. стр.201  2 стр.11 | Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом, развивать речь; уточнять знания детей о частях лица и их названиях. |
| 7 | Домашние животные города (кто с нами живет) | 1. стр.204  2 стр.13 | Закреплять знания детей о домашних животных (как выглядят, что видят) и умение соблюдать правила безопасности при общении с ними; развивать умение выделять признаки и сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать гуманное отношение к животным. |
| 8 | «Осень золото роняет…» (экскурсия в осенний парк) | 1. стр.207  2 стр.15 | Расширять представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их; уточнять представления детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода, соблюдать правила безопасности на природе; продолжать учить различать некоторые лиственные деревья; воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. |
| 9 | В лес за грибами и ягодами. | 1. стр.210 | Уточнять представления детей о значении леса в жизни детей; познакомить детей с некоторыми свойствами древесины; расширять представления детей о лесных грибах и ягодах; |
| ноябрь | 10 | В лес за грибами и ягодами | 1. стр.210  2 стр.17 | Продолжать расширять представления детей о лесных грибах и ягодах; продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и места произрастания; учить быть острожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира. |
| 11 | . Как животные к зиме готовятся | 1. стр.217  2 стр.19 | Расширять представления детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц осенью; воспитывать любознательность. |
| 12 | Как животные к зиме готовятся | 1. стр.217  2 стр.19 | Расширять представления детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц осенью; воспитывать любознательность. |
| декабрь | 13 | И снова в городе (мы идем в магазин) | 1. стр.222  2 стр.21 | Совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовым признакам; воспитывать вежливость и доброжелательное отношение к окружающим; развивать речь; продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах |
| 14 | Откуда овощи в магазине | 1. стр.224  2 стр.23 | Расширять представления детей об овощах; учить различать их по внешнему виду; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода |
| 15 | Фрукты на прилавках магазинов | 1. Стр 228 | Расширять представления детей о фруктах и садовых ягодах; продолжать учить различать их по внешнему виду; продолжать учить различать их по внешнему виду; продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода. |
| 16 | Что для чего?  (мы помогаем маме готовить) | 1. стр.232 | Расширять представление детей об овощах и фруктах как о продуктах питания; учить узнавать их, используя различные органы чувств; закрепить умение соблюдать правила безопасности. |
| 17 | Откуда хлеб пришёл | 1. стр. 234 | Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до их сознания, что хлеб- это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу. |
| январь | 18 | Зима в городе | 1. стр.241 | Расширять представления детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно; учить анализировать, сравнивать, делать выводы; развивать способность к наблюдению; развивать речь; подвести детей к пониманию необходимости бережно относиться к своему здоровью. |
| 19 | «Поет зима – аукает, мохнатый лес баюкает…» | 1. стр.244 | Познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, умение соблюдать правила безопасности в природе; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе. |
| 20 | Лесные обитатели | 1. стр.247 | Дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить анализировать, делать выводы, соблюдать правила безопасности; развивать речь |
| февраль | 21 | Лесные обитатели | 1. стр.247 | Продолжать расширять представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить анализировать, делать выводы, соблюдать правила безопасности; развивать речь |
| 22 | «Все работы хороши…»  (профессии людей) | 1. стр.237 | Уточнить и расширить представления детей о профессиях; воспитывать уважение к людям любых профессий; познакомить с профессиями людей, обеспечивающих безопасность других (пожарный, полицейский, военный и пр.) |
| 23 | «Все работы хороши…»  (профессии людей) | 1. стр.237 | Продолжать расширить представления детей о профессиях; воспитывать уважение к людям любых профессий; познакомить с профессиями людей, обеспечивающих безопасность других (пожарный, полицейский, военный и пр.) |
| 24 | Весенние праздники (23 февраля) | 1. стр.256 | Закрепить знания о весенних праздниках. |
| март | 25 | Обитатели скотного двора | 1. стр.252 | Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села, об их назначении и пользе для человека; закрепить умение соблюдать правила безопасности при общении с ними; воспитывать любознательность. |
| 26 | Весенние праздники (8 марта) | 1. стр.258 | Закрепить знания о весенних праздниках |
| 27 | О тех, кто умеет летать (птицы) | 1. стр.259 | Уточнить и расширить представление детей о птицах; уметь находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; закрепить умение соблюдать правила безопасности при общении с животными; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. |
| 28 | Обитатели птичника | 1. стр.262 | Уточнить и расширить представление детей о домашних птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, умения соблюдать правила безопасности при знакомстве с домашними животными и осторожность при общении с ними; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. |
| 29 | Обитатели воды - рыбы | 1. стр.266 | Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать. Делать выводы, выражать их в речи; закрепить умение соблюдать правила безопасности |
| апрель | 30 | Мы идем в зоопарк | 1. стр.269 | Обобщить и систематизировать представления детей о животных в нашей и других станах; воспитывать культуру поведения; закрепить умения соблюдать правила безопасности в общественных местах. |
| 31 | «В окно повеяло весною…» (весеннее пробуждение природы) | 1. стр. 272 | Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи; расширять представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной; закрепить умение соблюдать правила безопасности на природе; воспитывать любознательность. |
| 32 | Весеннее пробуждение природы | 1. стр.275 | Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать , описывать, устанавливать простые причинно-следственные связи; закреплять умение соблюдать правила безопасности при прогулках на природе; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе. |
| 33 | Шестиногие малыши | 1. стр.279 | Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; закрепить умение соблюдать правила безопасности; воспитывать бережное отношение ко всему живому. |
| май | 34 | Времена года | 1. стр.283 | Закреплять представление детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи. |
| 35 | Весна в деревне | 1. стр.285 | Расширять представление детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время; развивать речь детей. |
| 36 | Итоговые обобщающие занятия |  | Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы. Развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе, помогать активизировать словарь, обобщать знания детей. |
| 37 | Итоговые обобщающие занятия | викторина | Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы. Развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе, помогать активизировать словарь, обобщать знания детей. |

Образовательная область «Познавательное развитие»

Календарно - тематический план по ФЭМП

## «Игралочка»

Средняя группа 4-5 лет

37 часов

1. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка», методические рекомендации.Изд.: Ювента – 2016

2. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка», методические рекомендации.Изд.: Ювента – 2010

3. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка4-5 года», рабочая тетрадь.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя,  число | Тема ООД | ППРС | Программные задачи |
| Сентябрь | 1 | "Столько же,  больше, меньше" повторение | 2. стр.47 - 50 | Повторить способы уравнивания групп предметов; тренировать мыслительные операции анализ и сравнение |
| 2 | "Длиннее, короче" повторение | 2. стр.63 | Формировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение. |
| 3 | "Счёт до трёх" повторение | 2. стр.75 | Закрепить представление о числах 1, 2, 3, умение считать до трех; умение использовать их названия в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов. |
| 4 | "Треугольник" повторение | 2. стр78 | Формировать представления о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки. |
| 5 | "Слева, справа" повторение | 2. стр. 95 | Уточнить пространственные отношения "слева"-"справа", сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них. |
| октябрь | 6 | Повторение | 1. стр.9  3 стр.1 | Актуализировать знания детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения. |
| 7 | «Раньше, позже» | 1. стр.12  3 стр.3 | Формировать представление об изменении предметов со временем, тренировать мыслительные операции, речь. Понимать и правильно употреблять слова «позже», «раньше». Развивать воображение, пространственную ориентацию. |
| 8 | «Сравнение по высоте» | 1. стр.15  3 стр.5 | Формировать представление о сравнении предметов по длине  путем наложения и приложения; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение. |
| 9 | «Счет до четырёх.  Число и цифра 4» | 1. стр.19  3. стр. 7 | Актуализировать счёт до трёх. Сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Развивать мыслительные операции. Познакомить с цифрой 4, развивать воображение, тренировать счёт до 4, соотносить цифру 4 с количеством. |
| ноябрь | 10 | «Квадрат» | 1. стр.24  3 стр.9 | Сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур (треугольников и кругов), познакомить с некоторыми свойствами квадрата. |
| 11 | «Куб» | 1. стр.30  3 стр.11 | Сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах,  умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. |
| 12 | «Вверху, внизу» | 1. стр.34  3 стр. 13 | Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний». Тренировать способность соотносить цифры 1-4 с количеством предметов. |
| 13 | «Сравнение по ширине» | 1. стр. 37  3стр 15 | Уточнить пространственные отношения "шире" - "уже", сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения. |
| декабрь | 14 | «Счёт до 5.Число и цифра 5» | 1. стр.41  3 стр.17 | Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до 5. Учить выделять в окружающих предметах форму, различать правую и левую сторону, развивать внимание. |
| 15 | «Овал» | 1. стр.46  3 стр.19 | Сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы. |
| 16 | «Внутри, снаружи» | 1. стр.51  3 стр.21 | Уточнить понимание слов «внутри», «снаружи», их грамотное употребление в речи. Развивать речь, внимание, фантазию, мыслительные операции, коммуникативные качества. |
| 17 | «Впереди, сзади,  между» | 1.стр.54  3. стр. 23 | Уточнить понимание слов «впереди», «сзади», «между», их грамотное употребление в речи. Тренировать умение считать до 5, понимание закона сохранения количества, закреплять пространственные отношения. |
| 18 | «Пара» | 1. стр.57  3 стр.25 | Уточнить понимание детьми значения слова «пара», актуализировать знания детей об окружающем мире, развивать речь, фантазию, внимание, мыслительные операции, понимание смысла слов «вверху», «внизу». |
| январь | 19 | «Прямоугольник» | 1. стр.60  3 стр.27 | Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделятьфигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы. |
| 20 | «Числовой ряд». | 1. стр.66  3 стр.29 | Сформировать представление о числовом ряде.Тренировать умение находить место числа в ряду, развивать внимание, речь. Тренировать умение соотносить цифру с количеством, вести счет по названному числу, развивать пространственную ориентацию, мелкую моторику. Создать ситуацию успеха. |
| 21 | «Ритм» | 1. стр. 71  3. стр. 31 | Сформировать представление о ритме (закономерности). Тренировать умение чувствовать ритм и двигаться в соответствии с ним, актуализировать знания детей об окружающем мире. Развивать речь, способность к общению. |
| февраль | 22 | «Счёт до шести.  Число и цифра 6» | 1. стр.75  3 стр.33 | Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до 6. Закрепить представления детей об образовании последующего числа из предыдущего. Тренировать способность детей к сравнению групп предметов по количеству с помощью составления пар и пересчета, развивать мышление. |
| 23 | «Порядковый  счет» | 1. стр.78  3 стр.35 | Сформировать у детей представление о порядковом счете. Актуализировать счет до 6, создать мотивационную ситуацию для формирования представлений о порядковом счете, развивать мыслительные операции, речь. |
| 24 | «Сравнение по  длине» | 1. стр. 83  3 стр. 37 | Сформировать умениесравнивать предметы по длине с помощью приложения, тренировать способность к анализу, сравнению. Уточнить понимание смыла слов «длинный» и «короткий».Тренировать умение считать по порядку. |
| март | 25 | «Счёт до семи.  Число и цифра 7» | 1. стр.86  3 стр.39 | Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до 7и обратно. Закрепить представления детей об образовании последующего числа из предыдущего. Тренировать способность детей к сравнению групп предметов по количеству, развивать мышление. |
| 26 | «Повторение числа и цифры 1-7» | 1. стр.89  3. стр. 41 | Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до 7и обратно. Закрепить представления детей об образовании последующего числа из предыдущего. Тренировать способность детей к сравнению групп предметов по количеству, развивать мышление. |
| 27 | «Сравнение по  толщине» | 1. стр.93  3 стр.43 | Формировать умение сравнивать по толщине приложением, тренировать способность к анализу, сравнению. Уточнить понимание слов «тонкий», «толстый». |
| 28 | "Выше, ниже" | 1. стр.96  3 стр.45 | Уточнить представления о пространственных отношениях "на"-"над"-"под", тренировать умение понимать и правильно употреблять эти слова. |
| 29 | «План, карта  путешествий» | 1. стр.99  3 стр.47 | Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве. Тренировать способность детей к сравнению групп предметов по количеству с помощью составления пар и пересчета, развивать мышление. |
| апрель | 30 | «Счёт до восьми.  Число и цифра 8» | 1. стр.104  3 стр.49 | Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до8 и обратно. Закрепить представления детей об образовании последующего числа из предыдущего. Тренировать способность к сравнению групп предметов по количеству. |
| 31 | «Цилиндр» | 1. стр.108  3стр 51 | Сформировать представление о цилиндре, умение распознавать предметы цилиндрической формы. Сформировать представление о свойствах цилиндра. Закрепить умение считать до 8. Закрепить умение выделять форму предметов, развивать внимание, мыслительные операции. |
| 32 | «Конус» | 1. стр. 113  3. стр 53 | Сформировать представление о конусе, умение распознавать предметы конической формы в окружающей обстановке. Закрепить счет до 8, представление о числе и цифре 8. Сформировать представление о причинно-следственных связях, логике рассуждений. |
| 33 | «Призма и  пирамида» | 1. стр.116  3 стр. 55 | Сформировать представление призме и пирамиде, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке. Закрепить счет до 8, представление о числе и цифре 8.Развивать мыслительные операции, речь, фантазию. |
| май | 34 | «Геометрические тела» | 1. стр. 119  3 стр. 57 | Закрепить представление детей о пространственных геометрических фигурах, о плане-карте, порядковом счете, числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством. Тренировать умение составлять числовой ряд от 1-8. |
| 35 | Повторение | 3. стр.59 | Повторить пройденный материал. Закрепление счета до 8 и пространственных геометрических фигур. |
| 36 | Повторение | 3. стр. 61 | Повторить пройденный материал,закрепление знаний детей о количественном и порядковом счете, названия геометрических фигур, продолжать закреплять знания детей соотносить цифру с количеством предметов. |
| 37 | Повторение | 3.стр. 63 | Повторить пройденный материал. Продолжать формирование логического мышления, умения делать выводы. |

Образовательная область «Речевое развитие»

Календарно - тематический план

## «Развитие речи»

Средняя группа 4-5 лет

74 часов

1. Методические рекомендации О.С. Ушакова«Мир открытий. Игры и конспекты занятий»
2. Тетрадь по развитию речи О.С. Ушакова«Говори правильно»
3. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4 – 5 лет. О.С. Ушакова
4. Развитие речи детей 4-5 лет. О.С. Ушакова

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  число | Тема | Предметно пространственная и развивающая среда | Программные задачи |
| Сентябрь | 1. | «Описание  игрушек — "Кошки и собаки" | 1)стр.29  3) стр. 1  Игрушка кошки и собаки | Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова обозначающие действие и состояние учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. |
| 2. | Рассказывание по картине «Кошка с котятами» | 1. стр. 31  3. стр. 2  Картина «Кошка с котятами» | Учить составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей. |
| 3. | Собака, лиса – опишем, расскажем. | 1. стр. 32  2. стр.3  Картинки с изображением предметов и животных, в которых есть звук [с] (8 шт.) и нет звука [с], игрушки (картинки) собака, лиса, белка, бельчата, слон, слонята | Учить называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения; произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. |
| 4. | Осень. Лесные животные. | 2. стр.2  Презентация игры «Кого не стало?» | Тренировать в употреблении существительных с предлогами в, на, под, за; научить соотносить названия животных и их детенышей и употреблять эти названия в родительном падеже; составлять описательный рассказ по рисунку и вопросам. |
| 5. | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек  «Таня, Жучка и котенок» | 1)стр. 36  3) стр. 5  Картинки или игрушки: кукла, собака, блюдце, котенок. | Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек.  Активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов. Закрепить правильное произношение изолированного звука «з», учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. |
| 6. | Прогулка в осенний лес | 2) стр.4  Картинки с изображением предметов употребляемых приставки в глаголах движения | Подводить к умению угадывать предмет по признакам; употреблять приставки в глаголах движения; образовывать однокоренные слова; подбирать синонимы к словам; составлять описательный рассказ по рисунку и вопросам. |
| 7. | Шишки, иголки – не только у елки | 2)стр. 6,8  Презентация «Много значимость слов» | Познакомить с много значимыми словами «шишки» и «иголки», со словами-антонимами; упражнять в составлении описательного рассказа по рисунку и вопросам |
| 8. | Составление описания по лексической теме «Овощи» | 1)стр. 40  3) стр. 24  Муляжи: огурец, лук, капуста, картошка, свекла, капуста | Учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнять представления об овощах; учить выделять в овощах определённые свойства, правильно классифицировать овощи. Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. |
| 9. | Комната для куклы Тани. Составление рассказа по лексической теме «Мебель» | 1)стр. 42  3) стр. 9  Строительный материал  Картинки с мебелью | Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. |
| Октябрь | 10. | Дома и домики | 2. стр. 10  Игра «Наоборот», цветных карандаши | Познакомить со словами с противоположным значением; тренировать в подборе слов, обозначающих признаки и действия, согласовывать их в роде, числе, падеже; подводить к умению в определении и назывании предмета по признакам; составлять рассказ об этом предмете. |
| 11. | История про мишку и штанишки. Описание игрушек | 1)стр. 45  3) стр. 11  Большой белый медведь, картинки с предметами в которых есть звук [ш]: чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня, черешня, шкаф. | Упражнять в составлении короткого описательного рассказа об игрушке. Ориентироваться на окончание слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным или увеличительным значением. Слышать и произносить звук [ш]. |
| 12. | Когда слово дает подсказку | 1) стр. 53  2)стр. 16  Игрушка поросенок | Тренировать в умении образовывать звукоподражательные и отыменные глаголы; знакомить с происхождением слов; составлять рассказ, продолжая начало предложения. |
| 13. | Ежик – опишем, расскажем. Составление описательного рассказа. Отгадывание загадок. | 1)стр. 51  3) стр. 15  Картинки – игла (швейная, елка), жук, еж | Упражнять в составлении описания; рассказа, продолжая начало предложения; закрепить правильное произношение звука, звук [ж] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. |
| 14. | Зима: одевайся теплее! Составление рассказа- описания по лексической теме «Зимняя одежда» | 1) стр. 49  2) стр.12  3) стр. 14  Кукла в зимней одежде, картинки-жук, медвежонок,ёжик. | Учить давать описание зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. |
| 15. | Где прячутся ежата? Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» | 1)стр. 54  3) стр. 15  Кукла мальчик; игрушки – две елки, ежиха и ежата; картинка- лабиринт со звуками ж | Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек.Учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать названия детенышей животных. Закреплять правильное произношение звука «ж» в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко. |
| 16. | Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» | 1 стр. 58  3 стр. 17  Игрушки – елочки, волк, белочка, зайчик. | Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь. Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. Учить выделять и четко произносить звук «ч» в словах и фразах, подбирать слова. |
| 17. | Транспорт | 1) стр.60  2) стр. 18 | Расширять словарный запас; подводить к умению изменять слова и употреблять их в разных падежах; дать знания об обобщающем слове «транспорт»; об образовании сложных слов «самолёт», «самокат», «вертолёт»; тренировать в составлении рассказа по схеме. |
| 18. | Разная посуда. Составление рассказа с использованием предложенных слов | 1)стр. 61  3) стр. 26  Посуда и продукты – хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетки в салфетнице. | Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Упражнять в образовании названий посуды.  Учить правильно произносить звук «ч», отчетливо проговаривать слова с этим звуком. |
| Ноябрь | 19 | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка» | 1)стр. 63  Картинки с изображением курицы и цыплят | Упражнять в пересказе; учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. |
| 20 | Помогите найти потерявшихся зайчат. Описание зайчат по картинкам | 1)стр. 64  3)стр. 21  Картинки с изображением разных зайчат, три щетки-зубная, обувная, одежная. | Учить составлять описание предмета изображенного на картинке, выделяя существенные признаки, упражнять в подборе глагола к существительному;учить четко и правильно произносить звук (щ), выделять этот звук в словах. |
| 21 | Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» | 1) стр 37  3) стр.6  игрушки – собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики, бегемотики(по 2 шт.); игрушечная лесенка с тремя ступеньками. | Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. |
| 22 | Такие разные куклы! Составление рассказа о любимой игрушке | 1) стр. 47  3) стр.12  Две куклы – большая и маленькая (у кукол разный цвет и длина волос); два комплекта цветных карандашей и бумаги. | Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения.Активизировать в речи прилагательные, учить пользовать словами с противоположным значением, закрепить представление о понятие «мебель». |
| 23 | Лисёнок, бельчонок – опишем, расскажем! Описание внешнего вида детёнышей животных. | 1) стр81  3) стр.32  Игрушки (картинки) – медвежонок, лисенок, бельчонок, цыпленок, щенок, слоненок, жеребенок, ягненок | Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова. |
| 24 | Превращаемся в зайчиков. Составление описания животных по картинкам | 1) стр. 66  3) стр.23  Щенок, Петрушка, заяц, кубик; предметы – ящик, щетки, клещи, ширма; изображения лисы, лука, молоточка, колеса, листа | Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку.  Учить составлять сложноподчиненные предложения. Закрепить правильное произношение звука «щ», учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. |
| 25 | Петрушка, угадай мою игрушку! Составление описаний предметов | 1)стр.67  2) стр. 22 | Упражнять в составлении описания предметов, игрушек; в употреблении слов, обозначающих пространственные отношения; различать интонации и пользоваться ими; тренировать в составлении сюжетного рассказа по серии рисунков. |
| 26 | Профессии. Кто что делает? | 1)стр. 65  2) стр. 20 | Упражнять в составлении рассказа по схеме; дать знания о существительных, обозначающих профессии; о глаголах, характеризующих трудовые действия. |
| Декабрь | 27 | Составление рассказа по картине « Таня не боится мороза» | 1)стр.56  3) стр. 16  Картина «Не боимся мороза», бумажные снежинки на нитках. | Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану предложенному воспитателем; учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки, Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. |
| 28 | Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд» | 4. стр. 50  Картинки с изображениями зимней одежды: валенки, варежки, носки, шарф, пальто, шуба, шапка. | Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с». |
| 29 | Рассказывание по набору игрушек | 4. стр. 57  Игрушки, предметы:паровоз, часы, ключ, чайник, чашка, мяч, машина, кукла, мишка. | Учить совместному рассказу, развивать диалогическую речь. Учить понимать смысл загадок; правильно называть отдельные качества предметов (цвет, величину); закрепить обобщающее понятие «игрушки». |
| 30 | Описание детьми внешнего вида друг друга | 4. стр.60 | Формировать умение описывать внешний вид окружающих и их одежду. Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола *хотеть,* формы повелительного наклонения глаголов  *рисовать, танцевать* и др. |
| 31 | Рассказывание по картине «Мама моет посуду» | 4. стр. 65  Картина «Мама моет посуду» | Учить составлять не сложный рассказ по картине с помощью вопросов воспитателя. Закреплять умение образовывать названия предметов посуды. |
| 32 | Описание предметов | 4. стр. 76  Картинки или игрушки – лошадь, волк, лиса, козленок, белка, ослик, коза, жеребенок, котенок, медвежонок, собака; картинка, на которой изображены мама и девочка; елка (из фланели) и игрушки к ней – шарик, пирамидка, неваляшка, матрешка, собака, грибок | Продолжать составлять описание предметов.Упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу-хочет,хотим-хотят)  закреплять правильное произношение звуков (л)-(л\*), выделять этот звук в речи и подбирать слова на заданный звук. |
| 33 | Закреплять обобщающие понятия | 4. стр. 80  Картинка с изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки | Продолжать учить детей описывать предметы, подбирая нужные по смыслу слова. Закреплять понимание обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель. |
| 34 | Новый год – новые слова | 2. стр. 14  Картинка с новогодней елкой | Познакомить с синонимами; тренировать в умении отгадывать загадки; составлять рассказ; продолжать начало предложения. |
| 35 | Согласование частей речи | 4. стр. 85  Мешочек с предметами различной формы ( морковь, огурец, яблоко, апельсин, яйцо, лимон), игрушки и предметы в названии которых есть звук [р] [р\*] | Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества. Учить детей согласованию имен существительных и прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звуков [р] [р\*], учить слышать эти звуки в словах. |
| 36 | Кто где стоит? Употребление слов с пространственным значением | 1)стр.69  3) стр.25  Игрушки в названии которых есть звуки (л)-(л\*)  Картинки с изображениями домашних и диких животных - лошади, теленка, слона, льва, верблюда, оленя, лося, лисы, волка. | Продолжать учить составлять описание предметов и игрушек. Учить правильно употреблять слова обозначающие пространственные отношения ближе-дальше, спереди-сзади. Учить четко и правильно произносить звуки «л – ль», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками «л – ль», закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове |
| Январь | 37 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники» | 1) стр. 70  3) стр. 26 | Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий.  Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – «с», «ш». |
| 38 | Кого поселим в зоопарке? Описание внешнего вида животных. | 1)стр. 72  Картинки или игрушки – лошадь, волк, лиса, козленок, белка, ослик, коза, жеребенок, котенок, медвежонок, собака; картинка, на которой изображены мама и девочка; елка (из фланели) и игрушки к ней – шарик, пирамидка, неваляшка, матрешка, собака, грибок; фишки. | Продолжать составлять описание предметов.  Упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу-хочет, хотим-хотят); закреплять правильное произношение звуков (л)-(л\*), выделять этот звук в речи и подбирать слова на заданный звук. |
| 39 | Составление рассказа по картине «Курицы» | 1)стр. 74  3) стр. 28  Картина «Куры», звуковые часы | Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят. Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. |
| 40 | Составление описаний персонажей сказки «Теремок» | 1)стр.76  3) стр.29  Картинка с изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки – персонажи сказки «Теремок» | Учить составлять описание предметов. Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». Учить четко и правильно произносить звуки «р – рь», подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. |
| 41 | Подарки для куклы Кати. Определение специфических признаков предмета. | 1)стр. 77  3) стр.30  Игрушки – кукла, матрешка, фишка, пирамидка, ленточки шарики, лошадки, колечки, башенки.  Картинка «Избушка на курьих ножках» | Учить составлять описание игрушки, называя её характерные признаки, упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем. |
| 42 | Угадайте, что за овощ или фрукт! Определение предмета по специфическим признакам | 1)стр. 79  3) стр.31  Мешочек с овощами и фруктами (морковь, огурец, яблоко, апельсин, редис, лимон); игрушки и предметы, в названиях которых есть звуки «р – рь»: рыба, курица, карандаш, ведро и др. | Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качестве и свойствах.  Учить согласованию прилагательных и местоимений в роде.  Закреплять правильное произношение звуков «р – рь», учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные «р – рь», произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. |
| Февраль | 43 | Составление рассказа по картине «День рождения Тани» | 1) стр80  Полочка с кукольной посудой; картина «Заблудился». | Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему; Образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные - названия посуды; Закрепить произношение звука «щ», представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. |
| 44 | Птицы | Стр. 120  Стр.4  карточки с изображением птиц | Обогащать словарь; закрепить умение производить сравнительный анализ; развивать умение составлять связные рассказы-описания - учить обосновывать свои суждения; воспитывать умение не перебивать своего товарища - прививать заботливое отношение к птицам. |
| 45 | Птицы | Стр. 122  Стр. 6  карточки с изображением птиц | Обогащать словарь; закрепить умение производить сравнительный анализ; развивать умение составлять связные рассказы-описания; учить обосновывать свои суждения;- воспитывать умение не перебивать своего товарища - прививать заботливое отношение к птицам. |
| 46 | Животные жарких стран | Стр. 126  Стр. 8  схема описания животных | Обогатить словарь, закрепить навыки словоизменения, развития представления о предлогах; развитие диалогической речи. Развитие фонематических представлений, знакомство со звуком Ж. |
| 47 | Рыбы | Стр. 129  Стр. 10  карточки по теме «Рыбы» | Расширение объёма словаря, грамматических умений, развитие навыка сравнительного анализа (предметного и звукового). Знакомство со звуком Щ. |
| 48 | Хлебные продукты | Стр. 129  Стр. 10 | Обогащение словарного запаса, активизация грамматических умений. |
| 49 | Для чего нужны эти вещи? | 2) стр.28 | Дать знания о предметах домашнего обихода; тренировать в умении строить сложное предложение; составлять сюжетный рассказ по серии рисунков. |
| Март | 50 | Я - сам, я - сама | 1. стр. 83  2. стр.30 | Упражнять в умении образовывать и употреблять возвратные глаголы; составлять сюжетный рассказ по серии рисунков. |
| 51 | Моя семья | 2)стр. 26 | Упражнять в умении употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных; развивать ориентировку на окончание слов при их согласовании в роде; пересказывать с помощью вопросов. |
| 52 | Весна | 2)стр. 24  Картинки с признаками весны | Дать знания о приметах весны; упражнять в умении подбирать сходные по звучанию фразы, произносить их с различной интонацией; пересказывать с помощью вопросов. |
| 53 | Молочные продукты | Стр. 135  карточки «Молочные продукты» | Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком Б. |
| 54 | Мясные продукты | стр. 137  карточки«Мясные продукты» | Развитие лексического и грамматического строя, диалогической речи. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком Ф. |
| 55 | Магазины | стр. 139 | Расширение объема словаря, обогащение навыка употребления простых предлогов, развитие творческого воображения, аналитических способностей. |
| 56 | Наземный транспорт | стр. 142  карточки «Наземный транспорт» | Обогащение словарного запаса, грамматического строя речи. Развитие умений фонематического анализа, знакомство со звуком Р. |
| 57 | Водный транспорт | стр. 145  карточки «Водный транспорт» | Уточнение и систематизация словаря; развитие связной речи, творческого воображения, грамматических умений. |
| 58 | Воздушный транспорт | стр. 148  карточки «Воздушный транспорт» | Обогащение словаря тематическими группами слов; развитие речевого внимания, закрепление навыка употребления в речи предлогов и опыта составления описательных рассказов. |
| Апрель | 59 | Город | стр. 151  карточки «Городской транспорт» | Развитие грамматического строя речи, диалогической речи, обогащение навыка употребления в речи простых предлогов, Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком Г. |
| 60 | Город | стр. 154  карточки «Городской транспорт» | Закрепление и систематизация тематического словаря, развитие грамматических навыков, умения использовать в речи простые предлоги. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком Г\*. |
| 61 | Почта | стр. 154  карточки по теме «Почта» | Развитие диалогической речи, словаря, речевого внимания, умения согласовывать слова в словосочетаниях. Активизация умений звукового анализа, знакомство со звуком Ч\*. |
| 62 | Театр, музыкальные инструменты | стр. 159 | Обогащение словаря; развитие грамматического строя, речевого внимания, аналитикосинтетической деятельности, умения составлять рассказ по серии картинок. |
| 63 | Спорт | стр. 162  карточки по теме «Спорт» | Развитие тематического словаря, умений согласовывайся слов в словосочетаниях, критичности мышления, умения составлять описательные рассказы. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком С. |
| 64 | Весна | стр. 165 | Расширение словаря; Развитие грамматического строя, связной речи, умения делать выводы и обосновывать свои суждения, совершенствование умения составлять рассказ по схеме. Знакомство со звуком С, С\*. |
| 65 | Весна | стр. 168  карточки по теме «Одежда, обувь» | Систематизация тематического словаря; развитие грамматического строя, речевого внимания, критичности мышления, навыка применения в речи простых предлогов. Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком Ц. |
| 66 | Профессии | стр. 168  карточки по теме «Профессии» | Увеличение объема словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя, связной речи. Знакомство со звуком Х. |
| 67 | Профессии | стр. 173  карточки по теме «Профессии» | Закрепление и уточнение тематического словаря, грамматических умений, расширение представления о предлогах. Знакомство со звуком Х\*. |
| Май | 68 | Лес | стр. 179  карточки по теме «Деревья, листья» | Обогащение словаря; диалогической речи, грамматического строя; закрепление навыка употребления в речи простых предлогов. Знакомство со звуком Д, Д\*. |
| 69 | Плоды и семена | стр. 181  карточки по теме «Деревья, плоды и семена» | Расширение объема словаря, активизация речевого внимания, критичности мышления, развития диалогической речи. Развитие умений звукового анализа. Звук Ш. |
| 70 | Грибы | стр. 184  карточки по теме «Деревья, плоды и семена» | Обогащение словаря; развитие грамматических представлений, связной речи, совершенствование умения составлять загадку- описание. |
| 71 | Садовые и полевые цветы | стр. 184  карточки по теме «Садовые и полевые цветы» | Развитие словаря, грамматического строя, связной речи, знакомство с выразительными средствами речи, совершенствование умения составлять загадку-описание. Звук З, З\*. |
| 72 | Насекомые | стр. 193  карточки по теме «Насекомые» | Расширение словарного запаса, развитие связной речи, грамматических умений, обогащение навыка употребления простых предлогов. Звук Ж, Ж\*. |
| 73 | Впереди лето. | 1. стр. 84  2. стр. 32  Картинки с признаками лета | Дать знания о приметах лета; упражнять в умении составлять сюжетный рассказ по серии рисунков. |
|  | 74 | Времена года: зима, весна. Любимые занятия | 1) стр. 87  2) стр. 32 | Упражнять в составлении рассказа о любимом времени года. |

Образовательная область «Речевое развитие»

Календарно - тематический план

## «Ознакомление с художественной литературой»

Средняя группа 4- 5 лет

37 часов

1. О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие.

2. Г.Я Затулина. Развитие речи дошкольников. Средняя группа.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема ООД | Предметно- пространственная развивающая среда | Программные задачи |
| Сентябрь | 1 | Чтение В. Маяковский  «Что такое хорошо и что такое плохо» | 2. стр8  Кадры из диафильма | Познакомить детей с новым литературным произведением, учить детей понимать содержание, оценивать поступки героев. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. |
| 2 | Заучивание  стихотворения И. Мазнина «Осень». | 1. стр. 92  Иллюстрации с осенними пейзажами (разные по настроению) | Уточнить знания о признаках осени; формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть; воспитывать эмоциональное восприятие картины осеней природы. |
| 3 | Чтение  русской народной сказки «Гуси-лебеди». | 1. стр. 73  Листы бумаги, книга со сказкой «Гуси-лебеди» с красочными иллюстрациями, карандаши. | Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение; воспитывать умение различать добрых и злых героев. |
| 4 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | 1. стр. 89  книга со сказкой «У страха глаза велики» с красочными иллюстрациями. | Учить детей понимать эмоционально-образное содержание произведения; познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.  Беседа по прочитанному. Вопросы: Кто главные герои сказки? Кого испугались водоносы? Что показалось бабушке, внучке, курочке? Чему учит эта сказка? |
| Октябрь | 5 | Продолжение ознакомления с малыми формами фольклора. | 1. стр.85  Картинки – жук, медведь, оса, коза; листы бумаги, карандаши. | Учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа; помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалки; выучить текст народной игры «Панас»; воспитывать уважительное отношение к народному фольклору. |
| 6 | Чтение стихотворений А.Крылова  «Неприятный случай» | 1. стр.70 | Учить детей воспринимать языковые ихудожественные  Особенности поэтического текста. |
| 7 | Сказка в стихах А. Крылова «Как лечили петуха». | 1. стр.70  иллюстрации к сказке. | Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать бережное отношение к своему здоровью. |
| 8 | Чтение Веселых стихотворений. | 1.стр. 77  Картинки-дрова, поварешка, кочерга, кастрюля, рыба. | Учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; закреплять умение использовать средства интонационной выразительности. |
| 9 | «Овощи» Ю. Тувим | 2. стр.29  Муляжи овощей | Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний об овощах. |
| Ноябрь | 10 | Чтение стихотворения А. Введенского «На лыжах» | 2.стр. 71  Картинки зимними видами спорта | Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать внимание, память, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к зимним видам спорта. |
| 11 | Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима» | 1. стр. 95  Иллюстрации с зимними пейзажами (разные по характеру, настроению, содержанию). | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой;; закреплять умение подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимней природы воспитывать умение чувствовать и понимать образный язык стихотворения. |
| 12 | Чтение рассказа  Е. Чарушина «Воробей». | 1. стр. 99 | Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать заботу о птицах. |
| 13 | Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | 1. стр. 98  Книга со сказкой «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки; при помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки; воспитывать любовь к народным сказкам; уточнять знания детей о сказке, как жанре фольклора. |
| Декабрь | 14 | Белорусская народная сказки «Жихарка» | 1. стр. 86 | Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, замечать образные слова и выражения в тексте; упражнять в подборе синонимов; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды. Вопросы: Что означают такие поговорки: «Мал, да удал», «Маленький, да удаленький»? о ком так говорят? |
| 15 | Ознакомление с малыми  фольклорными формами | 1 стр. 74  Книга с загадками | Познакомить с жанром загадки. Помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. |
| 16 | Заучивание стихотворения З. Александровой «Ёлочка» | 2. стр.62  Книга со стихами о ёлке с красочными иллюстрациями | Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать внимание, память, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к праздникам. |
| 17 | Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей». | 1. стр.84  Куклы настольного театра к сказке «Зимовье зверей» | Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц; воспитывать любовь к сказкам. |
| Январь | 18 | Сказка «Лисичка-сестричка и серый волк». | 1. стр. 90  2. 68  Иллюстрации с изображением картинок из сказки | Воспитывать эмоциональное восприятие сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей. Вопросы к детям: какой новый способ ловли рыбы рассказала лиса волку? Почему лиса сумела обмануть волка? Расскажите, почему лиса взялась учить волка? Какая лиса? Какими словами можно о ней сказать? Жалко ли вам волка? Воспитатель предлагает пожалеть, обласкать его. |
| 19 | Чтение рассказа Н. Н. Носова «Живая шляпа». | 1. стр. 94 | Познакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнять представления детей об особенностях рассказа. |
| 20 | «Лесная газета» В. Бианки  Чтение рассказов | 2. стр. 64  картинки с изображением зверей в зимний период | Закрепить знания детей о жизни зверей зимой, как они готовятся к зиме. Продолжать учить детей отвечать на вопросы, употребляя в речи простейшие виды сложно-сочиненных и сложно­подчиненных предложений, активизировать природоведческий словарь. |
| Февраль | 21 | «Чем пахнут ремесла?» Джанни Родари  Ознакомление с трудом взрослых | 2. стр. 74  Приготовить картинки с предметами, указывающие на профессию взрослых. | Познакомить детей с трудом взрослых - ремесло, работа,  профессия. Воспитывать интерес к разным профессиям людей. |
| 22 | Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат». | 1. стр. 76  Иллюстрации с изображением картинок из рассказа | Дать представление детям о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. Обсуждение проблемной ситуации. |
| 23 | Заучивание стихотворения С. Я. Маршака «Пограничники» | 2. стр.82 | Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать внимание, память, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к воинам пограничникам Российской армии, уважение к ним. |
| 24 | «Дядя Степа» С. Михалков | 2. стр. 79  Иллюстрации книги «Дядя Степа» | Познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. |
| Март | 25 | «Наши мамы» Е. Благининой  Заучивание стихотворения | 2. стр. 89 | Познакомить детей с новым стихотворением, учить его  наизусть. Воспитывать любовь к маме и ко всей своей семье. |
| 26 | «Работа» Д. Габе  Чтение рассказа | 2. стр. 92  Приготовить воду и тряпочки | Продолжать учить детей внимательно слушать рассказы, отвечать на вопросы по их содержанию.  Побуждать детей высказываться по теме из личного опыта. |
| 27 | Сказка «Как собака друга искала» | 2. стр.99 | Познакомить детей с новой сказкой. Воспитывать интерес к сказкам разных народов. Формировать понятие - дружба, воспитывать дружеские взаимоотношения. |
| 28 | «Давайте искать весну» Е. Яниковская | 2. стр. 106  карандаши и бумагу для рисования, карточки с изображением времен года. | Продолжать учить детей внимательно слушать художественное произведение. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. |
| Апрель | 29 | Стихотворения о весне | 1. стр.87  Иллюстрации на тему «Весна» | Учить эмоционально воспринимать стихотворения , находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний. |
| 30 | «Пришла весна, потекла вода...» Л.Н. Толстой  Пересказ | 2 стр.104 | Учить детей пересказывать короткий литературный текст. Учить детей отвечать на вопросы по тексту. |
| 31 | Чтение  рассказа В. Бороздина «Звездолётчики». | 2. стр112  Бумага, карандаши | Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию. Закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать любознательность. |
| 32 | «Уж тает снег...» А. Плещеев  Заучивание стихотворения | 2. стр. 103  Приготовить запись музыки  П.И. Чайковского «Подснежник». | Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией. |
| 33 | «Лиса и гуси»  Рассказывание русской народной сказки | 2. стр.116 | Познакомить детей с новой сказкой, научить понимать ее скрытый смысл. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, мышление, чувство юмора. Воспитывать интерес к сказкам, желание слушать их. |
| Май | 34 | Рассказ Л. Кассиля из книги  «Твои защитники». | 2. стр. 125  Иллюстрации к 9 мая | Знакомить детей с понятием Родина через художественные произведения. Учить поддерживать разговор по теме, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать познавательные интересы детей. Воспитывать любовь к Родине. |
| 35 | «Почему Тюпа не ловит птиц» Е. Чарушин | 2. стр.121 | Познакомить детей с новым рассказом, учить правильно  воспринимать содержание, сопереживать героям.  Учить детей отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, усидчивость, положительные эмоции. |
| 36 | «Одуванчик» 3. Александрова  Заучивание стихотворения | 2. стр. 128  картинки с цветами | Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии. |
| 37 | «Приходи, сказка!»  Викторина | 2. стр. 88  Приготовить иллюстрации, атрибуты костюмов, музыкальные  записи | Закрепить в памяти детей знакомые сказки, научить узнавать их по фрагментам, воспроизводить отрывки. Продолжать формировать умение вступать в беседу, отвечать на вопросы, задавать их. |

Образовательная область " Социально- коммуникативное развитие"

Календарно - тематический план

## «Безопасность»

Средняя группа 4 -5 года

37 часов

Методическое пособие:

1. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. -240 с.Полынова В.К.,Подопригорова, С.П.,Дмитренко З,С.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема ООД | Предметно- пространственная развивающая среда | Цель |
| Сентябрь | 1 | «Осторожно ядовито!» | 1. стр. 110  «Красная книга» | Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые. Учить соблюдать правила безопасности в природе. |
| 2 | «Не собирай незнакомые грибы» | 1. стр. 112 | Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут оказаться опасным для человека. |
| 3 | «Будь осторожен с открытым огнём» | 1. стр.159 игрушка котенок | Учить детей не подходить к огню, помнить правила безопасности. |
| 4 | «Путешествие по улице» | 1. стр.1. стр. 54  Картинка, на которой изображены часть улицы – проезжая часть и тротуар. | Дополнить представление детей об улице новыми сведениями (дома имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т.д. Машины движутся по проезжей части улицы. Движение машин может быть односторонним и двусторонним. Проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией) |
| Октябрь | 5 | «Слушай во все уши» | 1. стр.211 | Дать знания об органах слуха уточнить, что уши у всех разные. Закрепить знания о правилах ухода за ушами. |
| 6 | «Правила для пешеходов» | 1. стр. 56  картинки с различными видами переходов | Познакомить детей с некоторым правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный» (подземный) переход. |
| 7 | «Рассказ о неизвестном герое» | 1. стр.161  Обруч | Знакомить детей с таким явлением, как пожар. Воспитывать уверенность в своих действиях. |
| 8 | Где можно и где нельзя играть | 1.стр. 47  иллюстрации «Ситуации на дороге» | Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдешь один гулять |
| 9 | «Какой знак спрятан?» | 1. стр.52  Изображения дорожных знаков. | Развивать зрительную память. Закрепить дорожные знаки |
| Ноябрь | 10 | «Контакты с животными»  картинки «домашние животные» | 1. стр. 113 | Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. |
| 11 | «Наблюдение за светофором» | 1. стр 58  светофор из картона или бумаги | Закрепить знания детей о работе светофора (о красном и зелёном сигналах), познакомить с назначением жёлтого сигнала. |
| 12 | «Кошкин дом» | 1. стр 162  иллюстрации к сказке «Кошкин дом» | Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду. |
| 13 | «Кто быстрее» | 1. стр.61 | Закрепить у детей знания сигналов светофора. |
| Декабрь | 14 | «Правила безопасности на льду» | 1. стр.115  иллюстрации | Дать детям знания о правилах поведения на льду |
| 15 | «Таблетки не растут на ветке, таблетки растут на грядке» | 1. стр. 206  корзина с овощами и фруктами. | Познакомить детей с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. |
| 16 | «Не выглядывай в открытое окно» | 1. стр. 164  игрушка котенок | Обучать детей правильному поведению в различных ситуациях. Воспитывать чувство самосохранения, чувство опасности |
| 17 | «Наши руки» | 1 стр. 214 | Дать понятие о важности человеческой руки, о том, то с помощью рук можно выражать различные чувства. |
| Январь | 18 | «Метель и пурга» | 1. стр. 104  иллюстрации на тему «Зима» | Дать знания детям о правилах поведения во время метели |
| 19 | Сравнительные наблюдения: автобус и троллейбус | 1. стр. 61  иллюстрации с изображением автобуса и троллейбуса | Дать представления об особенностях движения троллейбуса и автобуса. |
| 20 | «Что такое метель» | 1. стр. 116 | Знакомить детей с правилами поведения во время метели |
| Февраль | 21 | «Не открывай дверь чужим людям» | 1. стр. 165  игрушка котенок | Знакомить детей с правилами личной безопасности. Формировать чувство самосохранения |
| 22 | «Не влезай на высокие предметы» | 1. стр. 156  игрушка котенок | Учить ориентироваться в пространстве, формировать сознательное отношение к своему здоровью |
| 23 | «Доскажи словечко» | 1. стр. 166 | Закрепить знания о пожарной безопасности. Развивать фонематический слух, умение рифмовать |
| 24 | «В городском транспорте» | 1. стр. 64  плакаты, иллюстрации с изображением улиц, дорог с пешеходными переходами. | Знакомить детей с правилами этичного поведения в городском транспорте |
| Март | 25 | «Это не игрушки, это опасно» | 1. стр.167  тексты загадок о пожароопасных предметах | Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности |
| 26 | «Как себя вести в грозу» | 1. стр.132 | Дать детям элементарные научные знания о том, что такое гром, молния, радуга. Познакомить детей с правилами поведения во время грозы. |
| 27 | «Электроприборы» | 1. стр. 169 | Знакомить детей с электроприборами, их значением и правилами пользования ими. |
| 28 | «Подружись с зубной щеткой» | 1. стр. 216 | Продолжать знакомить с правилами личной гигиены. Познакомить с методами ухода за зубами. |
| Апрель | 29 | «Осторожно, сосульки» | 1. стр. 106  иллюстрации на тему «Весна» | Дать детям знания о сосульках и об опасности, которую они могут представлять |
| 30 | «Правила для пешеходов» | 1. стр. 56  Картинки с различными видами переходов. | Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (подземный) переход». |
| 31 | «Правила безопасного поведения» | Конспект  игрушка мишка, плакаты с изображением различных жизненных ситуаций | Обогащать первоначальные представления о правилах безопасного поведения; способствовать проявлению потребности соблюдать правила безопасного поведения как образцы своего поведения. |
| 32 | Развлечение «Знакомство с Правилами дорожного движения» | 1. стр.66  Мяч, макет светофора, полоски белой бумаги, имитирующих пеш. переход | Закреплять знания детей о Правилах дорожного движения. Систематизировать знания о различных видах транспорта. |
| 33 | « Спичка – невеличка!» | Конспект  демонстрационные картинки: пожарный, камин, костер, огонь; игрушка - пожарная машина | Углубить и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожара; познакомить детей с номером «01», научить звонить в пожарную часть по телефону; закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности. |
| Май | 34 | «Поведение на воде» | 1. стр. 116 | Знакомить детей с элементарными правилами поведения на воде. |
| 35 | «Ты в лесу — всего лишь гость» | Конспект | Уточнить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня; учить детей внимательно относиться к незнакомым растениям в природе; закрепить основные правила безопасности в лесу. |
| 36 | «Берегись насекомых» | 1. стр. 107 | Дать детям знания правил поведения при встрече с разными насекомыми. |
| 37 | «Чем опасно солнце» | 1. стр. 117 | Учить детей правилами поведения в жаркие летние дни. |

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Календарно - тематический план

**«Рисование», «Аппликация»**

Средняя группа 4-5 лет

37 часов

1. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация»

2. Румянцева Е.А. «Аппликация»

3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования детском саду. Часть 1

4. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № занятия | Вид деятельности | Тема занятия | ПРС | Задачи |
| Сентябрь | 1 | рисование | «Осень на опушке краски разводила». | 3. стр. 5 | Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Ознакомить с новым видом изобразительной техники - «печать растений» |
| 2 | аппликация | «Тайны бумаги» | конспект | Развивать представлений детей о бумаге, её видах и свойствах |
| 3 | рисование | «Ветка рябины» | 3. стр. 11 | Учить технике пальчикового рисования, развивать мелкую моторику рук. Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. |
| 4 | аппликация | «Разноцветная матрёшка» | 1. стр. 28 | Учить располагать узор в пределах основы неправильной формы |
| 5 | рисование | «Черемуха» | 3. стр. 16 | Познакомить с техникой рисования тычком. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. |
| Октябрь | 6 | аппликация | «Полосатый коврик» | 1. стр. 30 | Учить подбирать гармоничные цветовые оттенки. Правильно держать ножницы, сжимать, разжимать кольца. Техника безопасности при работе. |
| 7 | рисование | «Цветик-разноцветик» | 3. стр. 22 | Закрепить представления детей о цветовом мноrooбразии, ознакомиться хроматическими (основными) и ахроматическими цветами. Закрепить навык закрашивания внутри контура |
| 8 | аппликация | «Волшебные палочки» | 1. стр. 31 | Продолжать осваивать работу с ножницами, правильно держать их, составлять изображения из полосок |
| 9 | рисование | «Осенние мотив ...» | 3. стр. 32 | Познакомить с новым способом изображения – раздуванием краски, показать его выразительные возможности. |
| Ноябрь | 10 | аппликация | «Грузовичок» | 1. стр. 33 | Научить создавать знакомые предметы, срезая углы у прямоугольника и квадрата, закрепить знание геометрических фигур |
| 11 | рисование | «Пушистый котёнок» | конспект | Формировать умение детей рисовать нетрадиционным способом: метод – тычёк жесткой полусухой кистью по контуру |
| 12 | аппликация | «Плывет, плывет кораблик» | 1. стр. 34 | Формировать умение разрезать прямоугольник по диагонали, по линии, соединяющей противоположные углы |
| 13 | рисование | «Плюшевый медвежонок. | 4. стр. 17 | Помочь детям освоить новый способ изображения – рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида(объем , пушистость). |
| Декабрь | 14 | аппликация | «Мозаика» | 1. стр. 35 | Развивать воображение, чувство цвета и умение трансформировать геометрические фигуры (из квадрата получать треугольник). |
| 15 | рисование | «Витражи для окон в избушке Зимушки –зимы» | 3. стр. 53 | Познакомить детей со словом «витраж. И техникой его выполнения. |
| 16 | аппликация | «Снежинки» | 2. стр.4 | Упражнять детей в навыках работы по выполнению аппликации (отрезать от полоски бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и плотно наклеивать на основу |
| 17 | рисование | «Дед Мороз». | 4. стр. 38 | Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения |
| 18 | аппликация | «Зимний лес» | 2. стр.10 | Продолжать осваивать работу с ножницами, правильно держать их, составлять изображения из полосок |
| Январь | 19 | рисование | «Морозный узор». | 3. стр. 43 | Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования. |
| 20 | аппликация | «Микроавтобус» | 1. стр. 39 | Научить составлять композицию из геометрических фигур, изображая автобус. Тренировать срезать углы, закругляя их. |
| 21 | рисование | «Береза в зимнем уборе». | конспект | Продолжать формировать умение работать с новой техникой нетрадиционного рисования – рисование солью. |
| Февраль | 22 | аппликация | «Снеговик» | 1. стр. 40 | Тренировать умение срезать углы, равномерно закругляя их, развивать воображение, глазомер, мелкую моторику рук. |
| 23 | рисование | «Космический пейзаж» | 4. стр. 45 | Научить новому способу получения изображения - граттажу. Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления, полученные при рассматривании репродукций, чтении литературы о космосе. |
| 24 | аппликация | «Пирамидка» | 1. стр. 43 | Учить составлять пирамидку сопоставляя формы и размер кругов, закрепить знание основных цветов |
| Март | 25 | рисование | «Зимние напевы». | 4. стр. 5 | Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы. |
| 26 | аппликация | «Заюшка» | 1. стр. 42 | Закрепить умение вырезать фигуры круглой и овальной формы из других геометрических фигур (круг из квадрата, овал – из прямоугольника). |
| 27 | рисование | «Рисуем по шаблону. | 3. стр. 68 | Обучать способам изображения разных объектов, приемом обрисовывания готовых шаблонов разных геометрических форм . |
| 28 | аппликация | «Цветы» | 2. стр. 14 | Продолжать сформировать умение срезать углы, равномерно закругляя их, развивать воображение,  глазомер, мелкую моторику рук. |
| 29 | рисование | «Колючая сказка» | 4. стр. 24 | Развивать умение детей наносить длинные и короткие штрихи водном и разных направлениях, учить накладывать штрихи в одном направлении, без просветов. |
| Апрель | 30 | аппликация | «Конфетный ангел» | 2. стр. 36 | Формировать умение создавать образ из подручных материалов. |
| 31 | рисование | «Музыкальный рисунок. | 4. стр. 30 | Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности(темп, динамику, ритм и др.). |
| 32 | аппликация | «Космическое путешествие» | 2. стр. 20 | Формировать умение создавать композицию из геометрических фигур. |
| 33 | рисование | «Витражи для терема Лета» | 3. стр. 58 | Продолжать знакомить детей с понятием «витраж., техникой его выполнения. Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона. |
| Май | 34 | аппликация | Кружевные домики | 2. стр30 | Развивать чувство вкуса в создании композиции из кружева. |
| 35 | рисование | «Праздничный салют над городом» | 3. стр. 48 | Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки .Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. |
| 36 | аппликация | Кукла Маша | 2. стр.32 | Закреплять умение создавать образ из различного художественного материала. |
| 37 | рисование | «Летний луг» | 3. стр. 43 | Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования. |

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Календарно - тематический план

**«Лепка»**

Средняя группа 4 - 5лет

19 часов

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развития детей 2-7 лет. Конспекты занятий

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема ООД | Предметно- пространственная развивающая среда | Цель |
| Сентябрь | 1 | «Поезд мчится «тук-тук-тук»(железная дорога) | 1. стр. 20  Пластилин,  доски, клеенки ( на каждого ребенка, пуговицы для колес.) | Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой: разрезать бумажный прямоугольник на полоски. Вызывать интерес к созданию композиции « Поезд с вагонами. Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами. Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать аккуратность. |
| 2 | «Жуки на цветочной клумбе» | 1. стр. 26  Пластилин, доски, клеенки (на каждого ребенка, спички) | Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частично сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность. |
| Октябрь | 3 | «Вот какой у нас арбуз» | 1. стр.40  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка, арбузные семечки), | Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления и вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение. |
| 4 | Мухомор | 1. стр. 44  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка), | Учить детей лепить мухомор конструктивным способом из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). |
| 5 | Во саду ли, в огороде | 1. Стр. 48  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка), | Создание композиций из вылепленных овощей на грядках –брусках пластилина. Освоение нового способа – сворачивание «ленты» в розан (вилок капусты). |
| Ноябрь | 6 | Вот ёжик- ни головы, ни ножек.. | 1. стр. 52  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с худ-ми материалами для изображения колючей «шубки». |
| 7 | Снегурочка танцует | 1. стр. 68  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Лепка снегурочки в длинной шубке. Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свернутого в кольцо –пушистого воротника. Передача не сложного движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук, будь то Снегурочка танцует. |
| Декабрь | 8 | Дед мороз принес подарки | 1. стр. 70  Пластилин,  доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Лепка фигуры человека на основе конуса. Самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). |
| 9 | Лижет лапку сибирский кот | 1. стр. 60  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Создание пластической композиции: лепка спящей кошки конструктивным способом и размещение ее на «батарее» - бруске пластилина. |
| Январь | 10 | Снежная баба | 1. стр. 76  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. Понимание взаимосвязи между пластической формой и способом лепки. |
| 11 | Два жадных медвежонка | 1. стр. 84  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Учить лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка» Синхронизировать движение обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. |
| Февраль | 12 | Весёлые вертолёты | 1. стр. 96  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме, размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёта. |
| 13 | Прилетайте в гости | 1. стр. 88  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка), | Учить детей лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов. Показать возможность получения наиболее выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года. |
| Март | 14 | «Чайный сервиз для игрушек» | 1. стр. 108  Пластилин,  доски, клеенки (на каждого ребенка) | Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налепы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. |
| 15 | Звезды и кометы | 1. стр. 124  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). |
| Апрель | 16 | «Цветы-сердечки» | 1. стр. 104  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям –мамам и бабушкам. Показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками. Учить лепить сердечки разными способами: 1) моделировать пальцами рук: раскатать шар, сплющивать в диск, с одной стороны вытягивать и заострять, с другой вдавливать и сглаживать; 2) вырезать формочкой или стекой. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Воспитывать эстетический вкус. |
| 17 | «Разные рыбки» | 1. стр.132  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки. |
| Май | 18 | «По реке плывет кораблик» | 1. стр. 128  Пластилин, доски, клеенки ( на каждого ребенка) | Учить детей лепить кораблик из бруска пластилина. Показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к лепки. Вызвать интерес к изучению природы Земли. |
| 19 | «Муха-цокотуха» | 1. стр.142 | Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Муха – цокотуха». |

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Календарно - тематический план

**«Конструирование»**

Средняя группа 4 -5лет

18 часов (+ лепка 19 часов)

* + 1. И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Средняя группа.
    2. Фешина Е. В. Лего-конструирование в детском саду -М.: ТЦ Сфера,2012.-114с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема ООД | Предметно- пространственная развивающая среда | Цель |
| Сентябрь | 1 | Как мы  строили и  ремонтировали дорожки | 1. стр. стр.24  Строительный материал | Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Создать проблемную ситуацию «поломка и ремонт дороги». Показать варианты замены кирпичика на другие детали (полу-кубы, бруски). |
| 2 | «Ворота для заборчика» | 2. стр.13  Лего конструктор. Образец, маленькие куколки. | Вызвать интерес к лего конструированию, выполнять простейшую конструкцию-ворота, устанавливать опоры и класть на них перекладину. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. |
| Октябрь | 3 | «Как грядки превратились в огород» | 1. стр. 36  Строительный материал. Бумажные салфетки зеленого и белого цвета для изображения вилков капусты на грядках. | Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Развивать ассоциативное восприятие, воображение, чувство ритма и способности к композиции. |
| 4 | «Здравствуй, лес!» | 2.стр. 15  Лего конструктор. Стихотворение И. Токмаковой о деревьях, иллюстрации леса и деревьев. | Познакомить с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу, научить различать деревья. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| Ноябрь | 5 | «Как мелкий колодец стал глубоким» | 1. стр.58  Набор: 1 пластилин, 4кирпичика, 3 длинных бруска, 2 коротких бруска, длинный шнурок, игрушечное ведерко. | Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность активность. |
| 6 | «Мостик через речку» | 2. стр. 23  Наборы деталей конструктора Лего.  Куколки, образец мостика. | Расширять опыт конструирования Лего. Вызвать интерес к постройке мостика, точно соединять строительные детали. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. |
| Декабрь | 7 | «Как квадрат превратился в маску с ушами» | 1. стр. 72  Квадраты разного цвета, вырезанные из цветной бумаги, фломастеры для дорисовки глаз, носиков, усов идр. | Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму. |
| 8 | «Как бумага стала китайским фонариком» | 1. стр. 68  Бумажные прямоугольники красного, зеленого, синего и белого цвета. Клей, салфетки, клеенки. | Начать знакомить детей с культурами мира. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Закреплять навыки резания ножницами до метки. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, желание создать своими руками праздничное пространство. |
| Январь | 9 | «Лесной домик» | 2. стр. 46  Наборы деталей конструктора Лего.  Небольшие игрушки зверей (кошка, мышка, собачка) | Расширять опыт конструирования, вызвать интерес к постройке дома, распределять детали лего конструктора правильно. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. |
| Февраль | 10 | «Как лоскутки стали узелковыми куклами» | 1. стр. 84  Квадратные лоскутки, пучок шерсти для бороды куклы-дедушки, треугольный лоскуток для косынки куклы-бабушки. | Приобщить детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом. Формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание. Развивать тактильное восприятие, ловкость, пространственное мышление. |
| 11 | «Слон» | 2. стр.54  Наборы деталей конструктора Лего. Образец, картинка с изображением слона. | Вызвать интерес к конструированию слона. Продолжать знакомиться с обитателями зоопарка. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. |
| Март | 12 | «Как мы конструировали машины» | 1. стр. 92  Прямоугольники разного цвета, круги для колес, фломастеры, клей. Демонстрационный материал: машинки различные. | Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок папе и дедушке. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. Развивать чувство формы, симметрии и пропорции. |
| 13 | «Как наши пальчики стали театром» | 1. стр. 66  Для свободного выбора детьми: бумажные прямоугольники разного цвета; «пальчики» от старых детских перчаток; крылья бабочек и стрекоз, вырезанные из цветной и фактурной бумаги, проволока; салфетки, клеенки. | Расширять представления о театре и видах театра для детей. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра на основе цилиндра. Развивать творческое воображение, мышление, речь. |
| Апрель | 14 | «Как построили тоннель для машины» | 1. стр. 94  Игрушечные машинки и наборы строительных деталей для свободного выбора. | Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Формировать опыт организации деятельности: ставить цель распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. |
| 15 | «Обезьяна» | 2. стр. 55  Наборы деталей конструктора.  Образец. | Вызвать интерес к созданию животного зоопарка «обезьяна». Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. |
| 16 | «Как одноэтажный дом стал двухэтажным» | 1. стр. 118  Строительный материал | Расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представлений о реальных архитектурных сооружениях. Продолжить знакомство с аркой для изображения окошек. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек. |
| Май | 17 | «Как листок стал бумажным самолетиком» | 1. стр.116  Листы бумаги прямоугольной формы. Готовые бумажные самолетики. | Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности. Развивать восприятие, внимание, усидчивость, ответственность. Воспитывать трудолюбие, стремление доводить дело до конца. |
| 18 | «Как мы вместе построили красивый город! | 1. стр.120  Свободный выбор строительного материала; мелкие предметы для обыгрывание построек. | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительных материалов. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, чувство ритма. Воспитывать патриотические чувства. |

## 3.7. Перспективный план работы с родителями

**Средней группы «Радуга»**

**на 2020-2021 учебный год**

| **Месяц** | **Наглядно -**  **Информационная направление** | **Досуговое направление** | **Информационно-аналитическое направление** | **Познавательное направление** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | 1. Оформление «Уголка для родителей»: «Режим дня», «Задачи на новый учебный год», «Расписание ООД»  2. Памятка «Возрастные характеристики детей 4-5 лет»  3. Памятка «Спортивная форма на занятиях физкультуры»  4. Наглядная информация: «3 сентября день солидарности в борьбе с терроризмом» «Профилактика ОРВИ и гриппа» | |  | | --- | | 1.Фотовыставка  «Удивительный кадр» | |  | |  | | 1. Сбор информации по изменению состава семьи, адреса, места работы, телефона  2.Сбор согласий на сайт | 1.Заполнение социального паспорта.  2.Организационное родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год» |
| Октябрь | 1. Памятка ко « Дню пожилых людей».  2. Памятка «Дорожный светлячок – моя безопасность»  3. Консультация: «Учим ребенка общаться» | 1.Акция  «Читающий папа»  2.Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» | 1.Анкета «Я и мой ребенок на улице» | 1.Беседа:Подготовка к осенним праздникам |
| ноябрь | 1.Консультация «О правильном питании и пользе витаминов»  2. Памятка «Безопасность детей в быту»  3. Памятка «Правила для родителей» | 1.Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «С папой мы рисуем маму…»  2. Акция «Покормите птиц зимой»(изготовление "съедобных" кормушек для птиц.) | 1. Анкета «Взаимоотношения ребенка со сверстниками и взрослыми» | 1. Беседа «Болезни грязных рук» |
| Декабрь | 1. Консультация «Развиваем устную речь ребенка»  2. Беседы с родителями «Растим здорового ребёнка»  3. Папка передвижка «Зима и зимние приметы» | 1. Конкурс новогодних открыток и газет «Чудеса своими руками»  2. Новогодний утренник | 1. Анкета «Изучение социальной ситуации развития ребенка в семье» | 1. Родительское собрание: « О развитии речевой активности детей дошкольного возраста через различные формы и виды детской деятельности»  2.Круглый стол «Воспитываем добротой» |
| Январь | 1. Консультация «Какие игрушки нужны детям 4-5 лет»  2. Буклет «Игры в кругу семьи»  3.«Семь родительских заблуждений о морозной погоде» | 1. Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок»(постройка снежного городка) | 1. Анкета «Во что и как играют дети дома» | 1. Устный педагогический журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» |
| Февраль | 1. Консультации: «Как отвечать на детские вопросы»  2. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»  3. Папка-передвижка «День защитника отечества» | 1. Изготовление стенгазеты «Наши защитники»  2. Спортивное развлечение к 23 февраля | 1.Анкета «Семейное воспитание» | 1. Семинар - практикум для родителей «Сказка глазами детей и родителей» |
| Март | 1. Папка –передвижка «День 8 марта»  2. Памятка «Детские конфликты»  3. Консультация «Развитие математических способностей у детей среднего возраста» | 1.Утренник, посвященный 8 марта.  2. Оформление родительского уголка на тему «Наши мамы лучше всех» | 1. Анкета «Физическое развитие Вашего ребёнка» | 1.Беседа «Болезни грязных рук» |
| Апрель | 1. «Речевые игры по дороге в детский сад»  2. Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности» | 1.Стенгазета «Смешинки от детей!», «Смешная газета!» | 1. Анкета «Семейные традиции» | 1.Устный педагогический журнал «Без напоминаний и с удовольствием» |
| Май | 1. Папка – передвижка «Лето красное и опасное»  2. Памятка «Безопасность детей дошкольного возраста дома»  3. Консультация «Закаливание детей летом» | 1. Семейная акция «Мы выходим на субботник» | 1.Анкета «Что вы ждете от детского сада в будущем году?» | 1. Родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей» |

## 3.8. Учебно-методическое обеспечение программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014.

УМК:

Методические рекомендации к комплексной образовательной программе дошкольного образования "Мир открытий" (3-7 лет),Изд.:Бином. Лаборатория знаний, 2018

Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа. ФГОС ДО. //Авторы/составители: Ушакова О./Изд.:Бином. Лаборатория знаний, 2018

Говори правильно. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет. ФГОС ДО.//Авторы/составители: Артюхова И., Ушакова О./Изд.:Бином. Лаборатория знаний, 2018

Развитие речи детей 3—5 лет. — 3-е изд., дополи. / Под ред.О.С. Ушаковой.— М.: ТЦ Сфера, 2017

«Знакомим дошкольников с литературой» (конспекты)//О.С. Ушакова, Н. В. Гавриш/ Издательство: Сфера,2008 г.

Конструирование в детском саду. Средняя группа. М.: ИД «Цветной мир», 2015.

Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. //Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е/ М.: Ювента, 2012.

Рабочая тетрадь «Игралочка 4-5лет», Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова/М.: Ювента, 2018.

Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. //Лыкова И.А./– М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.

*Методическая литература по вариативным программам:*

«Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников, методические рекомендации и пособие для дошкольников (авт. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова). Части 1,2

Рабочая тетрадь «Здравствуй мир» 2 часть.// А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасова

Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «Издательство «Десттво-пресс», 2016.

Фешина Е.В. Лего – конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 114с.